

TUDEM

# BAHAR 2020



YENİ ÇIKANLAR KATALOĞU

# KİTAP REHBERİ 2020, DİJİTAL PLATFORMDA ÖĞRETMENLERİN KULLANIMINA HAZIR!

Tudem Yayın Grubu'nun güncellenmiş ve zengin rehber içeriğine, [www.tudem.com](http://www.tudem.com) web sayfasındaki **KATALOGLAR** sekmesinde yer alan **KÜLTÜR YAYINLARI** seçeneğine tıklayarak kolayca erişilebilir.

Rehberde neler var?

- ★ Kitapların künye bilgileri, konuları, etkinlik önerileri
- ★ Yazar yaşamöyküleri ve yazarların edebiyat anlayışına dair bilgiler
- ★ Yazar ve kitap dizininden oluşan çift dizin sistemi



# Okuma yolculuğunun her patikasında ayrı bir heyecan!

Okumaya yeni başlayan çocuklardan okumakta güçlük çekenlere, artık tek başına okumaya başlayanlardan yetkin çocuk okurlara dek her bireyin okuma hakkını savunan Tudem, yeni eserleriyle baharı karşılıyor.

**Ferda İzbudak Akıncı**, teknoloji, doğa ve insan emeği üzerine düşündüren romanı *Kış Ülkesi Çocukları* ile çocuklara edebiyatı yine ve yeniden sevdiliyor. **Miyase Sertbarut**, binlerce okurla buluşan romanı *Çöp Plaza*'nın devamı niteliğindeki *Çöp Plaza 2 – Hayaller Hawaii*'de üretim, tüketim ve bölüşüm konularını farklı bir bakış açısıyla irdelemeyi öneriyor. **Koray Avcı Çakman** ve **Toprak Işık**'ın birlikte kaleme aldığı *Cumhuriyet'in İzinde*, cumhuriyet yönetim biçiminin tarih içindeki gelişiminin izini sürüyor.

Tudem ailesine yeni katılan **Sümeyra Güzel**, *Bir Matematik Hikâyesi*'nde, gündelik hayatın ayrılmaz bir parçası olan matematik üzerine hep birlikte kafa yormaya davet ediyor. Tudem'e yeni katılan diğer isim **Mustafa Kemal Yılmaz**, ritmik dili, sıradışı konusu ve eğlenceli anlatımıyla SEN DE OKU koleksiyonunun çok sevmeye aday yeni kitabı *Pelin'in Dili Masaya Nasıl Yapıştı?* ile okurla buluşuyor.

Kanadalı yazar **Cary Fagan**, *Yalnız Kurt ile Vızvız*'in denizaltında ve yetenek yarışmasında geçen maceralarını eksene alarak, çocukların duygu ve düşünce dünyasının eşzamanlı yalınlığını ve karmaşıklığını, kendine has edebi gücüyle aktarıyor. **Olivier de Solminihac** dilimizdeki üçüncü eseri *Tek Başıma Okumaktan Korkuyorum*'da, her bir bireyin farklı deneyimlediği okuma serüvenine, okumaktan çekinen bir çocuğun gözünden bakıyor. Tudem'in eserlerini Türkçeleştirmekten gurur duyduğu **Andreas Steinhöfel**, **Salah Naoura** ve **Eva Furnari**'nin yeni kitapları da bahar programında yerini alıyor.

Okuma yolculuğunun başında olan okurlara eşlik etmek üzere tasarlanan **KÜÇÜK YILDIZLAR** koleksiyonuna katılan birinci, ikinci ve üçüncü seviyeden yeni kitapları ve büyümeye devam eden **SEN DE OKU** koleksiyonunun bahar 2020 kitaplarını da bu kataloğun sayfalarından inceleyebilirsiniz.

Hangi okuma seviyesinde olursa olsun, her çocuğun okuyarak öğrenme, okuyarak büyüme, okuyarak düşünsel ve duygusal dünyasını zenginleştirme, okuyarak eğlenme hakkını savunan kitaplarımızı incelemeye davetlisiniz.





Yazan  
**MİYASE SERTBARUT**

1963 yılında Ceyhan'da doğdu. Keloğlan, Jules Verne, Orhan Kemal ve Karabaşlarıyla büyüdü. Okula giderken hep karnı ağrıyordu. Yani o öyle zannediyordu... Gazi Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünü bitirdi, yine karnı ağrıyordu. Öğretmenlik yaptı, karnının ağrısı geçmiyordu. Yazmaya radyo tiyatroları ile başladı. Öykü, roman, masal türlerinde yapıtlar verdi. Karnının ağrısı geçti. Kitapların bütün ağırlara iyi geldiğini düşünüyor.

**YAZARIN ÖDÜLLERİ**

**TÜDEM EDEBİYAT ÖDÜLLERİ**

2003 Öykü Yarışması Birincilik  
2004 Roman Yarışması İkincilik  
2006 Roman Yarışması Birincilik



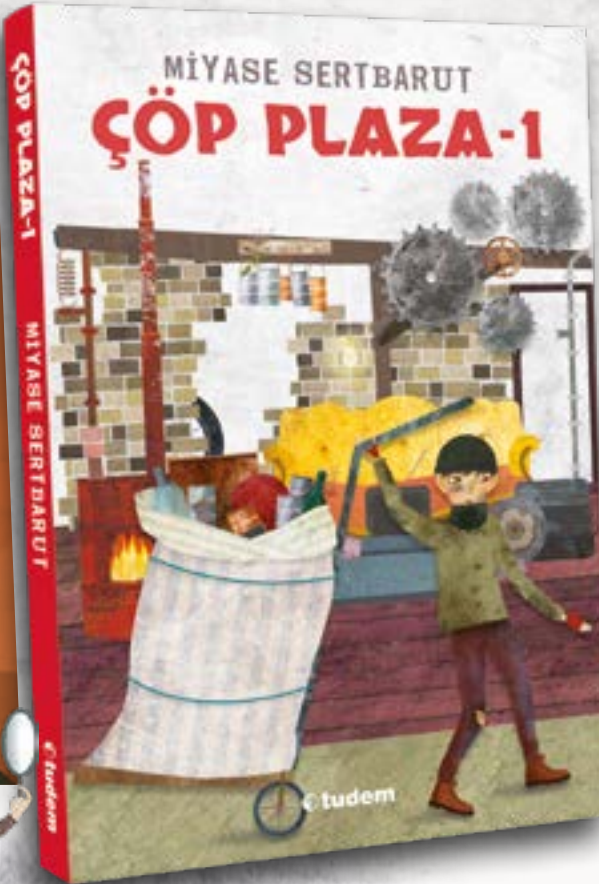
# Bu çarkları kim döndürüyor?

## ÇÖP PLAZA-1

YAZAN: **MİYASE SERTBARUT**  
ROMAN 10+, 136 SAYFA  
ISBN 978-605-285-343-6

**TEMALAR:** EŞİTLİK, ARKADAŞLIK,  
MÜCADELE, İYİ VE KÖTÜ, SORUN ÇÖZME

Miyase Sertbarut'un yüz binlerce okura ulaşmış romanı, yenilenmiş kapak çizimiyle okurlarla buluşuyor. Adalet, mücadele ve arkadaşlık gibi incelikli konulara değinen bu kitabı bitirdiğinizde belki içinizdeki hüznü büyüyecek, ama üzerinde yaşadığınız gezegenin kimler için döndüğünün farkına varacaksınız.



Elit City'de yaşayan çocukların bağımsızlık sistemi çökmüştür. Güçlü kan vericiler gereklidir. Seçkin hastalara hizmet veren klinik başkanının verdiği kararla bu çocuklara, Çöp Plaza çocuklarından (ç)alınan kan verilecektir. İhsan, Murat ve Doktor Metin, gittikçe halsizleşen ve unutmaya başlayan Çöp Plaza çocuklarına ne olduğunu anlamakta kararlıdır. Tüm bu kargaşanın içinde Elit City'den Berk ile Çöp Plaza'dan Fırat'ın taze dostluğundan kimsenin haberi yoktur... İyi ve kötünün meydana döküleceği soluk kesen bir maceraya hazır mısınız?



9 786052 853436

**SATIN AL**



# Mekânın sahibi geri geldi!

## HAYALLER HAWAİİ ÇÖP PLAZA-2

YAZAN: MİYASE SERTBARUT  
ROMAN 10+, 144 SAYFA  
ISBN 978-605-285-310-8

**TEMALAR:** HAK VE ÖZGÜRLÜKLER, HAYAL GÜCÜ,  
ÇEVRE BİLİNCİ, SİĞİNMACILIK, ÜRETİM VE TÜKETİM

Ambalaj toplamak artık tüm dünyada yeni bir tarım şekli olmuştur. Çöp Plaza 2'de, Fırat ve Murat'ın zihinlerine konuk olurken hem hayal güçlerinden çok etkilenecek hem de tüketim, üretim, geri dönüşüm ve adalet konularına güncel ve gerçekçi bir yönden bakma fırsatı yakalayacaksınız. Yoksulluğun dramatik bir hikâyeden çok sistemin bozukluğu olduğuna şahit olacaksınız.



**YENİ**

Balina Murat, pembe elmas ve değerli bir fotoğraf albümü peşinde koşuyor, canı sıkıldığında paraşütünü açarak Çöp Plaza'nın üstünde süzülmeyi ve gökyüzünün tadına varmayı ihmal etmiyor. Fırat ise burs hakkı kazanarak Elit City'de okumaya başlıyor ve kan kardeşi Berk'e kavuşuyor. Kitap, tüketim toplumundaki tezatlara dikkat çekiyor; ülkemizde sayısı beş milyonu bulan, savaştan ya da yoksulluktan kaçmış insanların uyumuna ve uyumsuzluğuna değinerek, günümüz Türkiye'sine de mercek tutuyor.



**SATIN AL**



Yazar

HANZADE SERVI

Bursa'da doğdu. Çeşitli gazete ve dergilerde çalıştı; televizyon, reklam projelerinde senaristlik ve metin yazarlığı yaptı. Kitaplarını, ayırım yapmaksızın "her yaştan ruhlar için" yazıyor. Skeç, yazı, şiir ve öykülerini blog adresinde paylaşıyor.

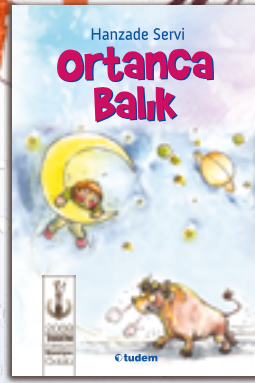


ROMAN 8+ 128 SAYFA

SATIN AL



9 786052 031261



ÖYKÜ 8+ 128 SAYFA

SATIN AL



9 789944 693561



ROMAN 8+ 160 SAYFA

SATIN AL



9 786059 153973



ROMAN 8+ 144 SAYFA

SATIN AL



9 789944 696883



BAŞVURU 9+ 208 SAYFA

SATIN AL



9 786052 0651487



ÖYKÜ 10+ 200 SAYFA

SATIN AL



9 786059 153669



ROMAN 10+ 240 SAYFA

SATIN AL



9 789944 696890

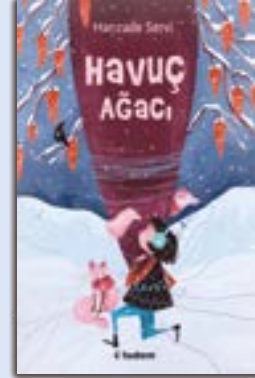


ROMAN 10+ 336 SAYFA

SATIN AL



9 789944 698009



ROMAN 10+ 120 SAYFA

SATIN AL



9 786052 052736



ROMAN 12+ 352 SAYFA

SATIN AL



9 786052 053278



Resimleyen

## ALİ BENİCE

1988'de doğdu. Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi – Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü'nden mezun oldu. 2014'de yazdığı ve resimlediği ilk kitabı yayımlandı. Öykü ve romanlarıyla ödüllere değer görüldü. Yazmaya ve çizmeye devam ediyor.

YAZARIN ÖDÜLLERİ

**TUDEM EDEBİYAT ÖDÜLLERİ**  
2008 Gülmece Öykü Yarışması Mansiyon  
2014 Korku Öyküleri Yarışması Birincilik



Bu kitabı, YÜKSEK SESLE KAHKAHA  
ATABİLECEĞİNİZ BİR YERDE  
OKUYUNUZ!

YENİ

## BİZ ARKADAŞ MIYIZ? SU GÜNLÜKLERİ 1

YAZAN: HANZADE SERVİ  
RESİMLEYEN: ALİ BENİCE  
ROMAN 8+, 184 SAYFA  
ISBN 978-605-285-099-2

TEMALAR: ARKADAŞLIK, AİLE İLİŞKİLERİ, MİZAH,  
YARATICILIK, OKUMA VE YAZMA KÜLTÜRÜ

Hanzade Servi'nin mizahı ve Ali Benice'nin çizgileriyle hayat bulan Su H. EnMutlu ve yakın çevresinin maceraları, YouTube, cep telefonları ve sanal dünyanın içinde âdeta kaybolmuş çocuklara kahkahalı bir nefes alma molası veriyor.



