

Kerem Işık

1976 yılında İzmir’de doğdu. Kimya mühendisliği okudu. “Kaos” üzerine yaptığı tez çalışmasıyla fizik yüksek lisansını tamamladı. Öyküleri *Kitaplık*, *Varlık*, *Notos Öykü*, *Eşik Cini*, *Özgür Edebiyat* dergilerinde yayımlandı. 2010 yılında yayımlanan ilk kitabı *Aslında Cennet de Yok*’un ardından 2012 yılında *Toplum Böceği* adlı kitabıyla Haldun Taner Öykü Ödülü’ne değer görüldü. Edebiyat ve ilgi alanı olan felsefeye dair yazılarını, fırsat buldukça “Tek Kişilik Azınlık” başlıklı blog sayfasında sürdürmeye devam ediyor. Aynı zamanda çevirmenlik de yapan yazar, İzmir’de eşi ve kızıyla birlikte yaşıyor.



Ödülleri: 2012 Haldun Taner Öykü Ödülü

Mini Söleş:

Küçükken okuduğunuz, sizi en çok etkileyen kitap hangisi?

Artık dünyaca meşhur olan *Yüzüklerin Efendisi* kitaplarını okuduğumda Tolkien’in adını duyanların sayısı iki elin parmağını geçmezdi herhâlde. Orta birinci sınıfta, yani küçük sayılabilecek bir yaşta Tolkien okuduktan sonra elimden kitap düşmez oldu.

Çocuklar için mi yazmak daha zor, yoksa yetişkinler için mi?

Aslında her ikisinin de farklı farklı zorlukları var. Fakat yine de yetişkinler için roman yazmak, yarım kilo leblebi yedikten sonra ısıklık çalmak kadar zor!



Öne Çıkan Özellikler

- Çocukların hayal kurma ve yaratıcı çözüm önerileri sunmalarına katkı sağlayan bir olay örgüsüne sahip.
- Yazarın karakterleri işleyişi, bize farklılıkların ayırıcı değil de bir araya getirici özelliğini vurguluyor.
- Hayallerin gerçekleşmesi, bazen mucizeleri beklemek yerine mucize yaratmak üzerine ilham verici bir kurgu.
- Okura, “Özgürlük nedir?”, “Kendi kararlarımızı verebilir miyiz?” gibi önemli sorular soruyor.

Tartışma Soruları

1. “Özgür Çocuklar”, hayalî bir topluluk. Buna benzer, sadece çocuklardan oluşan, çocukların dünyada özgür olabildikleri nasıl bir topluluk kurardınız? İletişimi nasıl sağlardınız?
2. Sizce Barış neden topluluğun lideri seçiliyor?
3. Rubarba’yı diğer karakterlerden farklı kılan özellikleri nelerdir? Kitabın yazarı olsaydınız, Rubarba’ya başka hangi ilginç özellikler eklerdiniz?
4. Mucit Sinan Amca’nın en ilginç icatları sizce hangileri? Onun size yardımcı olacağını bilerseniz, ne gibi projeler sunardınız?
5. Gerçekleşmesini istediğiniz hayalleriniz neler?
6. Çocuk hakları ile ilgili neler biliyorsunuz? Bir araştırma yapın ve Çocuk Hakları ile ilgili bir yazı yazıp okul gazetenizde yayımlayın.

Sınıf Etkinlikleri

1. Hayalinizi gerçekleştirmek için neler yapmanız gerekir? En tepede hedefinizin yazdığı bir merdiven çizin ve her basamağına bu hedefe ulaşmak için yaptıklarınızı yazın.
2. Hayatımızı kolaylaştıracağını hissettiğiniz bir icat düşünün ve bu icadı projelendirin. İcadın amacı ne? İcat için gerekli şeyler neler? Kimlerle çalışmanız gerekecek? Nereelerde kullanılacak?
3. Siz de kahkaha atan bir ses sistemi oluşturarak, kitaptaki “PoKaMa” gibi espriler üretmeye çalışın.
4. Özgür Çocuklar, dünyadaki bütün çocukların sorunlarını çözmeye ve hayallerini gerçekleştirmeye yardımcı oluyor. Siz de başka ülkelerde, kötü koşullarda okuyan veya çalışan çocuklarla ilgili bir proje hazırlayın. Neden kötü koşullara sahipler? O çocuklar için neler yapılabilir?

Yeni Bir Yüz

Uzun zamandan beri Özgür Çocuklar Topluluğu'ndan ve Rubarba'dan haber alamayan Barış ve arkadaşlarının hayatları yine sıradanlaşmıştır. Fakat bu sıradanlık, okullarına yeni gelen ve hiç sıradan olmayan ÇanÇan Çiğdem'le değişir. Çiğdem'in hayatı çok karışıktır; anne ve babası sürekli ondan uzakta yaşamaktadır. O ise ilginç icatlar yapan mucit bir amca ve çılgın bir büyükanne ile yaşamaktadır. Ama içinde yaşadığı yalnızlığı ve eksikliği onlar da tam anlamıyla tamamlayamaz. Barış, çok konuştuğu için ÇanÇan Çiğdem'den önceleri kaçmaya çalışır, fakat bir gün, hüzünlü bir yan fark eder onda. Tam o sırada Rubarba ve Özgür Çocuklar da belirir. Çiğdem'in bir hayali vardır: anne ve babasına, sahip olduğu jimnastik yeteneğini sergilemek. İşte bu noktada Özgür Çocuklar devreye girer ve bir hayali gerçekleştirmenin peşine düşer.



İkinci kitap

Yazan: Kerem Işık

Resimleyen: Gökçe Yavaş Önal

Roman, 168 sayfa
3, 4, 5. sınıflar

Etiketler: Yalnızlaşma, Önyargılar,
Spor Kültürü, Aile İlişkileri, Sorun Çözme