

SEN de OKU

Okuma güçlüğü çeken ve disleksili çocuklar için okumayı sevdiren kitaplar

2024-2025 KATALOĞU



Kıtap	Okuma Seviyesi	İlii Yaşı	Sayfa Sayısı	Sözcük Sayısı	Tema	Sayfa
Zıpızp Zeynep	★☆☆☆☆	6-9	32	353	Dayanışma, Empati, Etik Değerler, Komşuluk İlişkileri, İletişim	4
Pelin'in Dili Masaya Nasıl Yapıştı?	★☆☆☆☆	6-9	48	428	Aile İlişkileri, Kendini Tanıma, Mizah, Hayal Gücü	4
Pelin'in Davetsiz Misafirleri	★☆☆☆☆	6-9	48	889	Doğüstü Unsurlar, Etik ve Değerler, Gizem, İyi ve Kötü	4
Kitaplarım Yer Yok	★☆☆☆☆	6-9	56	1.149	Aile İlişkileri, Ev Yaşamı, Okuma ve Yazma Kültürü, Sorumluluklar, Sorun Çözme	4
Klasikler: Ezop Masalları	★☆☆☆☆	6-9	64	1.629	Hayvan Sevgisi, Farklılıkların Zenginliği, İletişim, Dayanışma, Sorun Çözme	4
Odadaki Hayalet	★☆☆☆☆	7-10	56	1.280	Aile İlişkileri, Duygular, Gizem, Merak ve Araştırma	5
Klasikler: Bremen Mızıkacıları	★☆☆☆☆	7-10	80	1.363	Dayanışma, Cesaret, Arkadaşlık, İyi ve Kötü	5
Akıllı Kızlar Devlere Karşı	★☆☆☆☆	7-10	72	1.435	Arayış, Eleştirel Düşünme, İletişim, Mizah, Sorun Çözme	5
Geceden Kaçış	★☆☆☆☆	7-10	56	1.463	Bilim ve Teknoloji, Sağlıklı Yaşam, Sorumluluklar	5
Sanal Zombi Anneannem	★☆☆☆☆	7-10	56	1.581	Aile İlişkileri, Eleştirel Düşünme, İletişim, Bilim ve Teknoloji, Yalnızlaşma	6
Çok İlginç Bir Haberim Var	★☆☆☆☆	7-10	48	1.601	Gazetecilik, İletişim, Merak ve Araştırma, Okuma ve Yazma Kültürü, Eleştirel Düşünme	6
Lena Kırpk Kaş	★☆☆☆☆	7-10	64	1.612	Aile İlişkileri, Kendini Tanıma, Mizah, Sorun Çözme, Arkadaşlık, Farklılıkların Zenginliği	6
Neli Buzgibi ve Plastik Ada	★☆☆☆☆	7-10	72	2.115	Üretim ve Tüketim, Çevre Bilinci, Sorun Çözme, Dayanışma	6
Tembel Teneke Acaba Nerede?	★☆☆☆☆	7-10	72	2.117	Hayvan Sevgisi, Mizah, Serüven, Arkadaşlık, Aile İlişkileri	7
Özgürlük Hayali	★☆☆☆☆	7-10	72	2.196	Hak ve Özgürlükler, Hayvan Sevgisi, Etik Değerler,	7
Neli Buzgibi ve Büyük Bela	★☆☆☆☆	7-10	72	2.201	Dayanışma, Arkadaşlık, İyi ve Kötü, Sorun Çözme	7
Büyülü Telgraf	★☆☆☆☆	7-10	72	2.422	Etik Değerler, Dayanışma, Empati, Komşuluk İlişkileri, İletişim	7
Telefon Bilmecesi	★☆☆☆☆	7-10	72	2.480	Bilim ve Teknoloji, İletişim, Dayanışma, Komşuluk İlişkileri	8
Neli Buzgibi'nin Maceraları	★☆☆☆☆	7-10	80	2.612	Kendini Tanıma, Büyüme ve Olgunlaşma, Ön Yargılar, Merak ve Araştırma	8
Bilmeceli Hayvan Şiirleri	★☆☆☆☆	7-10	*	*	Hayvan Sevgisi, Hayal Gücü, Yaratıcılık, Duygular	8
Tekir	★☆☆☆☆	7-10	80	1.753	Aile İlişkileri, Büyüme ve Olgunlaşma, Duygular, Hayvan Sevgisi	8
Saçımla Derdim Var	★☆☆☆☆	7-10	72	2.044	Cesaret, Duygular, Hayal Gücü, Mizah, Sorun Çözme	9
Küçük Hekim	★☆☆☆☆	7-10	72	2.470	Meslek Seçimi, Hayal Gücü, Sorun Çözme, Dayanışma	9
Elveda Patatesler	★☆☆☆☆	8-10	64	1.976	Aile İlişkileri, Duygular, Sorumluluklar, Sorun Çözme, Yaratıcılık	9
İcat Çıkar	★☆☆☆☆	8-10	48	2.247	Cesaret, Efsane ve Söylenceler, Merak ve Araştırma, Serüven, Sorun Çözme	9
Sofi Göklerde	★☆☆☆☆	8-12	72	2.498	Macera, Kendini Tanıma, Cesaret, Bilim ve Teknoloji, Büyüme ve Olgunlaşma	10
Havuzda Tek Başına	★☆☆☆☆	8-12	56	2.721	Spor Kültürü, Cesaret, Dayanışma, Kendini Tanıma, Mücadele	10
Gül'ün Hayalindeki Elbise	★☆☆☆☆	8-12	88	2.797	Cesaret, Hayal Gücü, Meslek Seçimi, Mücadele, Yaratıcılık	10
Çöpten Hazine	★☆☆☆☆	8-12	64	2.905	Çevre Bilinci, Üretim ve Tüketim, Sorun Çözme	10
Mutluluk Şarkısı	★☆☆☆☆	8-12	64	3.428	Güzel Sanatlar, Arkadaşlık, Aile İlişkileri, Yaratıcılık	11