Su'nun, cevabını bulması gereken soruları var. Yoksa Su'yun mu? Evet, bu da o sorulardan biri... Su'nun - ya da Su'yun - başı, ödevbozar canavarlarla deritte. Öyle canavarlar var. Çünkü ödevlerinin başına sürekli acayip kazalar geliyor. Bu arada Su'nun elinde, çok önemli bir bellek var. Bu belleğin içindeki dosya birilerinin eline geçerse, korkunç şeyler olabilir! Dikkat, siz de bu kitabı okuduktan sonra, Su'nun - ya da Su'yun en iyi arkadaşlarından biri olabilirsiniz.



9 786052 850992

SATIN AL

5



Yazan

**KORAY AVCI ÇAKMAN**

Henüz küçük bir çocukken en yakın arkadaşları kitapları olan yazar, develer tellal iken, pireler berber iken, kâh gülmüş kâh düşünmüş onlarla beraber. Büyüyünce yazmış ve ödüller almış. Başarıyla gerçekleştirdiği yaratıcı drama atölyelerinin yanı sıra, pek çok sivil toplum kuruluşuyla da ortak projeler yürütmüş.

YAZARIN ÖDÜLLERİ

**TUDEM EDEBİYAT ÖDÜLLERİ**

2011 Roman Yarışması Birincilik

2012 Öykü Yarışması Birincilik



# ANADOLU'NUN TAŞI TOPRAĞI EFSANE NELER NELER ANLATIR KULAK VERİLSE!

## DERE TEPE EFSANE

YAZAN: **KORAY AVCI ÇAKMAN**

RESİMLEYEN: **ELİF DENEÇ**

ÖYKÜ 9+, 96 SAYFA

ISBN 978-605-285-189-0

**TEMALAR:** EFSANELER, ANADOLU, ŞEHİRLER,  
COĞRAFYA

Dere Tepe Efsane, geleneksel sözlü anlatıların ahenkli dilini ve duru Türkçesini başarıyla yeniden canlandırırken, iç içe geçen hikâyelerle hem yaşadığımız coğrafyanın barındırdığı kültürel zenginliğe hem de bu mirasın altında yatan hayal gücüne dikkat çekiyor.



Anadolu'nun geçmişten günümüze ulaşan hikâye ve efsanelerini şiir tadında aktaran Dere Tepe Efsane'de, okurlar, yurdun dört bir yanındaki mekânların, adlarını ya da ünlerini nasıl kazandıklarını öğreniyor. Kâh Bursa'daki ipek böceğinin, İstanbul'daki lale çiçeğinin, Sinop'taki deniz fenerinin; kâh Kütahya'daki seramiğin, Muğla'daki sakız ağacının, Konya'daki Tuz Gölü'nün birbirinden ilginç hikâyesi selamlıyor onları.



9 786052 851890

**SATIN AL**



Resimleyen

**ELİF DENEÇ**

1986'da Avusturya'da doğdu. İlk ve orta öğrenimini İstanbul'da tamamladı. Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde okudu. 2008'den bu yana, çeşitli yayınevlerinde çizerlik ve serbest illüstratörlük yapmakta, atölyesinde resim çalışmalarına devam etmektedir.

# ANADOLU'NUN BELLEĞİNDEN ÇAĞLAYAN MASALLAR...

## MASAL DOLU ANADOLU

YAZAN: **KORAY AVCI ÇAKMAN**

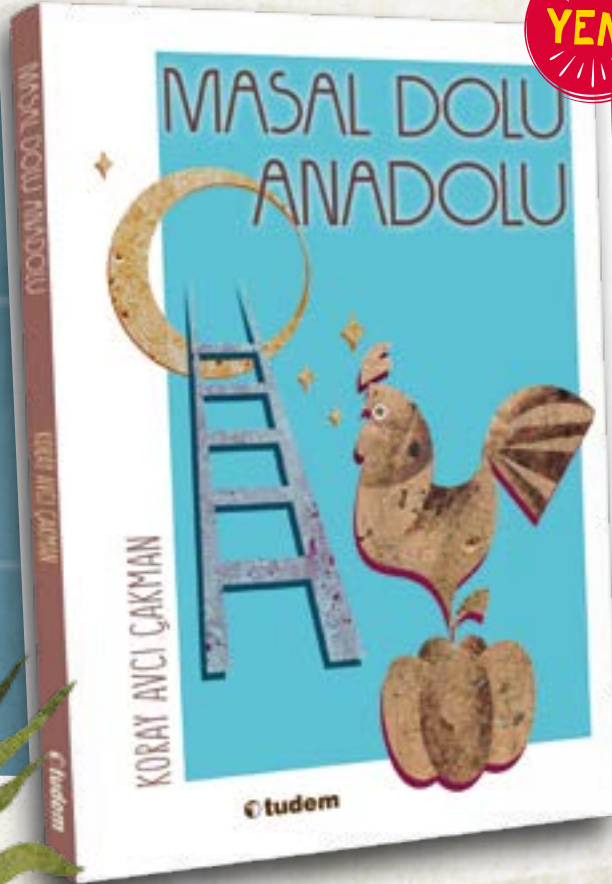
RESİMLEYEN: **ELİF DENEÇ**

ÖYKÜ 9+, 88 SAYFA

ISBN 978-605-285-311-5

**TEMALAR:** DOĞAÜSTÜ UNSURLAR, KÜLTÜREL DEĞERLER, İYİ VE KÖTÜ, SERÜVEN, HAYAL GÜCÜ

**Koray Avcı Çakman'ın yazıp, Elif Deneç'in resimlediği Masal Dolu Anadolu, yurdumuzun zengin sözlü anlatı geleneğini şiir diliyle harmanlıyor; Kaf Dağı'nın ardındaki nice masal kahramanını gün yüzüne çıkarıyor. Masal türünün edebiyatımızdaki yeri ve önemini bir kez daha hatırlatan Koray Avcı Çakman, ritmik ve oyunbaz kalemiyle günümüz çocuklarını eşsiz bir mirasla tanıştırıyor.**



**YENİ**

İbiş ile Değirmenci Memiş'in, Karga ile Bülbül'ün başından geçenlere yeni anlamlar kazandıran, Dilsiz Dilli Kilim ile Zümrüdü Anka Kuşu'nun seslerine kulak vermeye çağırın yazar, devlerin cirit attığı bir dünyada Keloğlan'a da türlü kaderler çiziyor ve okurlarının üzerine kahkaha otu serpmekten geri durmuyor.



9 786052 853115

**SATIN AL**

7



Yazan

**FERDA İZBUDAK AKINCI**

1990 yılından bu yana öykü, masal ve roman yazan sanatçının öyküleri, yazarlarla söyleşileri ve kitap eleştirileri Adam Öykü, Damar, Pencere, Agora, Varlık gibi çeşitli dergilerde yayımlandı. Eserleriyle, Orhan Kemal, Samim Kocagöz, Ömer Seyfettin, Halkevleri Edebiyat, SES, Necati Cumalı, Tudem Edebiyat Ödülü gibi birçok prestijli ödüle layık görüldü.

DeLi



KURMACA DIŞI + 184 SAYFA



SATIN AL



MASAL 8+ 56 SAYFA

SATIN AL



MASAL 8+ 80 SAYFA

SATIN AL



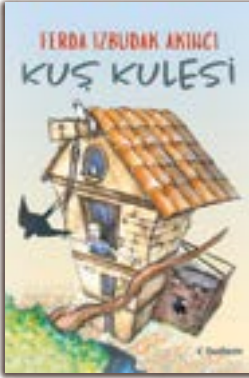
ÖYKÜ 8+ 56 SAYFA

SATIN AL



MASAL 10+ 56 SAYFA

SATIN AL



ÖYKÜ 10+ 104 SAYFA

SATIN AL



ROMAN 10+ 160 SAYFA

SATIN AL



ROMAN 12+ 224 SAYFA

SATIN AL



ROMAN 12+ 200 SAYFA

SATIN AL





Resimleyen

**ZÜLAL ÖZTÜRK**

1994'te Ankara'da doğdu. Bilkent Üniversitesi Grafik Tasarım bölümünden mezun oldu. Çeşitli yayınevleri, dergiler ve ajanslar için illüstrasyonlar üretti. Kendi özgün projelerini de geliştiren illüstratör, yaşamını İstanbul'da sürdürüyor.

# DÜNYA DÖNÜYOR, İSTEDİĞİN YÖNE!

YAZARIN ÖDÜLLERİ

2000 Necati Cumalı Öykü Özel Ödülü

2003 Tudem Edebiyat Ödülleri  
Öykü Dalında İkincilik Ödülü

**YENİ**

## KIŞ ÜLKESİ ÇOCUKLARI

YAZAN: **FERDA İZBUDAK AKINCI**

RESİMLEYEN: **ZÜLAL ÖZTÜRK**

ROMAN 10+, 192 SAYFA

ISBN 978-605-285-309-2

**TEMALAR:** BİLİM VE TEKNOLOJİ, ÇEVRE BİLİNCİ,  
BÜYÜME VE OLGUNLAŞMA, MERAK VE ARAŞTIRMA

Ferda İzbudak Akıncı, gezegenimize farklı bir gözle bakmayı öneren yıldızlararası bir maceraya davet ediyor. Ütopik bir ülkede iklim değiştirerek kurulan bir yaşamı ve insanın doğaya hükmetme içgüdüsünü bir kaçış serüveni üzerinden ele alan dokunaklı ve düşündürücü bir roman.



Yakınşehirliler için yaz ülkesine yolculuk zamanı gelip çatmıştır. Ama bu sefer ışık ve Güneş karardır; yaz ülkesinde geçirecekleri üç ayın sonunda eve geri dönmeyeceklerdir. Tatilin sonunda herkes dönüş yolundayken, ışık ve Güneş Yaz Ülkesi'nde kimse yokken neler yaşandığını keşfe çıkarlar. İklim değiştirilerek kurulan ülkede yapayalnız kalan çocuklar, yepeni bir yaşamın sırlarını açığa çıkarırlar.



9 786052 853092

**SATIN AL**

Tudem  
Modern  
Klasikler

## ALMARPA'NIN GİZEMİ

YAZAN: **KORAY AVCI ÇAKMAN**  
ROMAN 10 +, SERT KAPAK  
ISBN 978-605-285-340-5

**TEMALAR:** ÇEVRE BİLİNCİ , DOĞAL YAŞAM, EFSANE  
VE SÖYLENCELER, GİZEM, SERÜVEN

Şehirde yaşayan Kaan'ın, Köyceğiz'e taşındıktan sonra edindiği yeni arkadaşları ve gizemli Kuşçu ile sığıla ağaçlarını ve kareta karettaları kurtarma macerasını konu edinen Almarpa'nın Gizemi, önyargılar, doğayı koruma, değişim ve arkadaşlık üzerine ödüllü bir roman.



9 786052 853405



**TUDEM'**de doğup birer klasik haline gelen eserler, en güzel hâllerıyla ve yepyeni tasarımlarıyla yeniden raflarda...



# ZAMANA DİRENEN KİTAPLAR



SATIN AL



SATIN AL



SATIN AL



SATIN AL



SATIN AL



SATIN AL



SATIN AL



SATIN AL



SATIN AL



SATIN AL



SATIN AL





Yazar

**MAVİSEL YENER**

Ege Üniversitesi Dış Hekimliği Fakültesinden mezun oldu. Çocuk romanı, şiir, öykü, masal, tiyatro oyunu, radyo oyunu türlerinde yüze yakın eser verdi. Çocuk ve gençlik kitapları için inceleme ve eleştiri yazıları yazıyor. Öykü, masal ve şiirleri ilkokul ders kitaplarında yer alıyor. Çocuklar için yaratıcı yazma ve okuma atölyeleri gerçekleştiriyor.

