

Boynuyamuk

Bireyler arasındaki farklılıkların birlikteliğinden doğan toplumsal uyuma ve tektipleşmeden sıyrılarak çeşitliliğe kucak açmanın getirdiği zenginliğe vurgu yapan, renkli ve sıradışı bir kitap

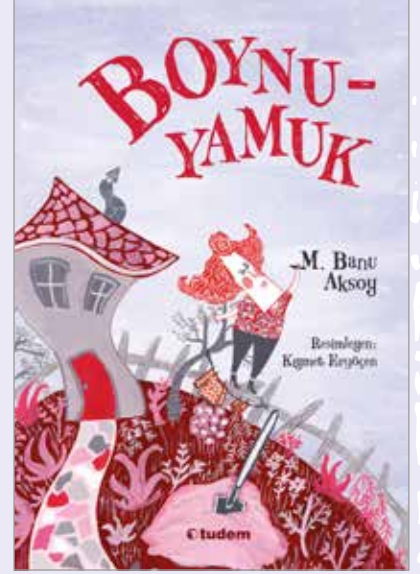


M. Banu Aksoy

MSGSÜ'de Sanat Tarihi eğitimi aldı. Yıllarca televizyonda kültür sanat ve çocuk programlarında metin yazarlığı, senaristlik yaptı. Urla'da "Cincüce Bobin Hizmetleri" adlı bir seramik ve kâğıt atölyesi de açan yazar, hâlen çocuklar için kitaplar yazıyor.

Konu:

Dümdüz bir kentte, her şey düz çizgilerden oluşmaktadır. Kentin insanları, alıştıkları düzenin ve kuralların dışına çıkmazlar. Bir gün kente bir yabancı gelir. Yabancı, hem fiziksel hem de yaşam biçimi olarak kentin kurallarının dışında biridir. Kentliler de ona karşı mesafeli davranır ve onu dışlarlar. Fakat zamanla, onu tanıdıkça aslında ne kadar renkli biri olduğunu da fark ederler.



Yazan: M. Banu Aksoy
Resimleyen: Kıymet Ergöçen

Öykü, 40 sayfa
2, 3. sınıflar

Etiketler: Farklılıkların Zenginliği, Önyargılar
Hak ve Özgürlükler, İletişim, Komşuluk İlişkileri

Öne Çıkan Özellikler

- Karakteristik çizimleri ve şiirsel anlatımı ile çocukların görsel algı ve dil gelişimine katkı sağlıyor.
- Öğrencilerin farklılıklara yönelik hoşgörülü bir bakış açısı kazanmasına yardımcı olarak, toplumsal yaşamda düzen kadar çeşitliliğin de önemli olduğunu altını çiziyor.
- Kitapta yer verilen çeşitli meslek ve bitki adları çocukların gündelik hayata dair bilgilerini ve sözcük haznelerini genişletiyor.

Tartışma Soruları

1. Sizce sıradan ya da sıradışı olmak kötü müdür? Düzen, düzgünlük ve kusursuzluk, her zaman ve her koşulda gerekli midir? Güzellik her zaman düzenden mi kaynaklanır?
2. Kentlileri asık suratlı ve mutsuz yapan şey nedir? Çevrenizde, sokakta gördüğünüz insanlar sizce neden çoğunlukla ciddi ve mutsuz?
3. Şehirde yaşamayı mı tercih ederdingiz, yoksa kırsal kesimde mi? Hangisinin, ne tür avantajları olurdu?
4. Dış görünüşü, yaşı ya da yaşam biçimi sizden farklı olan insanlarla dostluk kurabilir misiniz? Önyargılı olmamak, toplum yaşantısında neden önemlidir?
5. Sizin de Boynuyamuk gibi, tuttuğunuz bir günlük var mı? Günlük tutmanın ne gibi faydaları olabilir? Tartışın.

Sınıf Etkinlikleri

1. Siz de kitaptaki gibi "iki boyutlu" bir dünyada yaşadığınızı hayal edin ve bu konuda bir kompozisyon yazın. Böylesi bir dünyada yaşamak nasıl olurdu?
2. Kitapta ilk kez duyduğunuz sözcüklerin bir listesini yaparak sözlükten anlamlarını araştırıp yazın. Daha sonra bu kişisel sözlüğünüzü arkadaşlarınızinkilerle karşılaştırın.
3. Siz de arkadaşlarınızla birlikte okul bahçesinde tohum ekmeyi, çiçek yetiştirmeyi deneyin. Hatta mümkün olursa, zamanla bahçenizi genişletin.
4. Mahallenizde ya da yakın çevrenizde hangi tür esnafın ve dükkanların olduğunu gözlemleyerek yazın.
5. Siz de Boynuyamuk'un karakteristik görsellerine benzer şekilde resimler çizmeye çalışın.