

Gerçekle Büyüme Düşlerle Yürümek

Aile ve toplum baskısının altında ezilmemeye çalışan iki gencin büyüme hikâyesine odaklanan, tercihlerin ve inançların arkasında durabilmenin önemini vurgulayan bir roman



Konu:

Özlem, liseyi bitirmiş ama üniversite sınavında başarılı olamamış, sınava tekrar hazırlanan bir genç kızdır. Küçük yaşta babasını kaybetmiştir ve şimdi terzi annesi ve kız kardeşiyle birlikte yaşamaktadır. Önündeki seneyi boş geçirmemek için bir yandan da geçici işler aramaktadır. Fakat çevresinin, üstünde kurduğu daimi bir baskı vardır: evlenip evinin kadını olma gerekliliği. Karşı komşuları Taylan da baskı altındadır: Üniversite sınavlarında mutlaka tıp fakültesini kazanmalı, böylece onu dersten ibaret gören babasını mutlu etmelidir. Oysa Taylan, test kitaplarının arasında gizlice tiyatro metinleri okuyacak kadar sanat âşığı bir gençtir. Bu iki gencin yolu, başlarındaki hoyrat rüzgârların da etkisiyle bir aşamada kesişecektir ve ilk aşkların getirdiği heyecan, büyümelerine ve kendi istediklerini yapabilmelerine de destek olacaktır.

Yazan: Miyase Sertbarut

Roman, 184 sayfa
7, 8. sınıflar

Etiketler: Aile İlişkileri, Kendini Tanıma,
Büyüme ve Olgunlaşma, Güzel Sanatlar, Duygular

Öne Çıkan Özellikler

- Büyüme, aile ilişkileri, ilk aşklar ve hayat kaygıları gibi, gençlerin zihinlerini ciddi anlamda kurcalayan konulara eğilerek okura bir çıkış kapısı gösteriyor.
- Meslek seçiminde kişinin kendi isteklerinin önemini vurguluyor, farklı iş kollarına dair anlatılar sunarak onların kolay ve zor yanlarını gösteriyor.
- Mektup, öykü ve anı gibi değişik yazı türlerini bir arada kullanarak ve tiyatro sanatına bolca atıf yaparak okurların sanatsal gelişimlerine katkı veriyor.

Tartışma Soruları

1. Sizce meslek seçimi nasıl yapılmalı? Kişi buna tek başına mı karar vermeli, yoksa ailesinin dediğini mi yapmalı? Sınıfta tartışın.
2. Hayalinizdeki mesleği seçtiniz mi? İleride ne olmak istiyorsunuz? Neden? Sınıfta arkadaşlarınızla paylaşın.
3. Siz de ailenizden çeşitli konularda baskılar görüyor musunuz? Ne hissediyorsunuz? Arkadaşlarınızla paylaşın.
4. Sizce kadınlar, okul biter bitmez ya da belki daha da erken bir yaşta evlenmeli mi? Kadınların toplum içinde böyle bir "zorunluluğu" varken erkeklerin bundan muaf oluşunu nasıl karşılıyorsunuz? Sınıfta tartışın.
5. Özlem'in denediği farklı iş-kollarından sizce en zoru, ona en uygun olmayana hangisiydi? Karakterin özelliklerini de düşünerek sınıfta tartışın.

Sınıf Etkinlikleri

1. Hayalinizdeki mesleğe dair kapsamlı bir araştırma yapın ve sonra da bir sunumla bunu arkadaşlarınıza anlatın.
2. Doğru meslek seçiminin önemini ve nasıldığını açıklayan bir kompozisyon yazın.
3. Karşılaştırmalı iki öykü yazın: Birinde hayalinizdeki mesleği yapıyor, diğerinde ise hiç istemediğiniz ama iyi para kazandıran bir işi tercih etmiş olun.
4. Sizce, birine mektup yazmak ile SMS yazmak ya da internet araması yapmak arasında ne fark olabilir? Mektubun sağlayacağı avantajları göz önünde bulundurarak, sevdiğiniz, uzaktaki bir dostunuza mektup yazın.
5. Kitapta adı geçen tiyatro oyunlarını ve karakterlerini araştırın, konularını öğrenin ve seçtiğiniz bir tanesini sınıfta kısaca canlandırın.