**YAZARIN ÖDÜLLERİ**

2013 Kosova Yılın Çocuk Kitapları Yazarı Ödülü  
2018 Hans Christian Andersen Ödülü Türkiye Adayı

**TUDEM EDEBİYAT ÖDÜLLERİ**

2003 Roman Yarışması Birincilik



# ŞİİR, ÖYKÜ, MASAL YAZMAK HIÇ BU KADAR EĞLENCELİ OLMAMIŞTI!



ŞİİR 10+ 160 SAYFA



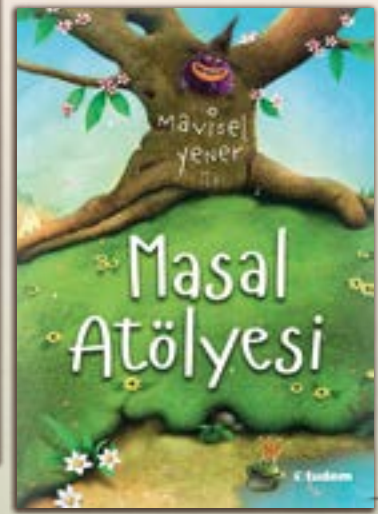
SATIN AL



ÖYKÜ 8+ 144 SAYFA



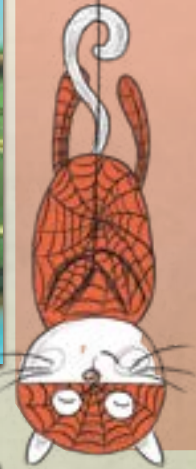
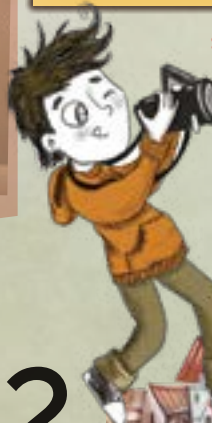
SATIN AL



MASAL/BAŞVURU 8+ 128 SAYFA



SATIN AL





# Günlük mü tutalım, anı mı yazalım, birlikte bakalım.



## GÜNLÜK YAZMAK DA NEYİN NESİ?

YAZAN: MAVİSEL YENER  
ANI 9+  
ISBN 978-605-285-271-2

TEMALAR: OKUMA VE YAZMA KÜLTÜRÜ, İLETİŞİM,  
YARATICILIK, HAYAL GÜCÜ, KENDİNİ TANIMA

Günlük, anı yazısı ve biyografi arasında ne fark var? Kişisel tarihimiz neden önemli? Tanınmış insanların küçük günlüklerindeki büyük hikâyeler neler? Gençlere, çocuklara okumayı ve yazmayı sevdirecek, günlük ile anı türü üzerine eğlenceli etkinliklerin de bulunduğu bir yol haritası.



YENİ

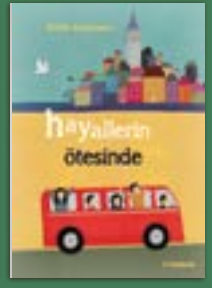
Günlük Yazmak da Neyin Nesi? yazınsal ipuçları ve bilgiler içeren ve edebi metinlerden seçkin örnekler sunan bir rehber. Şair Nigâr'dan Tomris Uyar'a, Ahmet Hamdi Tanpınar'dan Talat S. Halman'a, Zweig'dan Mark Twain'e kadar pek çok yazardan örnekler içerdiği gibi, Mustafa Kemal Atatürk'ün günlük örnekleri de kitapta yer alıyor. Okura, her anının, her bireyin çok özel olduğunu düşündürürken, kişisel tarihine notlar düşmenin değerini fark ettiriyor.





Yazar  
**DİLEK YARDIMCI**

Çanakkale 18 Mart Üniversitesi  
Türkçe öğretmenliği  
bölümünden mezun olmuştur.  
En büyük amacı bütün  
çocuklara okumayı sevdirmek  
ve onları kitap okumadan  
duramayacak hâle getirmektir.



Yazarın diğer kitapları

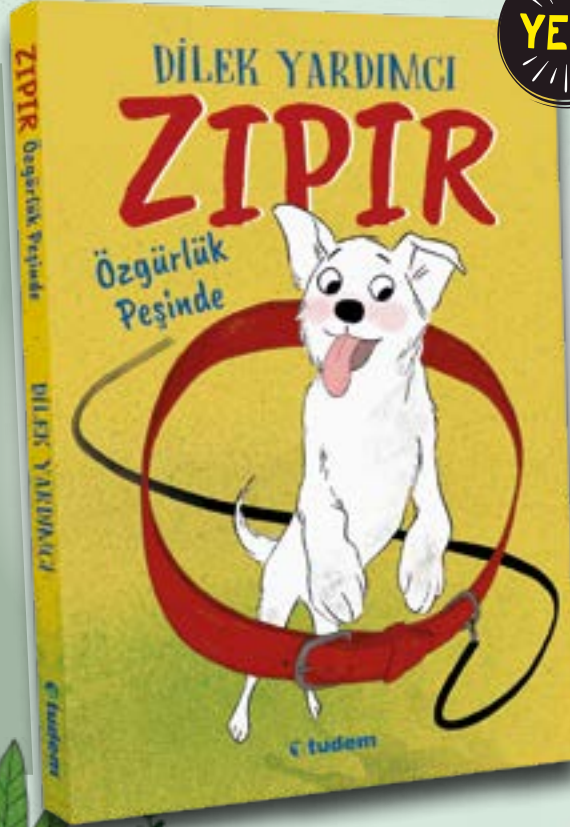
# Vazgeçmek yok, yola devam!

## ZIPIR ÖZGÜRLÜK PEŞİNDE

YAZAN: **DİLEK YARDIMCI**  
RESİMLEYEN: **GÜL SARI**  
ROMAN 8+, 72 SAYFA  
ISBN 978-605-285-314-6

**TEMALAR:** MÜCADELE, HAK VE ÖZGÜRLÜKLER,  
HAYVAN SEVGİSİ, ARKADAŞLIK, CESARET

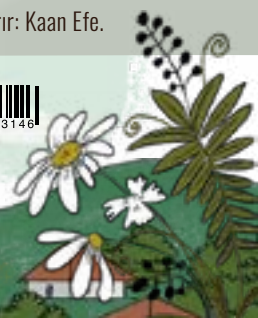
**Küçük bir köpeğin hikâyesini okurken, "sizi siz yapan" şeylere tutunmanın önemini hatırlayacaksınız. Özgürlüğün sınırlarını ve sınırsızlığını keşfedecek, hayallerin gücüne şahit olacaksınız. Bakalım Zıpir hayallerini gerçekleştirebilecek mi? Yoksa kendisinden önceki köpek ataları gibi kaderine teslim mi olacak: Uslu dur, kuyruk salla, önlerine yat, kafanı okşamalarına izin ver...**



Zıpir doğduğu andan beri keşfetmeyi seven bir köpektir. Maceracı ruhu, onu hiç hayal etmediği bir hayatın içine taşıyınca başlangıçta çok üzülür ve bocalar. Sonrasında kendince ürettiği çözümlerle hayata tutunmaya çalışır. Ancak işler hiç de onun tahmin ettiği gibi pürüzsüz gitmez ve Zıpir'ı en çok özgürlüğünü yitirmek yıkar. Özgürlük mücadelesi, karşısına çok seveceği bir dost çıkarır: Kaan Efe.



9 786052 853146







Yazan

**KORAY AVCI ÇAKMAN**

Henüz küçük bir çocukken en yakın arkadaşları kitapları olan yazar, develer tellal iken, pireler berber iken, kâh gülmüş kâh düşünmüş onlarla beraber. Büyüyünce yazmış ve ödülleri almış. Başarıyla gerçekleştirdiği yaratıcı drama atölyelerinin yanı sıra, pek çok sivil toplum kuruluşuyla da ortak projeler yürütmüş.

Elazığ'da doğdu. Çocukluğu ve ilk gençlik yılları İnegöl'de geçti. Mühendislik eğitimi aldı. 2008 yılından beri yaşamını mühendislik ve yazarlık arasında bölüştürüyor. Gözlem ve birikimini hayal gücüyle birleştirerek gençlere yeni ufuklar açıyor.

**TOPRAK IŞIK**

Yazan



# GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE CUMHURİYETİN TARİH İÇİNDEKİ SERÜVENİ!

## CUMHURİYETİN İZİNDE

YAZAN: **KORAY AVCI ÇAKMAN & TOPRAK IŞIK**

RESİMLEYEN: **DOĞAN GENÇSOY**

BAŞVURU 9+

ISBN 978-605-285-334-4

**TEMALAR:** HAK VE ÖZGÜRLÜKLER, KÜLTÜREL DEĞERLER, TARİH VE MEDENİYET, EFSANELER VE SÖYLENCER

*Cumhuriyetin İzinde*, insanlığın yüzlerce yıllık arayışının en ideal karşılığı olan –hele bir de demokrasiyle taçlanmışsa– cumhuriyet yönetim biçiminin tarihsel gelişiminin izlerini sürüyor. İçerdiği bilgilerle sorgulama arzusu doğururken efsane ve fablların çekiciliğinden yararlanıyor.



**YENİ**

*Cumhuriyetin İzinde*, Roma'dan Eski Yunan'a, Magna Carta'nın önemini anlamak için İngiltere'ye, köleler görmezden gelinerek imzalanan özgürlük bildirgesi için Amerika'ya doğru bir zaman yolculuğuna davet ediyor okurlarını. Fransa'daki devrimin rüzgârından sonra ülkemizde cumhuriyetin kuruluş sürecini paylaşıyor. Cumhuriyeti ve demokrasiyi yaşatıp yükseltmek için bilimin, sanatın ve felsefenin önemini vurguluyor.



9 786052 853344



Yazan

**SÜMEYRA GÜZEL**

Aydın'da doğdu. Abant İzzet Baysal Üniversitesi İlköğretim Matematik Öğretmenliği bölümünden mezun oldu. Uludağ Üniversitesi'nde yüksek lisansını tamamladı. Aynı üniversitede doktora eğitimine devam eden Sümeyra Güzel, aynı zamanda Bursa'da bir ortaokulda öğretmenliğe de devam ediyor.

Resimleyen

**GÖKÇE YAVAŞ ÖNAL**

Resim eğitimi alan ve hayatını çocuklar için çizerek geçirmekten mutluluk duyan Gökçe, resim dışında, kedileri ve yağmurda sümüşböcekleri izlemeyi sever.



# DOĞAYI ANLAMAK, HAYATI KOLAYLAŞTIRMAK İÇİN İŞİNİ ŞANSA DEĞİL, AKLA BIRAK.



## BİR MATEMATİK HİKÂYESİ

YAZAN: **SÜMEYRA GÜZEL**  
RESİMLEYEN: **GÖKÇE YAVAŞ ÖNAL**  
BAŞVURU 10+  
ISBN 978-605-285-313-9

**TEMALAR:** MATEMATİK, MERAK VE ARAŞTIRMA, OKUL YAŞAMI, SORUN ÇÖZME

*Bir Matematik Hikâyesi*, "Matematik ne işe yarar?" sorusuna etkileşimli yanıtlar verirken, okuru gündelik hayatın matematiği üzerine dostane bir sohbetle davet ediyor. 24 farklı açıdan sunduğu örneklerle matematiği seven sevmeyen herkese keyifli bir okuma vadediyor.



*Bir Matematik Hikâyesi*, dolandırılmamanın püf noktalarını, matematik dersinde kopyanın zararlarını, zenginin parasının ne işe yaradığını tartışıyor. Pisagor'un, Gauss'un hayatlarını anlatıyor. Matematik sayesinde yapılacak iyiliklerin büyüklüğünü hesaplıyor; dürüstlük ile matematiğin ilişkisini çözüyor. Artık, "Niye matematik öğreniyoruz? Çok zor bu ders çok! Bende sayısal zekâ yok zaten. Temel yok ki bende!" demek yok.



9 786052 853139







İstanbul doğumludur. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Mimarlık Bölümünden mezun olmuştur. Lisansüstü eğitimine sosyoloji alanında devam etmektedir. Çeşitli türlerde yazılar yazmaya, romanlar kurgulamaya, distopik evrenler yaratmaya ve çocukların dünyasına dalmaya devam etmektedir.



# Karışık olsa da kafamız, ÖZGÜR ÇOCUKLARIZ!

## BENDEN BİZE KAFASI KARIŞIKLAR

YAZAN: **SERAN DEMİRAL**  
ROMAN 10+, 176 SAYFA  
ISBN 978-605-285-319-1

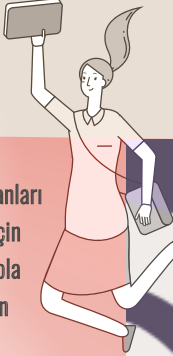
**TEMALAR:** ELEŞTİREL DÜŞÜNME, BÜYÜME VE OLGUNLAŞMA, KENDİNİ TANIMA, OKUL YAŞAMI

Hepimizin kafasını karıştıran, derinlemesine düşündüren konular vardır. Ece, Zeynep, Barış ve Kaan, kurdukları Tartışmacılar Kulübünde bu soruları sorarken, birbirlerini anlayarak yaşamının yollarını araştırıyor; benden bize doğru bir yolculuğa çıkıyorlar.



**YENİ**

Ece, etrafındaki insanları ve hayatı anlamak için önce kendisinden yola çıkıp, "Peki ama ben kimim?" sorusunu sorarken, Kaan ise "Okulda ne işim var?" diyerek zamanı, mekânı, dünyadaki varoluşunu sorgulamaya başlıyor. Benden Bize, yaşama, özgürlüğe, evrene dair sormayı unuttuğumuz soruları hatırlatıyor; Ece ve Kaan'ın hayatlarından yola çıkarak pek çok akılda kalıcı soruyu irdeliyor, filozoflara kulak veriyor.



