



1. Hayal Sözleşmesi: Öğretmenleri, gerçekleşmesini istedikleri hayallerle ilgili birer mektup yazmalarını isteyince bütün sınıfı bir heyecan sarar. Çünkü hepsinin birbirinden farklı hayalleri vardır. Yakın gelecekteki hayaller için sınıfta bir çekiliş düzenlenir ve ilk beş kişinin hayallerini gerçekleştirmek üzere bütün sınıf kolları sıvar. Fakat ilk gençlik heyecanlarını ve gelecek kaygısını yaşayan farklı karakterli çocukların yakın gelecekteki hayallerini gerçekleştirmek hiç de kolay değildir.

2. Hayallerin Ötesinde: Hayal Sözleşmesi'nin mimarı olan 8-A öğrencileri, büyüyüp eğitimlerini tamamladıktan sonra çeşitli meslekler icra eden genç yetişkinler olarak Türkiye'nin dört bir yanında çalışmaya başlarlar. Kimisi doktor, kimisi mühendis, kimisi öğretmen, kimisi ise aşçı olur. Kars'ta öğretmenlik yapan arkadaşlarının ders verdiği sınıftaki öğrencilerin hayallerini gerçekleştirmek üzere yıllar sonra bir araya gelen eski dostlar, yeni hayalleri ve umutları olan bir sınıfla karşılaşır.

3. Hayalden Gerçeğe: Cuma akşamları Hayal Sözleşmesi Derneğinde bir araya gelen 8-A sınıfının iflah olmaz hayal avcıları, bu kez "Bir Mektup da Sen Yaz" projesi ile mektup kültürünü yeniden canlandırıyor ve yurdun dört bir yanından bambaşka hikâyelerin peşine düşüyor. Kimi zaman gülümseten kimi zamansa yürek sızlatan satırların sahiplerine ulaşmaya çalışırken, kâh gözü pek bir dedektif kâh dilbaz bir radyocu kimliğine bürünen kafadarları aldıkları bir mektup caneviden vuruyor.

Yazan:
Dilek Yardımcı

6, 7, 8. sınıflar

Hayal Sözleşmesi

Roman, 216 sayfa

Hayallerin Ötesinde

Roman, 248 sayfa

Hayalden Gerçeğe

Roman, 120 sayfa,

Etiketler:

Arkadaşlık, Cesaret, Hayal Gücü, Kendini Tanıma, Farklılıkların Zenginliği, Mücadele, Dayanışma, Sağlıklı Yaşam

Öne Çıkan Özellikler

- Baştan sona eğlenceli, yer yer kakhaha attıran, sürpriz sonuyla okuru şaşırtan romanlar, herkese hitap etmeyi başarıyor.
- Kullanılan tanıdık imgeler sayesinde, ilk gençlik çağındaki okurlar kendilerini karakterlerle kolayca özdeşleştirebiliyor.
- Duygu yüklü sahneler, dozunda kullanılıyor; eğlenceli dili ve akıcı üslubu ise okuru hikâyenin içine çekiyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. Kitabın başkahramanı için "fil olmak" ne anlama geliyor?
2. "Yaşadığınız her ânı anlamlı hâle getirmekten bahsediyorum" cümlesinde öğretmenin vurgulamak istediği şey sizce nedir?
3. Siz de kendi sınıfınızın on yıl sonrasını kurgulayın ve bu konuda bir yazı yazın. Kendinizi ve sınıfınızı nerede görüyorsunuz? Hayallerinize ulaşabilmek için yapabileceğiniz şeyler neler?
4. Kitap boyunca işlenen arkadaşlık ilişkilerine bakarak, arkadaşlığın ve dostluğun sizin için ne ifade ettiğini sınıfta tartışın.
5. Kendinizi kitaptaki hangi karakterle özdeşleştirdiniz? Neden? Tartışın.
6. Yirmi yıl sonraki konumunuzu, fiziksel görünümünüzü, yaşantınızı hayal edip kendi düşüncelerinizi ve hayallerinizi anlattığınız bir yazı hazırlayın.