

Sınıfta Kalanlar Okul Açtılar

“Tembel” diye hor görülmüş çocukların kendi hayatlarına sahip çıkmasını anlatan, sisteme ve gelir adaletsizliğine dair eleştirileriyle öne çıkan toplumsal gerçekçi bir roman



Konu:

Levent, Süleyman, Celalettin, Yılmaz, Nesibe ve Meryem... Hepsi de, başka bir dilin içinde doğmuşken bambaşka bir dille büyümeye ve yaşamaya çalışmaktadır. Fakat bunu başarmak kolay değildir. Evdeki “siz bizim gibi olmayacaksınız” baskısı ve okuldaki “ötekilik” durumu, bu mücadeleyi zaman zaman daha da çetin hâle getirir. Eğitim ve öğretim süreci boyunca Levo (yani Levent) ve arkadaşları, dil yetersizliğinden dolayı okuduklarını, dinlediklerini anlayamaz ve derslerde zorlanırlar. Bu mücadelede yalnızdırlar; çünkü öğretmenleri, sadece onlarla ilgilenirse diğer çocukların eğitiminin aksayacağını düşünerek, onları sınıfın en arka sıralarına oturtur. Geriye iki seçenek kalmıştır: Ya başarısız olmayı kabul edeceklerdir, ya da kendilerini özgür hissettikleri, öğrenme yöntemlerini yine kendilerinin belirledikleri, istedikleri dersi istedikleri şekilde işleyecekleri kendi okullarını açacaklardır.

Yazan: Miyase Sertbarut
Resimleyen: Hicabi Demirci

Roman, 96 sayfa
4, 5. sınıflar

Etiketler: Eşitlik, Önyargılar, Mücadele,
Hak ve Özgürlükler, Dayanışma

Öne Çıkan Özellikler

- Fırsat eşitsizliğini vurgulayan, ötekileştirilmeye dikkat çeken, gerçekçi bir roman.
- Eğitim ve öğretimde, olan ile olması gerekeni kıyaslarken, çocukların iç dünyasına da ayna tutuyor, çarpıcı bir kesit sunuyor.
- Ünlü karikatür sanatçısı Hicabi Demirci'nin eleştirel, düşündürücü karikatürleri, kitabın ana konusunu ve vermek istediği mesajları güçlendiriyor ayrıca karikatür sanatını da çocuklara tanıtıyor.

Tartışma Soruları

1. Sizce ayrımcılık ne demektir? Daha önce bu temayı işleyen bir film izlediniz mi ya da kitap okudunuz mu? Düşünceleriniz ve gözlemleriniz nelerdir?
2. Levo'nun ve arkadaşlarının ötekileştirildiklerini, kitap içindeki hangi diyaloglarda görüyoruz?
3. Sizce öğretmenleri, Levo ve arkadaşlarına nasıl yardımcı olabilir? Çocuklara karşı nasıl bir tavır sergilemeliydi?
4. Kitapta, Türkiye'ye bir araştırma için Almanya'dan gelen kişi Türkçeyi düzgün konuşmıyor. Fakat hiç kimse onu eleştirmezken, Levent ve arkadaşları neden sürekli eleştiriliyor ve ötekileştiriliyorlar?
5. Yazar, kırlangıçları ve insanları hangi açılardan karşılaştırmış?

Sınıf Etkinlikleri

1. Eğitimde fırsat eşitsizliği sizce ne demek? Bu konu ile ilgili bir araştırma yapıp sonuçlarını arkadaşlarınız ile paylaşın.
2. Kendinizi Levo ve arkadaşlarının yerine koyun, yani onlarla empati yapın ve kendi ağzınızdan, kendi öykünüzü yazın. Hiç istenmediğiniz, hiç mutlu olmadığınız bir okulda okuyabilir miydiniz?
3. Kendi okulunuzu açma şansınız olsaydı, hangi dersleri okuturdunuz? Hayalî bir ders programı hazırlayın ve arkadaşlarınızla da yardımlaşarak dengeli bir müfredat oluşturun.
4. Kitaptaki karikatürlerden birini seçin ve onu açıklayıcı bir kompozisyon yazın.
5. Eğitim sistemini ya da gelir adaletsizliğini eleştiren, kitaptaki karikatürlere benzeyen başka karikatürler bulun ve sınıfta paylaşın.