9 786052 853191

**SATIN AL**



Yazar

**BEYZA AKVÜZ**

Bolu'da doğdu. Alman Filolojisi okudu. Bitirme tezini karşılaştırmalı çocuk edebiyatı üzerine hazırladı. TRT'de editör ve danışman olarak çalıştı. Çizgi film senaristliği yaptı. Çocuklar için yeni kitaplar üretmeye devam ediyor.

## KARŞILAŞMA

### UÇAN FARE İLE HAYALET HAYRİ 1

ROMAN 8+, 88 SAYFA  
ISBN 978-605-2031-30-8

**TEMALAR:** ARKADAŞLIK, DOĞAL YAŞAM, HAYVAN SEVGİSİ, OKUL YAŞAMI, SERÜVEN

İçine kapanık bir çocuk olan Hayri, beyin cerrahı olmak isteyen Uçan Fare ile karşılaşırsa neler olur?



SATIN AL



## KARLA KARIŞIK OLAYLAR

### UÇAN FARE İLE HAYALET HAYRİ 2

ROMAN 8+, 88 SAYFA  
ISBN 978-605-285-186-9

**TEMALAR:** ARKADAŞLIK, DOĞAL YAŞAM, HAYVAN SEVGİSİ, OKUL YAŞAMI, SERÜVEN

Kendilerini gerçekleştirme yolunda birbirlerine kol kanat geren Hayri ile uçan farenin maceraları sürüyor.



SATIN AL

18





Resimleyen

**GAMZE ERDOĞAN**

Sanatçı, 1989'da İzmir'de doğdu. Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde Grafik Tasarım okudu. Çizdikçe çizesi geliyor ve çizmeye devam ediyor.

# Bir Fare artı bir Hayri, eşittir macera!

## TAKIM RUHU UÇAN FARE İLE HAYALET HAYRİ 3

YAZAN: **BEYZA AKYÜZ**  
RESİMLEYEN: **GAMZE ERDOĞAN**  
ROMAN 8+, 104 SAYFA  
ISBN 978-605-285-316-0

**TEMALAR:** ARKADAŞLIK, FARKLILIKLARIN  
ZENGİNLİĞİ, MİZAH, SERÜVEN

**Hayalet Hayri ve Uçan Fare, serinin üçüncü kitabında bambaşka maceralara atılıyorlar. Yaz tatilinin keyfini doyasıya çıkaran havalı dostlar bol eğlenip gülerken önyargılara, özgüvene ve dostluğa dair pek çok şey öğreniyorlar.**



**YENİ**



Uçan Fare yine planlar peşinde koşarken, Hayalet Hayri de tabii kendine düşen payı alıyor; Fare'nin muziplikleri sayesinde Hayri, her geçen gün utangaçlık pelerinini biraz daha aralıyor. İkili, tatil boyunca tutsak çekirgeleri özgür bırakıyor, eski dostlarını anıyor, mucizelere tanık oluyor ama en çok da takım ruhunu keşfetmenin keyfine varıyor.



**SATIN AL**

# OKUMAYA YAKINLAŐIYORUZ, YAKIN OKUYORUZ!

Tudem'in alanında uzman öğretmenler tarafından hazırlanan Çalışma Yaprakları, öğretmenlere, çocukları yakın okumaya yönlendirecek malzemeler sunuyor. Tudem'in web sitesinde KÜLTÜR sekmesinin altındaki ÇALIŞMA YAPRAKLARI bağlantısına tıklayarak, onlarca kitabın malzemesine ulaşmak çok kolay.

## ÇALIŞMA YAPRAKLARI'nda neler var?

### • OKUMA ÖNCESİ

Okurlara kitabın sayfalarını çevirmeye başlamadan önce, metindeki ana temalar, duygular, olaylarla ilgili zihinsel egzersiz ve önhazırlık yapmalarına olanak sağlayan sorular, etkinlikler ve önaraştırma önerileri sunar.

### • OKURKEN

Okurların, metni ve görselleri okuma esnasında yorumlayarak, gözlemleyerek, irdeleyerek yani yakın okuma yaparak kitap içerisinde adım adım ilerlemesini sağlayan sorular, etkinlikler sunar. Bazen bir bölümde okumaya ara verip eserin geri kalanına dair tahminlerde bulunmak, bazen bir karakterin nasıl dönüşebileceğine dair ön analizler yapmak gibi etkinliklerle okurları metne yaklaştırır.

### • OKUMA SONRASI

Kitabı okuduktan sonra, tüm önçalışmaların ve yakın okumanın sağladığı birikimle, okurun metne nasıl bir yorum kattığını, metinden düşünsel ve duygusal olarak neler kazandığını ölçümlemeye yarayan sorular ve etkinlikler sunar.



**tudem.com**'dan  
**ücretsiz indirilebilir**



### Okuma Sonrası

Ad, Soyad: .....  
Sınıf: .....  
Tarih: .....

### Dünyanın En Komik Adamı / Cary Fagan

Miami tatline gidecek parayı nasıl kazanmıştır? Girdiği yarışmanın detaylarını anlatınız.

ve babası Norman'ın kazandığı yarışmayı nasıl değerlendirmesini ummaktadırlar?

### Okurken

#### Bahçede Ters Giden

- Aşağıdaki görsellerin hangi bölümlerde geçtiğini eşleştiriniz.



- Elveda Şehir
- Böcek Tepeteki Akak ve Acayip Akak
- Gazoz Demek Macera Demek
- Bir Bavul Çikolata İçin Değer mi?
- Ya Planlar Tutmazsa?

- Aşağıdaki boşlukları okuduğunuz

- Misket, bahçeye gelince B...
- Misket'in bahçedeki en ya...
- Nudulla hala, .....  
dört kova, .....
- Sarıkoz, .....
- Gazoz ve Misket, Çok G...  
sesini parola olarak be...
- Çok Cözlü Kadın'ın va...
- Bahçede Misket ve Ç...
- Misket, Böcek Tepet...
- Bahçeye, .....
- gürültü yap...

### Okuma Öncesi

Ad, Soyad: .....  
Sınıf: .....  
Tarih: .....

### Gecen Gündüzüm Olsa / Andreas Steinhöfel

- Kitabın adı size neyi çağırıyor? Sizce kitaba neden bu isim verilmiştir?

- Sizce huzurevi nasıl bir yerdir? Yaşadığımızda orada yaşamayı ister misiniz?



- Gece ve gündüzün farkları nelerdir?



- Huzurevinde yaşamının olumlu ve olumsuz yönlerini yazınız.

OLUMLU
.....
.....
.....

OLUSUZ
.....
.....
.....

Olumlu hissettiğiniz mekânı betimleyiniz. Neden iyi hissettiğinizi, yanınızda yaşamınızı belirtebilirsiniz.

### Yaratıcı Yazma

#### Gecen Gündüzüm Olsa / Andreas Steinhöfel

Aşağıdaki görseldeki kişileri kullanarak odanın için geçecek bir öykü yazınız. Öykünüze başla-



# Tudem Edebiyat Ödülleri

Tudem, hem kurumsal hem de sosyal sorumluluk bilinciyle, Türkçe çocuk edebiyatının gelişimine katkıda bulunmak amacıyla 2003 yılından bu yana Tudem Edebiyat Ödülleri'ni düzenliyor. Pek çok yazarın edebiyat dünyasına adım atmasını sağlayan Tudem Edebiyat Ödülleri; masal, öykü, roman ve tiyatro gibi farklı alanlarda Türkçeye yüze yakın yeni eser kazandırdı. Tudem Yayın Grubu'nun 36 yıllık yayıncılık birikiminin en değerli meyvelerinden biri olan Tudem Edebiyat Ödülleri, tarafsız duruşu, nitelikli eserleri ön plana çıkaran yapısıyla edebiyat dünyasının önemli referanslarından biri olma özelliği taşıyor.

72 dosyanın başvurduğu 16. Tudem Edebiyat Ödülleri'nin kazananları Fatih Debbağ, Güzin Öztürk ve Dursun Ege Göçmen oldu.







2018  
TUDEM  
Edebiyat  
Birincilik  
Ödülü

BİRLİKTE  
HEPİMİZ  
ÇOK GÜZELİZ...

YENİ

## SELİN BENİ TERK ETTİ

YAZAN: **FATİH DEBBAĞ**

ROMAN 10+

ISBN 978-605-285-317-7

**TEMALAR:** AİLE İLİŞKİLERİ, DUYGULAR, BÜYÜME VE OLGUNLAŞMA, HAK VE ÖZGÜRLÜKLER, EMPATİ

**İlk gençlik duygularını keşfe çıkaran, ebeveynlerin kendilerince aldıkları kararların çocukları nasıl etkilediğini gösteren; bir şehrin kimliğinin insan eliyle adım adım nasıl yok edilebileceğine dair bir anlatı sunan *Selin Beni Terk Etti*, bireysel duyguların yanısıra toplumsal bilince ve duyarlılığa da vurgu yapıyor.**



FATİH DEBBAĞ

1972'de Mersin'de doğdu. Öyküleri, ulusal yarışmalarda ödüle değer görüldü. 2018 yılında Tudem Edebiyat Ödülleri'nde birincilik ödülünü kazandı. Çocukluğunda ve ilk gençlik yıllarında hep iyi bir yazar olmayı hayal eden Debbag, öğretmen olarak çalışmakta ve yazın hayatına devam etmektedir.

**KONU:** Selin, Deniz'i terk eder. Ebeveynleri de ayrılık kararı alır. Ceren'in anlattıkları kafasını karıştırır. Bir yandan sınıftaki Can'la arkadaşlık kurmak ister ama onunla iletişim kuramaz. Bu sırada İstanbul'da yıkılacak sinemanın, stadın ve parkın haberleri de dalga dalga yayılır. Deniz, içindeki karmaşadan kurtulurken kendi değişiminin, şehrin karmaşasının ve toplumun birliğinin şahidi olur.



9 786052 853177



# “Sana sevmeyi öğretebilirim Canavar!”

**YENİ**

## KAR KURDU VE CANAVAR

YAZAN: **GÜZİN ÖZTÜRK**

ROMAN 10+

ISBN 978-605-285-318-4

**TEMALAR:** AİLE İLİŞKİLERİ, ARKADAŞLIK, DUYGULAR, HAK VE ÖZGÜRLÜKLER, ZORBALIK, MÜCADELE

Bir kız çocuğunun, sarsak canavar ve Kar Kurdu ile ilişkisinin onu çocuk yaşta olgunlaşmak zorunda bıraktığı duygu dolu, yer yer gülümseten bu roman, kız çocuklarının neden okuması gerektiğine dair göndermeler yaparken canavarların olmadığı bir dünyanın mümkün olduğunu hatırlatıyor.

**KONU:** Sevgi ve iyilik dolu Mizgin'in yaşamı, evlerine yerleşen bir Canavar'ın sakarlığı yüzünden değişiyor. Canavar, geceleri geliyor ve sarsaklığı yüzünden, Mizgin'in annesinde yaralar açıyor. Çünkü Canavar sevmeyi bilmiyor. Köylü, Kar Kurdu'nu avlamak için uğraşırken av ile avcı yer değiştiriyor. Peki, kim bu Canavar? Kar Kurdu mu? Mizgin'in evine yerleşen sarsak canavar mı?



9 786052 853184



## GÜZİN ÖZTÜRK

Kütahya'da doğdu. İlk düzyazılarını ve şiirlerini lise yıllarında yazdı. Dokuz Eylül Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nde okudu. İlk romanı Kuş olsam Evlime Uçsam adlı dosyayla 2015 Tudem Edebiyat birincilik ödülünü aldı. Çocuklarla başka türlü bir hayatın mümkün olduğuna, çocukların dünyayı kurtaracağına ve yazarken daha iyi bir insan olduğuna inanıyor.





# YENİLEN DEĞİL, VAZGEÇEN KAYBEDER!

YENİ

## VUR PATLASIN ÇAL OYNASIN ORKESTRASI

YAZAN: **DURŞUN EGE GÖÇMEN**

ROMAN 10+, 120 SAYFA  
ISBN 978-605-285-315-3

**TEMALAR:** ZORBALIK, ARKADAŞLIK, BÜYÜME VE  
OLGUNLAŞMA, EMPATİ, OKUL YAŞAMI

Çeşitli nedenlerle ötekileştirilmiş çocukların büyüme öykülerini duyarlı bir bakış açısıyla anlatan *Vur Patlasın Çal Oynasın Orkestrası*, okuru, kazanmak-kaybetmek, yenmek-yenilmek, pes etmek-mücadele etmek gibi kavramlarla ilgili düşündürürken, felsefi tartışmalara da kapı aralıyor.



