

Sista Patina Labirenti

Çağımıza egemen olan duyarsızlık, sevgisizlik, yalnızlaşma ve rekabet duygusundan payını alan gençlerin dünyasına dikkat çekerek sevgi, güven ve arkadaşlık kavramlarını sorgulatan bir roman



Asuman Portakal

1978'de,
İstanbul Devlet
Güzel Sanatlar
Akademisi'ni

bitirdi. Kâğıtlara düşlerini boyayan çocuklara yirmi dört yıl boyunca rehberlik etti. Çeşitli karma sergilere katıldı, iki kişisel sergi açtı. Çocuklar için öykü ve romanlar yazdı, bu yapıtlarıyla ödüller kazandı.

Konu:

Eylül, bilgisayar kodlama konularına çok meraklıdır. En büyük hedefi, yazılım sektörüdür. Bir gün sınıfına Ziba adında yeni biri gelir. Kimseyle arkadaşlık etmeyen ve dışlanan Ziba, içe dönük bir kızdır. Öfkeli yapısından dolayı Eylül de ondan uzaklaşır. Ziba, Eylül gibi zeki ve derslerinde başarılı bir kızdır ve aralarında gelişen rekabet, Ziba'nın geçmiş travmalarına tanıklık etmesine yol açar.



Yazan: Asuman Portakal

Roman, 128 sayfa
6, 7, 8. sınıflar

Etiketler: Büyüme ve Olgunlaşma, Etik Değerler, Mücadele, Okul Yaşamı, Önyargılar

Öne Çıkan Özellikler

- Önyargı, rekabet, arkadaşlık ve dayanışma kavramlarını eleştirel bir yaklaşımla sorguluyor.
- Sosyal medya mecralarından Emo kültürüne kadar, gençliği etkisi altına alan pek çok akıma değinerek günceli yakalamayı başarıyor.
- İlkgençlik çağının kimlik arayışlarına, gençler arasındaki çatışma ve rekabete dair eleştirel yaklaşımıyla dikkat çekiyor.
- Resim sanatına ve usta resamlara dair ufuk açıcı bilgilere yer veriyor, sanat eserlerine ilgi uyandırıyor.

Tartışma Soruları

1. Romanın ana karakterleri Eylül ile Ziba'nın kişilik özellikleri nelerdir? Birbirleri hakkındaki düşüncelerinde her biri kendini haklı görüyor; bunun sebeplerini, haklı ve haksız oldukları noktaları tartışın.
2. Hırslı olmak ve azimli olmak arasındaki fark üzerinde tartışın.
3. Ziba'nın yalnızlığının ve uyumsuzluğunun nedenlerini belirtin.
4. Kaçış Evi'nde oynanan oyunda Eylül, Gizmo ve Müge'nin hangi özellikleri oyunun kazanılmasında etkili oluyor?
5. Eylül, Ziba'nın sosyal medya hesaplarının şifrelerini neden kırıyor? Bunu nasıl başarıyor?
6. Sütüpüt kimdir? Eylül ve Can arasında nasıl bir bağ vardır?
7. Romanda, "#zorolsabiledene" sözü nasıl oluşuyor? Zor olsa bile üstüne giderek başardığınız bir zorluk var mı?

Sınıf Etkinlikleri

1. Kaçış Evi'nde ve *Canına Susayan Gelsin* oyununda kullanılan resimler ve ressamları hakkında bilgi toplayarak arkadaşlarınıza bir sunum hazırlayın.
2. Eylül ve Ziba arasındaki gerilim ve rekabet gibi, biriyle sizi mutsuz eden bir gerilim ve rekabet yaşadınız mı? Bunu başlangıcından itibaren, her aşamayı maddeleştirerek yazın.
3. Kendinizi Eylül veya Ziba yerine koyarak onun duygu ve düşüncelerini kendi bakış açınızdan ifade edin ve yaşadığı sorunlara çözüm yolları bulun.
4. Ünlü bir ressamdan bir tablo seçip tablonun ressamı, konusu ve varsa hikâyesi hakkında araştırma yaparak bilgi toplayın. Daha sonra sınıfta arkadaşlarınıza tabloyu göstererek değerlendirmelerini isteyin ve topladığınız bilgileri onlarla paylaşın.