Yıldız Adam	★☆☆☆☆	8-12	64	3.432	Bilim ve Teknoloji, Farklılıkların Zenginliği, Mizah	11
Klasikler: Pinokyo	★☆☆☆☆	8-12	64	3.632	Doğüstü Unsurlar, Büyüme ve Olgunlaşma, Arkadaşlık, Duygular	11
Klasikler: Öz Büyücsü	★☆☆☆☆	8-12	80	4.154	Cesaret, Arkadaşlık, Farklılıkların Zenginliği, Hayal Gücü, Mücadele	11
Çok Acayip Bir Macera	★☆☆☆☆	9-12	80	2.712	Cesaret, Gizem, Hayvan Sevgisi, İyi ve Kötü, Serüven	12
Kara Kedi Dehşet	★☆☆☆☆	8-12	80	1.524	Cesaret, Dayanışma, Mücadele, Sorun Çözme, Eleştirel Düşünme, Mizah	12
Begüm'ün Nesi Var?	★☆☆☆☆	8-12	56	2.197	Sorumluluklar, Okul Yaşamı, Kendini Tanıma, Farklılıkların Zenginliği, Arkadaşlık	12
Klasikler: Alis Harikalar Diyarında	★☆☆☆☆	8-12	56	3.202	Hayal Gücü, Macera, Keşif, Gizem	12
Klasikler: Alis Harikalar Diyarında Anınan İçinden	★☆☆☆☆	8-12	72	4.129	Cesaret, Hayal Gücü, Meslek Seçimi, Mücadele, Yaratıcılık	13
Bir Sürü Ben	★☆☆☆☆	8-12	80	4.406	Okul Yaşamı, Sorumluluklar, Kendini Tanıma, Farklılıkların Zenginliği, Arkadaşlık	13
Bitmeyen Gün	★☆☆☆☆	8-12	88	4.452	Aile İlişkileri, Arkadaşlık, Gizem, Kendini Tanıma, Okul Yaşamı	13
Yıllık Kardeşlerin İnanılmaz Hikâyesi	★☆☆☆☆	8-12	96	4.506	Okul Yaşamı, Arkadaşlık, Sorun Çözme, Doğüstü Unsurlar, Zorbalk	13
Biri Şu Hıçkırımı Durdursun	★☆☆☆☆	8-12	*	*	Aile İlişkileri, Mizah, Arkadaşlık, Sorun Çözme, Kendini Tanıma	14
Gülmeyi Bilen Müdür Arıyor	★☆☆☆☆	9-12	96	4.208	Arkadaşlık, Aile İlişkileri, Empati, Kendini Tanıma, Okul Yaşamı	14
Bilge Köpek Doğa Gezisinde	★☆☆☆☆	9-12	96	5.949	Doğal Yaşam, Ön Yargılar, Serüven, Aile İlişkileri, Mücadele, Hayvan Sevgisi	14
Bilge Köpek Taşınıyor	★☆☆☆☆	9-12	96	6.328	Empati, Büyüme ve Olgunlaşma, Sorun Çözme, Arkadaşlık	14
Bilge Köpek Mutfakta	★☆☆☆☆	9-12	112	6.534	Sağlıklı Yaşam, Aile İlişkileri, Empati, Dayanışma, Sorun Çözme	15
Bilge Köpek Yeni Evinde	★☆☆☆☆	9-12	128	7.676	Sorumluluklar, Hak ve Özgürlükler, Sorun Çözme, Aile İlişkileri, Ev Yaşamı	15
Kayıp Günlüğün İzinde	★☆☆☆☆	9-13	64	3.671	Aile İlişkileri, Arkadaşlık, Büyüme ve Olgunlaşma, Farklılıkların Zenginliği, Zorbalk	15
Klasikler: Bir Noel Şarkısı	★☆☆☆☆	9-13	88	5.202	Doğüstü Unsurlar, Etik Değerler, Gizem, İyi ve Kötü, Yalnızlaşma	15
Klasikler: Beyaz Diş	★☆☆☆☆	9-13	104	6.005	Cesaret, Farklılıkların Zenginliği, Empati, Doğal Yaşam, Serüven	16
Klasikler: Peter Pan	★☆☆☆☆	9-13	104	6.271	Aile İlişkileri, Doğüstü Unsurlar, İyi ve Kötü, Serüven	16
Klasikler: Don Kişot	★☆☆☆☆	9-13	104	7.093	Arayış, Cesaret, İyi ve Kötü, Merak ve Araştırma, Macera, Tarih ve Medeniyet	16
Klasikler: Dünyanın Merkezine Seyahat	★☆☆☆☆	9-13	120	7.386	Bilim ve Teknoloji, Merak ve Araştırma, Serüven, Cesaret, Arayış	16
Klasikler: Gulliver'in Gezileri	★☆☆☆☆	9-13	112	7.570	Gizem, Arayış, Cesaret, Farklılıkların Zenginliği, Serüven	17
Klasikler: Mercan Adası	★☆☆☆☆	9-13	120	7.578	Büyüme ve Olgunlaşma, Cesaret, Serüven, Arayış, Arkadaşlık	17
Klasikler: Denizler Altında Yirmi Bin Fersah	★☆☆☆☆	9-13	120	7.608	Arayış, Doğüstü Unsurlar, İyi ve Kötü, Serüven, Merak ve Araştırma	17
Klasikler: Tom Sawyer'in Serüvenleri	★☆☆☆☆	9-13	112	7.659	Arkadaşlık, Büyüme ve Olgunlaşma, Dayanışma, Etik Değerler, Mücadele	17
Okuma Güçlüğüne Yönelik Alistirmalar 1 - Ses Farkındalığı			136		Okuma ve Yazma Kültürü	3
Okuma Güçlüğüne Yönelik Alistirmalar 2 - Harf Bilgisi ve Edebi Beceriler			168		Okuma ve Yazma Kültürü	3