## DURŞUN EGE GÖÇMEN

Aydın'ın Söke İlçesinde doğdu. Marmara Üniversitesi İletişim Fakültesi Gazetecilik Bölümü'nü bitirdi. Uzun yıllar çeşitli televizyonların haber ve program bölümlerinde çalıştı. Çocuk ve gençlik edebiyatı alanında yayınlanmış 8 kitabı olan Göçmen'in yetişkinlere yönelik yazdığı 2 tiyatro oyunu bulunuyor.

**KONU:** Şahap'ın okul yaşamı, akranları tarafından "ezik" diye nitelendirildiği ve dışlandığı için bir hayli zor geçmektedir. Fakat sınıflarına yeni gelen İpek'le kurduğu dostluk onun hayata bakışını değiştirir. Zorbaların dünyasında mücadele ederlerken orkestra seçmelerinde elenen iki arkadaş, bir seçim yapmak zorundadırlar. Ya pes edecek ya da hayallerini gerçekleştirmek için çok çalışacaklardır.



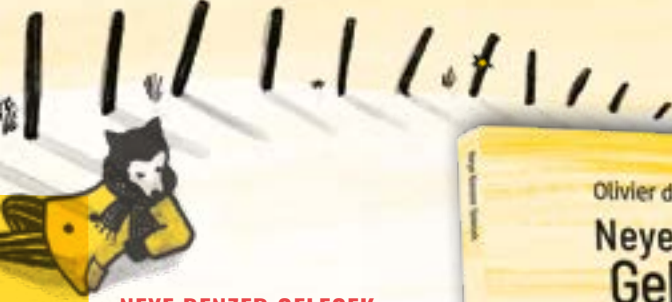
SATIN AL



Yazar

**OLIVIER DE SOLMINIHAC**

1976 yılında Lille'de doğdu. Eserlerinde kullandığı şiirsel ve müzikal dil ile öne çıkan yazarın çocuklar için kaleme aldığı kitapların yanı sıra, yetişkinler için de romanları bulunmaktadır. De Solminihac hâlâ Fransa'nın kuzeyinde, Dunkerque'te yaşıyor.



## NEYE BENZER GELECEK

RESİMLEYEN: **JUNKO NAKAMURA**  
TÜRKÇELEŞTİREN: **DAMLA KELLEÇİOĞLU**  
ROMAN 8+, 48 SAYFA  
ISBN 978-605-285-025-1

**TEMALAR:** DUYGULAR, ELEŞTİREL DÜŞÜNME, KENDİNİ TANIMA, MERAK VE ARAŞTIRMA, ÖN YARGILAR

Büyürken bol bol soru soran ve her yerde yanıt arayan minik okurlara eşlik edecek, dopdolu bir kitap.



SATIN AL

9 786052 850251



Olivier de Solminihac

## Hayalden Kaleler

Resimleyen Marie de Salle



## HAYALDEN KALELER

RESİMLEYEN: **MARIE DE SALLE**  
TÜRKÇELEŞTİREN: **DAMLA KELLEÇİOĞLU**  
ROMAN 8+, 80 SAYFA  
ISBN 978-605-285-199-9

**TEMALAR:** AİLE İLİŞKİLERİ, HAYAL GÜCÜ, KENDİNİ TANIMA, SERÜVEN, YARATICILIK

Çocukların kalelere sığmayan, uçsuz bucaksız, eğlenceli hayal dünyasına bir saygı duruşu...



SATIN AL

9 786052 851999

26





Resimleyen

## JULIETTE BAILY

Paris'te doğdu büyüdü. Görsel iletişim ve animasyon sineması alanında eğitim aldı. Animasyon filmleri, grafik roman, kitap resimleme serüvenine Berlin'de devam ediyor.

"Stefan'ın yolculuğu, zorluklarla başa çıkma konusunda bir rota çiziyor aslında: okumak ve büyümek hemen hemen aynı şey. Çocuklar, ebeveynler, öğretmenler... yani aslında tüm okurlar, bu samimi, küçük romandan çok şey alacaktır."  
Danielle Bertrand, [ricochet-jeunes.org](http://ricochet-jeunes.org)

# Tek başıma okuyorum ben... Ne zürafalardan korkarım, ne de zar kafalardan!

## TEK BAŞIMA OKUMAKTAN KORKUYORUM

YAZAN: **OLIVIER DE SOLMINIHAC**  
RESİMLEYEN: **JULIETTE BAILY**  
TÜRKÇELEŞTİREN: **DAMLA KELLEÇİOĞLU**  
ROMAN 8+, 72 SAYFA  
ISBN 978-605-285-307-8

**TEMALAR:** OKUL YAŞAMI, AİLE YAŞAMI,  
OKUMA VE YAZMA KÜLTÜRÜ, CESARET,  
BÜYÜME VE OLGUNLAŞMA, SORUN ÇÖZME

Fransızca çocuk edebiyatının  
genç kalemi Solminihac,  
çocukların dünyasına dair çarpıcı  
gözlemlerini yine ustalıklı, şiir  
gibi anlatıyor; yetişkinlerin,  
küçük bireylerin korkularını fark  
etmesi gerektiğini vurgulayan  
bir kitaba imza atıyor.

## Olivier de Solminihac Tek Başıma Okumaktan Korkuyorum

Resimleyen Juliette Baily



Çudem

YENİ

Stefan okulda bu sene ikinci sınıfa geçecek, ama kitap okumaktan biraz çekiniyor. Özellikle de tek başına okursa, sonunda tek başına kalacağından korkuyor. Annesiyle birlikte her akşam okurken hiç sorun yok, zorlansa da bir şekilde başarıyor. Bir gün, kitabıyla yapayalnız kalıyor Stefan. Ama neyse ki, korkmadan sularına dalınca, "kitap" adlı okyanusun ne kadar da engin olduğunu keşfediyor.



9 786052 85307 8

SATIN AL

27



Yazar

**CARY FAGAN**

1957'de, Kanada'nın Toronto şehrinde doğdu. Toronto'nun banliyölerinde, geniş sokaklarında büyüdü; Toronto Üniversitesi'nin edebiyat bölümünü derecede, sekiz tane ödül kazanarak bitirdi. Çocuklar ve yetişkinler için otuzdan fazla kitap yazdı (hâlâ da yazıyor). Çok sayıda ödül kazandı. 2014 yılında, tüm eserleriyle, Kanada'nın en saygın ödüllerinden olan "Vicky Metcalf Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Ödülü" ne layık görüldü.

**“CARY FAGAN DOSTLUK, HAYVAN SEVGİSİ VE PAYLAŞIM KONULARINA BAMBAAŞKA BİR PENCEREDEN BAKARKEN YARATTIĞI CAPCANLI ATMOSFERLE OKURLARI ÖYLE SARIP SARMALİYOR Kİ, HİKÂYEYE NASIL KAPILDIĞIMIZI ANLAMİYORUZ BİLE...”**

DEVİRİM YILMAZ, HÜRRIYET KİTAPSANAT



### ŞAPKADA ERİYEN BAY KARP

TÜRKÇELEŞTİREN: DAMLA KELLEÇİOĞLU

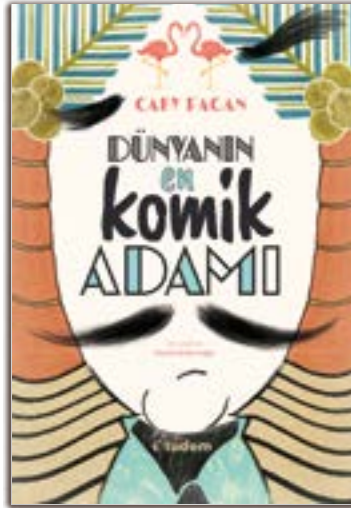
ROMAN 8+, 96 SAYFA

ISBN 978-605-9604-98-7

SATIN AL



9 786059 604987



### DÜNYANIN EN KOMİK ADAMI

TÜRKÇELEŞTİREN: DAMLA KELLEÇİOĞLU

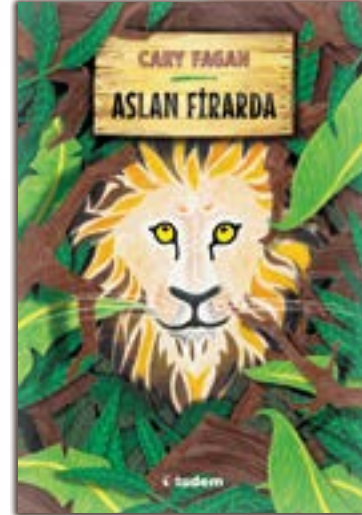
ROMAN 10+, 184 SAYFA

ISBN 978-605-285-022-0

SATIN AL



9 786052 850220



### ASLAN FİRARDA

TÜRKÇELEŞTİREN: DAMLA KELLEÇİOĞLU

ROMAN 10+, 128 SAYFA

ISBN 978-605-285-183-8

SATIN AL



9 786052 851838

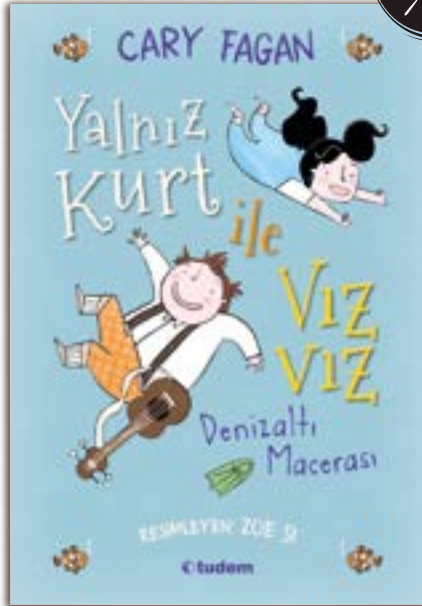


İKİ ZORAKİ ARKADAŞ,  
BİTMEYEN BİR HAYAL GÜCÜ VE SOLUK KESEN MACERALAR...

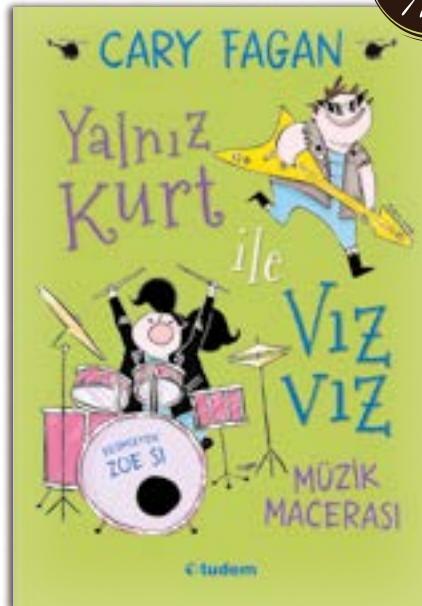
**Böyle bir dostluk daha önce  
hiç görülmedi!**

**YENİ**

**YENİ**



Renata ile Livingston'un, birbirlerine hiç benzemeseler de bir adet ortak yönleri var: İkisi de insan sonuçta! Ve hayatta en çok tek başına olmayı seven Renata, namıdiğer Yalnız Kurt, "Vizviz" adını taktığı yan komşusuyla, hem de denizler altında fersah fersah uzaklarda, çılgın bir maceraya atılıyor!



Denizin tadını alan zoraki arkadaşlar, bu kez sahnelerin tozunu attırmaya niyetleniyor! Okuldaki yetenek yarışmasına katılmayı tabii ki istemeyen Renata, tabii ki Livingston'un teşvikiyle, aslında ne kadar harika bir baterist olduğunu keşfediyor, kurdukları müzik grubu seyircileri titretiyor!

### **YALNIZ KURT İLE VIZVİZ: DENİZALTI MACERASI**

YAZAN: **CARY FAGAN**

RESİMLEYEN: **ZOE Sİ**

TÜRKÇELEŞTİREN: **DAMLA KELLEÇİOĞLU**

ROMAN 8+, 88 SAYFA

ISBN 978-605-285-320-7

ARKADAŞLIK, DAYANIŞMA, SERÜVEN,  
KENDİNİ TANIMA, YARATICILIK



**SATIN AL**

### **YALNIZ KURT İLE VIZVİZ: MÜZİK MACERASI**

YAZAN: **CARY FAGAN**

RESİMLEYEN: **ZOE Sİ**

TÜRKÇELEŞTİREN: **DAMLA KELLEÇİOĞLU**

ROMAN 8+, 96 SAYFA

ISBN 978-605-285-036-7

OKUL YAŞAMI, ARKADAŞLIK, SERÜVEN,  
GÜZEL SANATLAR, KENDİNİ TANIMA



**SATIN AL**





Yazar

**SALAH NAOURA**

1964'te Berlin'de doğdu. Alman ve İskandinav kültür ve edebiyatı eğitimi aldı. Eğitiminin ardından bir süre editörlük yaptı. 90'lı yıllardan beri çocuklar için resimli kitaplar, şiirler, romanlar yazıyor ve çevirmenlik yapıyor. 2011 yılında, Avrupa'nın en prestijli ödüllerinden Peter Härtling Ödülü'ne layık görüldü. Yaptığı çevirilerle 1992 ve 2013 yıllarında Alman Gençlik Edebiyatı Ödülü'nü kazandı.

