

# Kimsin Sen?

Ergenlikten yetişkinliğe adım atan bir genç kızın deneyimlerini merkezine alan, görünenin ne kadar aldatıcı olduğunu, tüm dünyanın sonsuz bir çeşitlilik içerdiğini vurgulayan bir gençlik romanı



## Konu:

Elif kendini, varoluşunu ve çevresini sorguladığı, sorularının yanıtını bulmaya çalıştığı bir dönemden geçmektedir. Nedenini bilmediği iç sıkıntıları çekmekte, büyümenin ve yetişkinliğe adım atmanın sancılarını hissetmektedir. Elif'in kendisine, ailesine, arkadaşlarına bakışı, yaşadığı deneyimlerle birlikte değişmeye başlar. Sorularının ve yaşama ilişkin kuşkularının arttığı bu zaman dilimi, kişinin kendini ve çevresini sorguladığı, zaman zaman her ikisine de yabancılaştığı, yolunu çizmeye hazırlanırken kendini ifade yollarını aradığı bir süreç işaret etmektedir. Bir gün eski oyuncaklarını ve bebeklerini kesip biçerek çöpe atması, durumun annesi tarafından da fark edilmesine yol açar. Fakat, Elif'in büyüme sürecinin bir parçası olarak ıskartaya çıkardığı şeyler, başka birinin hayatında yepyeni bir başlangıcın, yeni bir projenin ilk adımlarını oluşturur.

Yazan: Miyase Sertbarut

Roman, 128 sayfa  
6, 7, 8. sınıflar

Etiketler: Büyüme ve Olgunlaşma, Empati  
Arkadaşlık, Kendini Tanıma, Gizem

## Öne Çıkan Özellikler

- Aynı olayın başka başka insanlar için taşıyabileceği farklı anlamları ele alan, kimlik arayışı, empati ve arkadaşlık üzerine yazılmış, çarpıcı bir roman.
- Okurun, ergenliğe geçiş sürecinde yaşadığı sorunların salt kendine ait olmadığını görmesini sağlıyor.
- Deneyim ve empati kurmanın önemini kavratıyor.
- Büyümenin getirdiği olgunlaşmanın, insanı hayatı boyunca etkileyeceğini vurguluyor.

## Tartışma Soruları

1. Kitabın ismi, sizde nasıl bir his uyandırıyor? İnsanın, kim olduğunu bilmemesi mümkün müdür? Tartışın.
2. Elif'in ıskartaya çıkardığı bebeklerin akıbeti, romanda nasıl bir dünyanın kapılarını aralıyor?
3. Kuzeni Berna'nın geçirdiği kaza, bu süreçte Elif'te nasıl bir değişim yaratıyor?
4. Sizce tek bir olay, farklı insanlar için farklı anlamlar taşıyabilir mi? Birilerini çok üzen bir şey, başka birilerinin mutluluğuna yol açabilir mi? Bu nasıl mümkün olabilir? Sınıfta tartışın.
5. Sizce insan hangi noktada, tam olarak hangi yaşta "büyümüş" olur? Bunun kesin bir çizgisi olabilir mi? Büyüdüğünüzü düşünüyor musunuz, yoksa sizce hâlâ çocuk musunuz? Bu sorular üstüne sınıfta bir tartışma yapın.

## Sınıf Etkinlikleri

1. Siz de Elif'in annesi gibi, artık kullanmadığınız eşyalarınızdan farklı şeyler üretebilirsiniz. Eskimiş oyuncaklarınızı dekoratif eşyalara, eski kıyafetlerinizi çanta veya kalem kutularına dönüştürebilirsiniz. Sınıfta, bununla ilgili bir atölye çalışması yapın ve sonra da ürettiğiniz şeylerden oluşan bir kermes düzenleyin.
2. Başkalarının düşünce ve hisleriyle empati kurmanın önemi sizce nedir? Kendini başkasının yerine koymak ne demektir? Bu soruları açıklayan bir kompozisyon yazın.
3. Kitapta geçen "beyin okuma makinesi"ne benzer, var olmayan, hayalî bir makine düşünün ve tüm özelliklerini, ne işe yaradığını ve nasıl çalıştığını anlatan bir "kullanım kılavuzu" yapın.
4. Yaşlılık ve gençlik üzerine, ikisinin de artı ve eksi yönlerini belirten bir kompozisyon yazın.