SEN de OKU koleksiyonu okurlara ne sunuyor?

SEN de OKU koleksiyonu, okumaya isteksiz ve okuma güçlüğü olan çocukların ihtiyaçlarını göz önünde bulundurarak, onlara rahat okuyabilecekleri metinsel ve fiziksel özelliklere sahip, ilgi yaşlarına uygun kitap seçenekleri sunuyor.

İsteksiz okurlar, okumak için genelde büyük mücadele verirler. Çünkü bu eylemi kolaylıkla gerçekleştirebilecek yeterli deneyimi ve altyapıyı henüz inşa edememişlerdir. Bazen de, disleksi gibi bir öğrenme güçlüğü söz konusudur ve çocuk bunu saklamak için okumaktan kaçınabilir.

Disleksi nedir?

Disleksi, doğuştan gelen, okuma ve yazma becerilerini etkileyen, dil temelli bir öğrenme güçlüğüdür. Temel olarak, konuşma dilinin sesleri ile yazı dilinin sembollerini ilişkilendirmede yaşanan bir güçlükten kaynaklanır.

Disleksinin, genel zekâ düzeyiyle bağlantısı yoktur. Disleksik bireyler, yaşlarından daha az zeki değildir. Farklı yetenekleri vardır ve potansiyellerini ortaya çıkarabilmeleri için farklı türde desteğe ve çalışmalara ihtiyaç duyarlar. Öğrenme güçlüğü uzmanları, okul idareleri, öğretmenler ve ailelerin ortak çalışmasıyla bu destek ortamının yaratılması mümkündür.

Çocuklar neden okumaya isteksiz olabilir?

KİTAPSIZ VE OKURSUZ EVLER

Çocuklar, ev halkını okurken görmezlerse, okumanın değeriyle ilgili davranışsal teşvik görmezler. Çünkü, okumanın işlevsiz ve sıkıcı olduğu düşüncesine kapılırlar.

İLK OKUMA KİTAPLARINDA YAŞANAN HAYAL KIRIKLIĞI

Evlerinde okuma kültürü olmayan çocuklar, okuma eylemini öykülerle ve kendi yaşamlarıyla ilişkilendiremeyebilirler. Yalnızca okul kitaplarındaki okuma çalışmalarıyla sınırlı kalırlarsa, okumaktan vazgeçebilirler.