**SALAH NAOURA, ÇILGIN BİR BÜYÜKANNENİN MACERALARINDAN HİNDİSTAN'DAN GELEN BİR KARDEŞLE GENİŞLEYEN BİR AİLENİN DENEYİMLERİNE DEK ÇOK SESLİ ÖYKÜLER ANLATIYOR. OKURLARINI KENDİ HAYATLARI ÜSTÜNE DÜŞÜNDÜREN MİZAHİ SATIRLARI, NAOURA'NIN EDEBİ KİŞİLİĞİNİN EN BÜYÜK PARÇASI.**



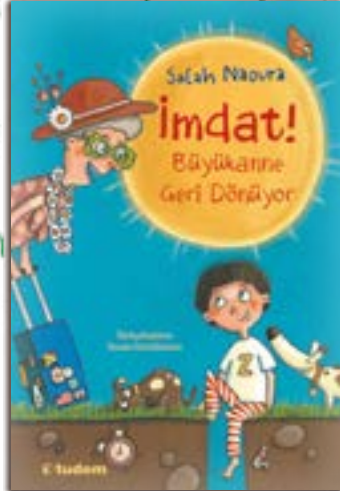
**İMDAT! ÇIKARIN BENİ BURADAN**

TÜRKÇELEŞTİREN: **SUZAN GERİDÖNMEZ**  
ROMAN 9+, 160 SAYFA  
ISBN 978-605-9667-00-5

**SATIN AL**



9 786059 667005



**İMDAT! BÜYÜKANNE GERİ DÖNÜYOR**

TÜRKÇELEŞTİREN: **SUZAN GERİDÖNMEZ**  
ROMAN 9+, 168 SAYFA  
ISBN 978-605-9493-00-0

**SATIN AL**



9 786059 493000



**KARDEŞİM BULUNMAZ HİNT KUMAŞI**

TÜRKÇELEŞTİREN: **AYÇA SABUNCUOĞLU**  
ROMAN 9+, 168 SAYFA  
ISBN 978-605-285-023-7

**SATIN AL**



9 786052 850237



"Salah Naoura'nın yeni kitabı iki şekilde okunabilir: Hayal gücünün önemine ve hikâye anlatmanın gücüne dair ciddi bir saygı duruşu, ya da baştan sona bitmek bilmez bir serüven algısı. Fakat ikisinde de eğlence, standart donanım olarak geliyor."  
Andrea Kachelrieß, stuttgarter-nachrichten.de

# Öğretmenim, ödevimi yapamadım... ...Çünkü hafta sonunda, dünyanın öteki ucundaydım!

YENİ

## ÇILGIN SÜPÜRGE ŞİPŞAK

YAZAN: SALAH NAOURA  
TÜRKÇELEŞTİREN: OLCAY MAĞDEN ÜNAL  
ROMAN 9+, 160 SAYFA  
ISBN 978-605-285-329-0

TEMALAR: OKUL YAŞAMI, AİLE YAŞAMI,  
DAYANIŞMA, SERÜVEN, MİZAH, HAYAL GÜCÜ

Alman çocuk edebiyatının yenilikçi ismi Salah Naoura, kurgu harikası bu son kitabıyla okurlarına en çarpıcı macera filmlerini bile aratmayan, tamamen hayal gücüyle örülü, kusursuz bir öykü anlatıyor: Bir elektrik süpürgesi, ne kadar serüven içerebilir?



Yalancılığıyla ünlü Lara ile aşırı dürüst arkadaşı Gerti, okul müdürü Güven Bey'in sorgulaması altında: Çünkü hafta sonu ödevlerini yapmamakla kalmadılar, deli saçması bir de hikâye uydurdular! Şimdi, tam on beş gün boyunca Güven Müdür'e "gerçekleri" anlatmakla yükümlüler. Neyse ki ellerinde, Şip-Şak Eks-Per 23 gibi çilgin ötesi bir elektrikli süpürge var; bu saatten sonra artık ne anlatsalar, gerçeğin ta kendisi olacak!



9 786052 853290

SATIN AL



Yazar

**ANDREAS STEINHÖFEL**

1962'de Almanya'da doğdu. Çocuk ve gençlik romanları yazarlığının yanı sıra çevirmenlik de yaptı. İlk kitabı Sıkı Arkadaşlar ve Spagetti Canavarı'nı 1991'de, mezun olduktan sonra yayımladı. En ünlü kitaplarından biri olan Çat Kapı, Almanya'daki pek çok okulda okutuldu. Riko ve Oskar serisinin yanı sıra gençler için yazdığı Farklı ve Mekanik Prens kitapları da hem okurlarca hem edebiyat eleştirmenlerince çok beğenildi.

## YAZARIN ÖDÜLLERİ

2008 Corine Edebiyat Ödülü  
2009 Alman Gençlik Edebiyatı Ödülü  
2017 James Krüss Uluslararası Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Ödülü



ROMAN 9+ 104 SAYFA

SATIN AL



ROMAN 9+ 144 SAYFA

SATIN AL



ROMAN 9+ 72 SAYFA

SATIN AL



ANDREAS STEINHÖFEL  
RİKO, OSKAR ve DERİN GÖLGELER

ROMAN 10+ 216 SAYFA

SATIN AL



ANDREAS STEINHÖFEL  
RİKO, OSKAR ve DEFOLU KALPLER

ROMAN 10+ 264 SAYFA

SATIN AL



ANDREAS STEINHÖFEL  
RİKO, OSKAR ve CALINTI TAŞ

ROMAN 10+ 328 SAYFA

SATIN AL



ANDREAS STEINHÖFEL  
RİKO, OSKAR ve GÖKTEKİ CENNET

ROMAN 10+ 264 SAYFA

SATIN AL





Resimleyen

## OLE KÖNNECKE

1961'de Almanya'da doğdu. Çocukluğunu İsveç'te geçirdi. Alman Edebiyatı eğitimi aldı ve ardından çocuklar için çizmeye başladı. Karakteristik çizimiyle tüm dünyada çok sevildi.

## Tom ile Jerry'yi unutun!

# PIRILTILI ile KOKUŞ'UN MACERALARI ÇOK DAHA ÇILGIN!

## PIRILTILI İLE KOKUŞ

YAZAN: ANDREAS STEINHÖFEL

RESİMLEYEN: OLE KÖNNECKE

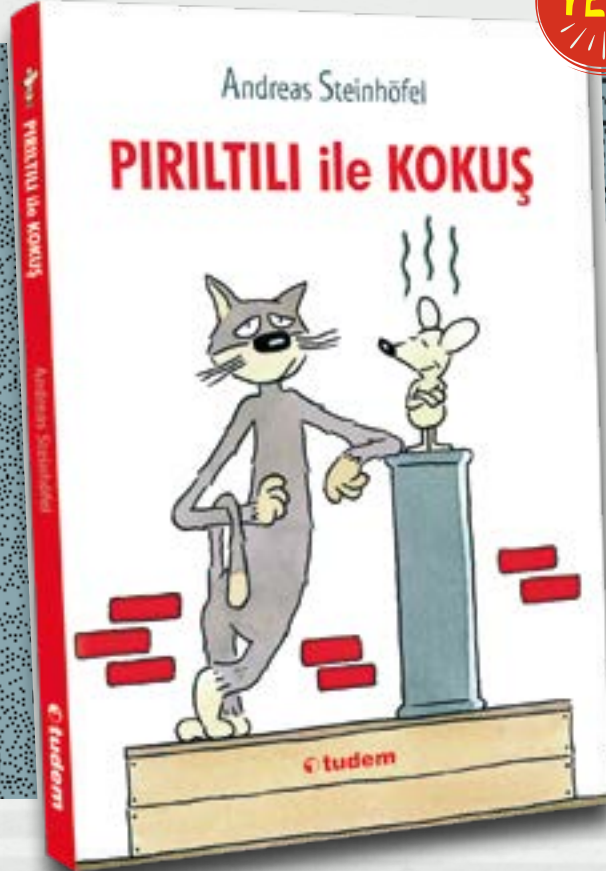
TÜRKÇELEŞTİREN: OLCAY MAĞDEN ÜNAL

ROMAN 8+

ISBN 978-605-285-105-0

**TEMALAR:** ARKADAŞLIK, EMPATİ, DAYANIŞMA, HAYVAN SEVGİSİ, FARKLILIKLARIN ZENGİNLİĞİ

Alman çocuk edebiyatının büyük isimlerinden Andreas Steinhöfel, yine çok basit gibi görünen bir hikâyeye çok büyük konuları başarıyla ele alıyor; bir yandan eğlence dolu bir "masal" anlatırken bir yandan da iyinin ve kötünün ezeli mücadelesine odaklanıyor.



YENİ

Bir şekilde "istenmemiş", evinden atılmış iki sıkı dosta merhaba deyin: Piriltili Kedi ile Kokuşuk Fare. Biri, türünün özelliklerini hiç göstermediği, diğeri ise "fazla" gösterdiği için dışlandı. Ama işte, hayat da onları orta yerde buluşturdu ve böylece, sınıksız bir arkadaşlığın temelleri atıldı! Dünyayı (neredeyse) baştan sona gezecek olan bu iki çılgın dost, birbirinden heyecanlı serüvenleri ve yaşamın onlara öğrettiklerini deneyimlemeye kararı!



33



Yazan

**EVA FURNARI**

Eva Furnari 1948 yılında, Roma'da doğdu. İki yaşındayken, ailesiyle Brezilya'ya taşındı. São Paulo Üniversitesi'nde mimarlık eğitimi aldı, bir süre sanat eğitmenliği yaptıktan sonra yazarlık ve çizerek kariyerine 1980 yılında başladı. Bugüne dek 60'tan fazla kitap yazıp resimledi. Kitapları Meksika, Ekvator, Bolivya, İtalya ve İngiltere gibi ülkelerde yayımlandı ve pek çok ödül kazandı. Kitaplarının birçoğu tiyatro oyunu olarak uyarlanmış, bazıları animasyon filmlere ilham vermiştir. Yaşamını hâlâ São Paulo'da sürdürüyor.



**EVA FURNARİ, HİKÂYESİ VE ÇİZİMLERİYLE KENDİNE ÖZGÜ MİZAHİ DÜNYALAR YARATIRKEN, TEKNOLOJİNİN HAYATIMIZA ETKİLERİ YA DA FARKLILIKLARIMIZLA BARIŞMAK GİBİ KONULARI SORGULAMAKTAN ÇEKİNMIYOR.**



### ŞAİR KISAKULAK

TÜRKÇELEŞTİREN: NAZLI GÜRKAŞ

ÖYKÜ 8+, 56 SAYFA

ISBN 978-605-2031-06-3

SATIN AL



9 786052 031063



### BAY MUCİTTAŞ VE AİLESİ

TÜRKÇELEŞTİREN: DAMLA KELLEÇİOĞLU

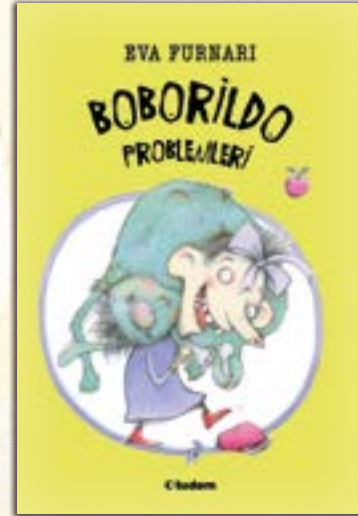
ÖYKÜ 7+, 40 SAYFA

ISBN 978-605-9493-04-8

SATIN AL



9 786059 493048



### BOBORILDO PROBLEMLERİ

TÜRKÇELEŞTİREN: RAUF ATEŞ ERTÜRK

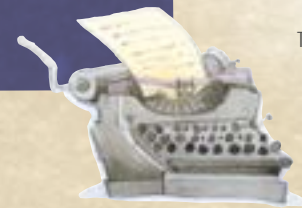
ÖYKÜ 7+, 32 SAYFA

ISBN 978-605-285-145-6

SATIN AL



9 786052 851456



34





YAZARIN ÖDÜLLERİ

1982-2007 FNLIJ (Genç Okurlar İçin Ulusal Kitap Vakfı) Ödülü (9 kez)

1987 Abril İllüstrasyon Ödülü

1993-2007 Jabuti Ödülü (7 kez)

