

ÖLÜMLÜ ÖLÜMSÜZ // MARY SHELLEY

Ölümsüzlük Üzerine Kült Bir Öykü



Çeviri: Mavisu Kahya
DELİDOLU / RESİMLİ ÖYKÜ

Duyduğu aşkın yakıcılığından arınmak için ölümsüzlük iksirini yudumlayan Winzy, başlangıçta bunu bir armağan olarak kabul edip ebedi bir huzura kavuştuğunu düşünür. Ne var ki, sevdiği herkesin ölümüne tanık olmak zorunda kalan genç adam için bu sonsuzluk, kısa süre içinde bitmek bilmez bir işkenceye dönüşecektir. *Ölümlü Ölümsüz*, 19. yüzyıl edebiyatında derin izler bırakmış, *Frankenstein*'in yaratıcısı Mary Shelley'nin edebi dilini ve dehasını açığa çıkaran kült bir öykü.

#19.yüzyıledebiyatı #kadinedebiyatı
#gotikedebiyat

DİPNOT

• Sonsuzluk, ölüm ve aşk kavramlarını irdeleyen metin Türkçede ilk defa yayımlanmıştır.

• İlk kez 1833'te The Keepsake yıllığında yayımlanan "Ölümlü Ölümsüz", o günden bugüne antolojilerde yer almıştır.

YAKIN BAKIŞ

- Gotik edebiyatın temel özellikleri nelerdir? Türün temsilcisi yazarları araştırınız.
- Mary Shelley'nin yazın yaşamını ve *Frankenstein*'i nasıl yazdığını araştırıp sınıfta üzerine tartışınız.
- Yazarın hayatı üzerine çekilmiş olan *Shelley* adlı filmi izleyip sınıfta analiz ediniz.

"Gotik unsurlarla harmanladığı bilimkurgu eserleriyle tanınan ve bu edebiyatın ilk temsilcilerinden olan Mary Shelley, bu kez aşk açısından kurtulmak için bilmeden ölümsüzlük iksirini içen Winzy'nin hikâyesini anlatıyor."

Karin Karakaşlı

YAZAR HAKKINDA

Feminist felsefenin öncülerinden, yazar ve eğitimci Mary Wollstonecraft'ın kızı olan MARY SHELLEY (1797-1851) gotik edebiyat öğelerini kullanarak insanın ruhsal dehlizlerini keşfedip toplumun dayattığı değerleri ve ahlak kurallarını sorguladı. 1970'lerde yaygınlaşan feminist ve psikanalist analizlerle birlikte eserlerine olan ilgi yeniden arttı ve popüler kültüre yön veren uyarlamalarla günümüzde hâlâ ününü koruyor.

ÇİZER HAKKINDA

MARIA BRZOWSKA, 1992 yılında Polonya'da doğdu. Lisans eğitimini Leeds College of Art'ta tamamladıktan sonra, Bilkent Üniversitesi Medya ve Tasarım Programı'nda yüksek lisans yaptı. İllüstrasyonlarında sürrealizm ve büyümlü gerçekçilik temalarına yer veren sanatçı, düzenlediği sergilerle İngiltere, İtalya ve Türkiye'de birçok ödüle layık görüldü.