1994 Mambembe Ödülü

# ARMUDUN SAPI ÜZÜMÜN ÇÖPÜ, BU PRENSİN BURNU NEDEN BÜYÜDÜ?

## PRENS BURNU BÜYÜK

YAZAN VE RESİMLEYEN: **EVA FURNARI**

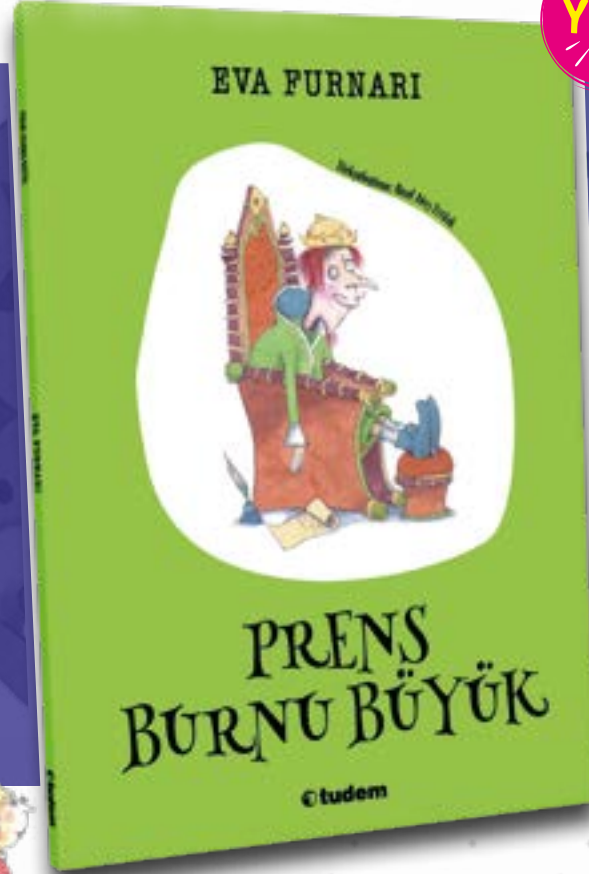
TÜRKÇELEŞTİREN: **RAUF ATEŞ ERTÜRK**

ÖYKÜ 7+

ISBN 978-605-285-287-3

**TEMALAR:** ARKADAŞLIK, MİZAH,  
ARAYIŞ, KENDİNİ TANIMA, ÖNYARGILAR,  
FARKLILIKLARIN ZENGİNLİĞİ

Eva Furnari her zamanki gibi yaşama dair karmaşık konuları incelikle ele alıyor ve bol mizahla harmanlıyor. Bu pek eğlenceli kitabın birbirinden komik karakterleri arasında dolaşan minik okurlarını da kendi davranışlarını sorgulamaya, deyim yerindeyse şatolarından dışarı çıkmaya davet ediyor.



**YENİ**

Kimseleri beğenmeyen ve çocukluğundan beri insanların kusurlarının listesini yapan mağrur prens canı çok sıkındır. Peki ya neden yalnız ve mutsuz olduğunu biliyor mu dersiniz? Can sıkıntısı bir türlü geçmeyen prens, sarı bir kelebeğin peşine takılıp şatosundan çıktığı ve halkın arasına karıştığı gün her şeyi anlamaya başlayacak...



35

# SEN de OKU

## Okuma macerası dolu dizgin sürüyor!

Ne kadar fazla okursak, okumak o kadar kolaylaşır. Ama kelimelerle mücadele edenler için, okumak çok da eğlenceli değildir.

Cesaretini yitirmek ve denemekten vazgeçmek an meselesidir. SEN DE OKU koleksiyonu, okumaya isteksiz çocuklara ve disleksik çocuklara, okuma mutluluğunu yaşatmak için hazırlandı.



## SEN de OKU neler sunuyor!

- ★ Sade, kolay anlaşılabilir dil kullanımı
- ★ Cazip, ilgi çekici, eğlenceli öyküler
- ★ Kolay okunur, özel tasarlanmış okur dostu yazı tipi kullanımı. Okuma akışına yardımcı olur, TÜM okurlara kolaylık ve hız sağlar.
- ★ Hafif renklendirilmiş, kalın kâğıt kullanımı. Göz yorgunluğunu engeller, metnin rahat algılanmasını sağlar.
- ★ Harfler, satırlar, paragraflar arası ferah boşluk kullanımı. Rahat okumayı üst düzeye taşır.





Okuma seviyesi: ★☆☆☆☆  
İlgi yaşı: 7-10

SATIN AL



Okuma seviyesi: ★★☆☆☆  
İlgi yaşı: 7-10

SATIN AL



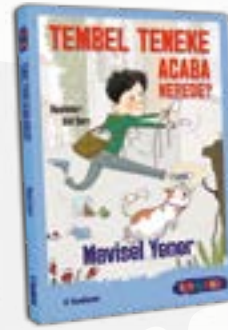
Okuma seviyesi: ★★☆☆☆  
İlgi yaşı: 7-10

SATIN AL



Okuma seviyesi: ★★☆☆☆  
İlgi yaşı: 7-10

SATIN AL



Okuma seviyesi: ★★☆☆☆  
İlgi yaşı: 7-10

SATIN AL



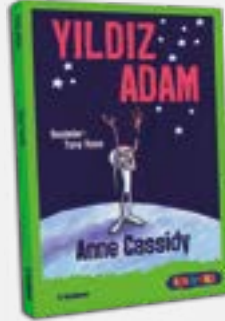
Okuma seviyesi: ★★☆☆☆  
İlgi yaşı: 7-10

SATIN AL



Okuma seviyesi: ★★☆☆☆  
İlgi yaşı: 8-10

SATIN AL



Okuma seviyesi: ★★☆☆☆  
İlgi yaşı: 8-12

SATIN AL



Okuma seviyesi: ★★☆☆☆  
İlgi yaşı: 8-12

SATIN AL



Okuma seviyesi: ★★☆☆☆  
İlgi yaşı: 8-12

SATIN AL



Okuma seviyesi: ★★★★★  
İlgi yaşı: 8-12

SATIN AL



Okuma seviyesi: ★★★★★  
İlgi yaşı: 9-12

SATIN AL



Okuma seviyesi: ★★★★★  
İlgi yaşı: 9-12

SATIN AL



Okuma seviyesi: ★★★★★  
İlgi yaşı: 9-12

SATIN AL



Okuma seviyesi: ★★★★★  
İlgi yaşı: 9-12

SATIN AL

SENdeOKU

YENİ

## ÇOK ACAYİP BİR MACERA

YAZAN: MAVİSEL YENER

RESİMLEYEN: ANASTASIA KURTULUŞ  
ROMAN, 80 SAYFA

ISBN 978-605-285-312-2

TEMALAR: SERÜVEN, İYİ VE KÖTÜ,  
HAYVAN SEVGİSİ, GİZEM, CESARET

Siyah Ayak'ın doğumuyla başlayan Çok Acayip Bir Macera, albatrosların yaşamlarına dair ilginç bilgiler paylaşırken, okuru korsanlarla çevrili bir maceraya davet ediyor. Keşif gemisini kuşatan korsanlar kendilerinden emindirler. Kaptan Cir teslim bayrağını çekse de aslında onlara bir sürpriz hazırlamaktadır. Çok Acayip Bir Macera gerçek dünyayla, yazarın hayal gücüyle, hayat felsefesiyle yoğrulmuş bir anlatı.

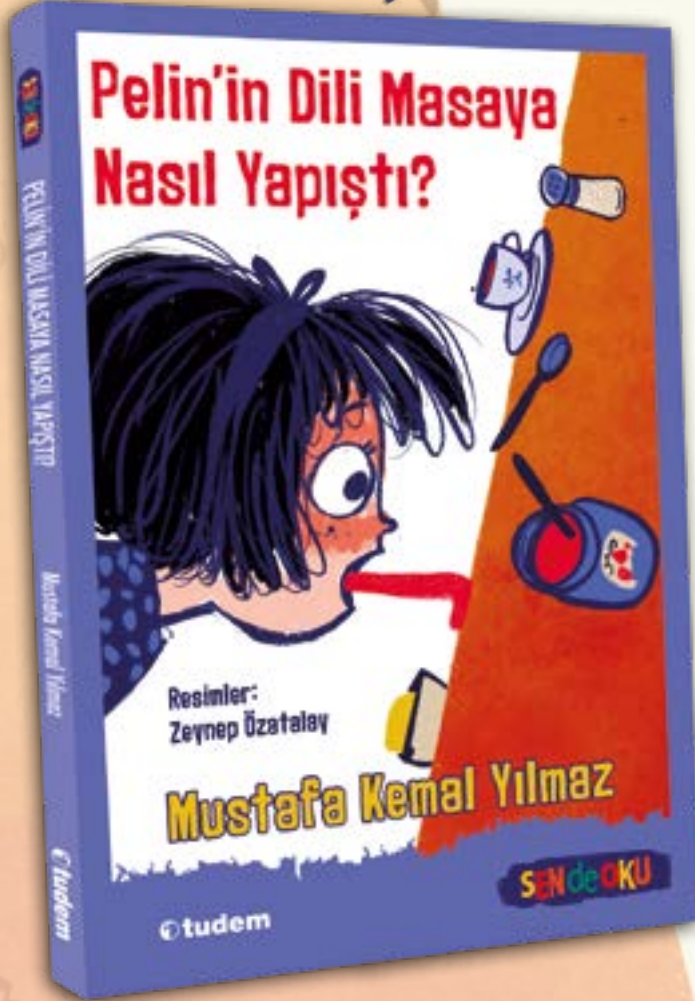


9 786052 853122

Okuma seviyesi: ★★☆☆☆  
İlgi yaşı: 8-12







## PELİN'İN DİLİ MASAYA NASIL YAPIŞTI?

YAZAN: MUSTAFA KEMAL YILMAZ  
RESİMLEYEN: ZEYNEP ÖZATALAY  
ŞİİR-ÖYKÜ  
ISBN 978-605-285-335-1

TEMALAR: HAYAL GÜCÜ, MİZAH, AİLE İLİŞKİLERİ,  
KENDİNİ TANIMA

İşte, yaramaz mı yaramaz ama son derece kararlı bir kızın takdire şayan hikâyesi. Kahvaltı masasında yediği önünde yemediği arkasında olan Pelin'in yaramazlık yapası tutar. Karmaşa, gürültü patırtı derken dili masaya yapışır ve bu hâlde okula gider. Gidişi de dersleri dinleyişi de hem kendisi hem arkadaşları için kolay değildir. Düşmeyen temposu ve şiirsel diliyle Pelin'in hikâyesi eğlenceli bir okuma vadediyor.



Okuma seviyesi: ★☆☆☆☆  
İlgi yaşı: 6-9



# YENİ

SENdeOKU

YENİ

## SOFİ GÖKLERDE

YAZAN: KATHERINE WOODFINE

RESİMLEYEN: BRIONY MAY SMITH

TÜRKÇELEŞTİREN: HİLÂL AYDIN

ROMAN

ISBN 978-605-285-341-2

**TEMALAR:** DUYGULAR, KENDİNİ TANIMA, BİLİM VE TEKNOLOJİ, CESARET

Ürkek Sofi, her şeyden korkmaktadır. Günün birinde kent panayırına sıcak hava balonu gelir. Herkes müthiş balonun uçuşunu izlemeye giderken, Sofi geride bir başına kalır. Panayırın kalabalığından, oraya gitmek için binmesi gereken arabasından ve onu bekleyen her şeyden çok korkmaktadır. Peki ya korkularıyla yüzleşebilecek cesareti bulabilirse kendi içinde! Bu yolculuk hayatını değiştirir miydi acaba?



9

Okuma seviyesi: ★★★★★

İlgi yaşı: 8-12







SATIN AL

## ÇÖPTEN HAZİNE

YAZAN: ANNE FINE

RESİMLEYEN: VICKI GAUSDEN

TÜRKÇELEŞTİREN: EMİLİ İLEMRE

ROMAN, 64 SAYFA

ISBN 978-605-285-342-9

**TEMALAR:** OKUL YAŞAMI, SORUN ÇÖZME, ÜRETİM VE TÜKETİM, SORUMLULUKLAR, DUYGULAR

**Ayaz Öğretmenin sınıfındaki parlak, kırmızı, teneke çöp kutusu sürekli devriliyor, herkesi gıcık ediyor.**

**Sınıftakiler kutuyu bir hayır kurumuna vermeden önce, içini istemedikleri eşyalarla doldurmaya karar veriyorlar.**

**Çöp kutusu bir anda hazine deposu oluveriyor; istenmeyerek atılan her şey biri tarafından heyecanla alınıyor, sonunda kutu bomboş kalıyor. Bu devrilip duran kutuyu da almak isteyen birileri çıkar mı dersiniz?**



Okuma seviyesi: ★★☆☆☆

İlgi yaşı: 8-12

# YENİ



# Küçük Yıldızlar

Okumaya yeni başlayan çocuklara yönelik bir seri. Eğlenceli öykülerle ve bulmaca sayfalarıyla, okumayı öğrenmek artık çok daha zevkli.



OKUMA  
SEVİYESİ

1

- Büyük kitap harfleri
- Basit kelimeler, kısa cümleler
- Metni destekleyici, bol resimli sayfalar

OKUMA  
SEVİYESİ

2

- Büyük kitap harfleri
- Basit cümleler, kısa paragraflar
- Resimlerde dikkate yönelik ayrıntılar

OKUMA  
SEVİYESİ

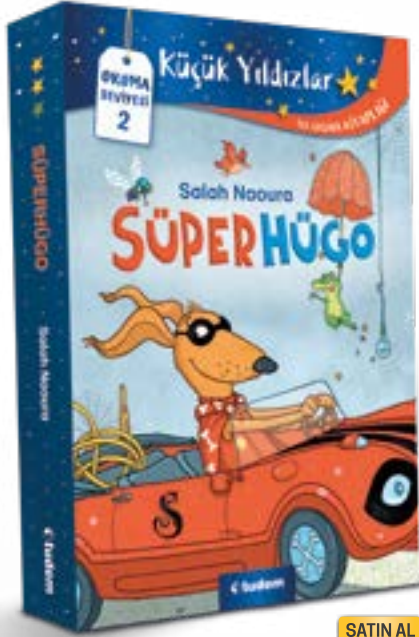
3

- Daha fazla metin, daha az resim
- Zengin kelime dağarcığı
- Seviyeye uygun tema ve öyküler





# İLK OKUMA KİTAPLIĞI



SATIN AL

5 KİTAP

## HAYLAZ ADAM ve BEN

YAZAN: RÜDİGER BERTRAM  
RESİMLEYEN: HERIBERT SCHULMEYER  
TÜRKÇELEŞTİREN: OLCAY MAĞDEN ÜNAL

TEMALAR: AİLE İLİŞKİLERİ, ARKADAŞLIK, EV YAŞAMI, KENDİNİ TANIMA, OKUL YAŞAMI



8 682328 730238

5 KİTAP

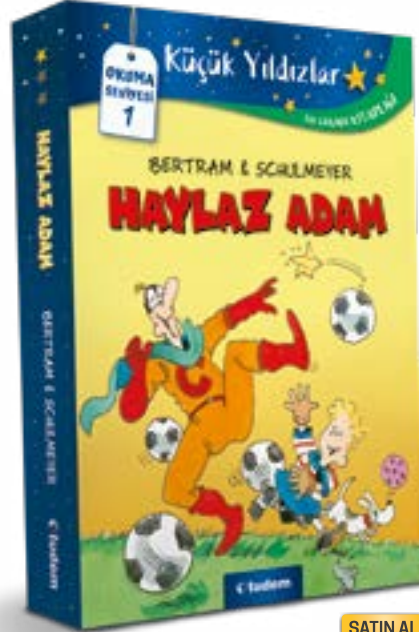
## SÜPERHUGO SERİSİ

YAZAN: SALAH NAOURA  
RESİMLEYEN: SABINE BÜCHNER  
TÜRKÇELEŞTİREN: OLCAY MAĞDEN ÜNAL

TEMALAR: KENDİNİ TANIMA, MİZAH,  
SERÜVEN, HAYVAN SEVGİSİ



8 699237 459658



SATIN AL



# Küçük Yıldızlar

## Bilim, macera, dostluk öyküleriyle okumayı öğreniyoruz!

“Küçük Yıldızlar” serisinin **1. SEVİYE** koleksiyonu büyüyor! Okumayı yeni öğrenen ufaklıkların can yoldaşı olan bu kitaplar, eğlenceli maceralarının yanı sıra rahat anlaşılır metinleri, basit cümleleri, okunaklı kitap harfleri ve göz alıcı resimleriyle öne çıkıyor, kitaplardan korkmanın yersiz olduğunu bir kez daha hatırlatıyor. Kitapların sonundaki bulmacalar, okurlarının ayrıntıları algılamasını sağlıyor.

### DEDEM, BEN VE DEFİNEMİZ KÜÇÜK YILDIZLAR SEVİYE 1

YAZAN: **MARTIN LENZ & MANFRED MAI**

RESİMLEYEN: **BETINA GOTZEN-BEEK**

TÜRKÇELEŞTİREN: **ÜMİT MUTLU**

ÖYKÜ 7+

ISBN 978-605-285-336-8

**TEMALAR:** AİLE İLİŞKİLERİ, GİZEM, MERAK VE ARAŞTIRMA, SERÜVEN, YARATICILIK

YENİ



Kerem, dedesinde kalacağı için çok mutlu, çünkü dedesi, dünyanın en süper dedesi! Ona gittiğinde canı hiçbir zaman, hiç sıkılmıyor. Üstelik bu seferki ziyareti daha da heyecan verici, çünkü tavan arasında gizemli mi gizemli bir harita yatıyor!





# İLK OKUMA KİTAPLIĞI

## AİLEMİZİN MUCİTLERİ KÜÇÜK YILDIZLAR SEVİYE 1

YAZAN: HEIKE WIECHMANN

RESİMLEYEN: HEIKE WEICHMANN

TÜRKÇELEŞTİREN: ÜMİT MUTLU

ÖYKÜ 7+

ISBN 978-605-285-337-5

**TEMALAR:** BİLİM VE TEKNOLOJİ, BÜYÜME VE OLGUNLAŞMA, EV YAŞAMI, KENDİNİ TANIMA, MACERA



Altan, okuldan sonra her gün Suna Hala'sının yanına gidip ona yardım ediyor. Suna Hala, çok başarılı bir mucit ve yaptığı şeyler çok tutuluyor. Fakat bir gün bir "küçültme makinesi" icat ediyor ve işler çığırından çıkıyor. Ona artık yalnızca Altan yardım edebilir!

YENİ



## ÖFKELİ EJDERHANI NASIL DİZGİNLERSİN?

### KÜÇÜK YILDIZLAR SEVİYE 1

YAZAN: PETRA BARTOLI & ECKERT

RESİMLEYEN: MIRYAM SPECHT

TÜRKÇELEŞTİREN: ÜMİT MUTLU

ÖYKÜ 7+

ISBN 978-605-285-338-2

**TEMALAR:** ARKADAŞLIK, DUYGULAR, EMPATİ, KENDİNİ TANIMA, OKUL YAŞAMI



Doruk'un canı bir hayli sıkkın, çünkü okulda, hiç hak etmediği bir davranışa maruz kaldı. Haksız yere suçlandı! Fakat öfkesi, onu gerçekten haksız duruma düşürmek üzere: İçindeki Öfke Ejderhası, şimdi kontrolü ele aldı ve her yeri yakıp yıkmaya başladı!

YENİ



# Küçük Yıldızlar

## Okumayı öğrenmenin macera dolu yolu!

Okumayı sökme yolundaki çocukların büyük yardımcısı “Küçük Yıldızlar” serisi, **3. SEVİYE** kitaplarıyla ilk kez okur karşısına çıkıyor. Önceki seviyelere oranla daha uzun, içerik açısından daha doyurucu öyküler sunan kitaplar, hayal gücünü geliştiren metinlerinin yanı sıra çocukların kelime dağarcığına da büyük katkılar sunuyor. Kitapların sonundaki sözlük ve sorular, yaratıcı bir okuma deneyimi vadediyor!

### SPOR AYAKKABIDA KUNGFU KÜÇÜK YILDIZLAR SEVİYE 3

YAZAN: **MICHAEL PETROWITZ**

RESİMLEYEN: **MARKUS SPANG**

TÜRKÇELEŞTİREN: **OLCAY MAĞDEN ÜNAL**

ÖYKÜ 7+, 64 SAYFA

ISBN 978-605-285-207-1

**TEMALAR:** BÜYÜME VE OLGUNLAŞMA, DUYGULAR, EMPATİ, KENDİNİ TANIMA, OKUL YAŞAMI



Selim, Uçarayak marka o spor ayakkabılar için ölüp bitiyor! Aldığında ise içinde onu “minik” bir sürpriz bekliyor: On santim boyunda bir kungfu ustası! Fakat korkuya gerek yok; ne de olsa Ming Usta, okuldaki kötü çeteye karşı Selim’in en büyük yardımcısı olacak!



SATIN AL



# İLK OKUMA KİTAPLIĞI

## AMCAM BİR ROBOT KÜÇÜK YILDIZLAR SEVİYE 3

YAZAN: **MICHAEL PETROWITZ**  
RESİMLEYEN: **BENEDIKT BECK**  
TÜRKÇELEŞTİREN: **OLCAY MAĞDEN ÜNAL**  
ÖYKÜ 7+, 64 SAYFA  
ISBN 978-605-285-261-3

**TEMALAR:** BİLİM VE TEKNOLOJİ, BÜYÜME VE OLGUNLAŞMA, MÜCADELE, EMPATİ, OKUL YAŞAMI



YENİ



SATIN AL

Matematik dersini kim sever ki? Cem pek sevmiyor. Üstelik, akıldan hesap konusunda da biraz başarısız. Veli görüşmesi kaçınılmaz galiba... Ama o da ne!? Arkadaşı Mert'in yaptığı robot, Cem'in amcası olup öğretmenle görüşmek için yanıp tutuşuyor!

## TEMBEL HAYVANIN HIZLI MACERASI KÜÇÜK YILDIZLAR SEVİYE 3

YAZAN: **KATJA KÖNIGSBURG**  
RESİMLEYEN: **DANIEL ERNLE**  
TÜRKÇELEŞTİREN: **OLCAY MAĞDEN ÜNAL**  
ÖYKÜ 7+, 64 SAYFA  
ISBN 978-605-285-303-0

**TEMALAR:** ARKADAŞLIK, ÇEVRE BİLİNCİ, DOĞAL YAŞAM, HAYVAN SEVGİSİ, MERAK VE ARAŞTIRMA



YENİ



SATIN AL

Ekin, yaz tatilini babasının yanında geçireceği için hayli heyecanlı. Nasıl olmasın ki! Amazon ormanlarında, egzotik hayvanlar eşliğinde nefes kesen bir macera onu bekliyor. Fakat bazı tehlikeler de var: Kaçak şekilde avlanan acımasız avcılar gibi!

# Tudem yeni kuşaklarla birlikte yenileniyor, çağı yakalıyor!



Bilgi çağı çocuklarının, okul ve aile yaşantılarını ince ve tatlı bir mizahla işleyen on öykünün yer aldığı bu ele avuca sığmaz kitap, yetişkin dünyasını anlamaya çalışan çocukların başından geçen komik ve düşündürücü olayları konu ediniyor.



Hayal gücünün sınırsızlığı üzerine şiir tadında iki öykünün yer aldığı kitap, çocuklara kendini tanıma ve empati kurma yetilerini geliştirmeleri için yeni keşifler sunarken, koşulsuz sevginin mutlak fedakârlıktan geçtiğini hatırlatıyor.





Ödüllü ve çok sevilen Tudem kitapları,  
yenilenen resimleri ve gözden geçirilmiş  
baskılarıyla yeniden raflarda.



Hayal kurmanın zevkli, yalan kurgulamanın ise tehlikeli olabileceğini gözler önüne seren roman, yalanın bir kaçış mı yoksa kurtuluş mu olduğu üzerine düşündürüyor. Okurları acıyla tatlinin bir arada sunulduğu bir hayal sofrasına buyur ediyor.



Okurlarını, bir kız çocuğunun küçük mutluluklardan beslenen dünyasına konuk eden bu kitap, gerçekçi kahramanları ve doğayı kucaklayan anlatımıyla, umut etmenin hayattaki en vazgeçilmez duygulardan biri olduğunu hatırlatıyor.



Hayal dünyasından gerçekliğe yelken açan dokuz yaşındaki bir çocuğun kendi şansını yaratma serüvenine ortak eden bu umut tazeleyici kitap; çalışmadan, yorulmadan hiçbir başarının "başarı" sayılmayacağını hatırlatıyor.



HER ÇOCUĞUN SEVECEĞİ  
BİR KİTAP VARDIR.  
ONA SESLENEN BİR KİTAP...  
O KİTABI  
2020 BAHARINDA  
BİRLİKTE BULALIM.

1476/1 Sokak No:10/51 35220, Alsancak - Konak / İzmir  
Telefon: +90 (232) 463 4640, Faks: +90 (232) 464 1847

**Alsancak Kitabevi:**

Kıbrıs Şehitleri Cad. No: 189  
Alsancak, Konak - İzmir  
Tel: +90 (232) 463 4640  
alsancak@tudem.com

**Beşiktaş Kitabevi:**

İhlamurdere Cad. No: 67  
Beşiktaş - İstanbul  
Tel: +90 (212) 514 3370-71  
istanbul@tudem.com

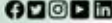
**Kadıköy Kitabevi:**

Mühürdar Cad. No: 82  
Kadıköy - İstanbul  
Tel: +90 (216) 541 9303  
kadikoy@tudem.com

**Kızılay Kitabevi:**

Konur 2 Sokak No: 43/A  
Kızılay-Ankara  
Tel: +90 (312) 417 6711  
kizilay@tudem.com

**tudem.com**

 tudemyayingrubu



8 682328 730634