DİĞER İLETİŞİM VE EĞLENCE ARAÇLARININ CAZİBESİ

Olgunlaşmamış ve deneyimsiz okurlar, kitap okumak için yoğun emek vermek zorundadır; oysa ekran oyunları gibi etkinlikler ânında, zahmetsiz tatmin sağlar.

YANLIŞ KİTAP SEÇİMLERİ

Çocuğun ilgi duyduğu konulara, yaşamına uzak; dilsel becerileriyle uyumsuz kitaplar, çocuğu okumaktan uzaklaştırabilir.

DISLEKSİ HAKKINDA YANLIŞ BİLİNELER

Okuma güçlüğü çeken disleksili çocukları edebiyatla buluşturmak için bir şey yapma fikri filizlenirken, yani **SEN de OKU**'nun ilk adımları atılırken üç yıllık bir araştırma sürecimiz oldu. Disleksinin hem bilimsel verileri hem sosyal etkileri hakkında araştırma yaparken ilginç bilgilerin yanı sıra; internette dolaşan, kulaktan kulağa yayılan yanlış birçok disleksi mitiyle de karşılaştık. Hem bilgi hem farkındalık eksikliğinden kaynaklanan bu mitler, disleksili çocuklara, "Bu çocukta zekâ geriliği var," ya da "Tembel işte, çalışmıyor," gibi yanlış ve bilimsel temeli olmayan etiketlerin yapıştırılmasına sebep oluyor.

Yanlış bilgiler, ebeveynleri panikletiyor, çocukları yalnızlaştırıyor ve onları toplum dışına sürüklüyor.

Gelin, disleksi hakkındaki yanlış bilinen bazı mitlere birlikte bakalım:

► **YANLIŞ: Disleksi bir tür zekâ geriliğidir.**

DOĞRU: Disleksi geleneksel öğrenme tekniklerine, koşullarına ve ortalama zekâyâ rağmen, okumayı öğrenmede yaşanan bir zorluktur. Temelde nörolojik bir farklılık olup beynin, kelimeleri oluşturan sembollerin ve kelimelerin hangi seslerden meydana geldiğini algılamasında farklı yöntem uygulamasıdır. **Zekâ ile ilgisi yoktur.**

► **YANLIŞ: Disleksili çocuklar tembeldir.**

DOĞRU: Toplumdaki okuma güçlüğü hakkındaki farkındalık eksikliği genellikle disleksili çocuğun "tembel" olarak nitelendirilmesine neden olmaktadır. Fonksiyonel Manyetik Rezonans Görüntüleme (fMRG) teknolojisiyle yapılan araştırmalara göre, disleksili bireyler dil çalışmalarında beyinlerinin farklı bölümlerini kullanmaktadır. Bir kelimededen anlam çıkarma esnasında, beyinlerinin bazı bölümlerinde yoğun bir işlem gerçekleşirken bazı bölümleri devre dışı kalabiliyor. Yaşadıkları zorluk, doğuştan gelen bir nörolojik farklılıktır; **tembellik değildir.** Sadece doğru zamanda tanı ve müdahaleye ihtiyacı vardır.

► **YANLIŞ: Disleksi çok nadir görülen bir farklılıktır.**

DOĞRU: Uluslararası Disleksi Vakfı verilerine göre toplumun %20'sinde disleksi görülmektedir. Yani, bu da gösteriyor ki her beş kişiden biri disleksili.

► **YANLIŞ: Disleksi, görme bozukluğundan kaynaklanır.**

DOĞRU: Görme problemlerinin disleksiye neden olduğuna dair **hiçbir kanıt yoktur.** Aynı şekilde göz tedavilerinin de disleksiye herhangi bir etkisi söz konusu değildir.

► **YANLIŞ: Harfleri ters çevirmek, tersten okumak disleksinin en yaygın belirtilerindedir.**

DOĞRU: Harfleri tersten okumak veya ters çevirmek genel olarak, disleksili olsun veya olmasın, okumaya ve yazmaya yeni başlayan çocuklar arasında yaygın bir durumdur. Disleksili bireyler farklı spektrumlara sahiptir; **harfleri ters çevirmek bir belirti olabilir ama genel bir belirti değildir.**

► **YANLIŞ: Disleksi teşhis edilemez.**

DOĞRU: Disleksi teşhisi birkaç disiplinin bir araya gelmesiyle gerçekleşir. Öncelikle bireyin işitme veya görme problemi olup olmadığı teşhis edilir. Duyularda herhangi bir sorun yoksa **disleksi testleri uygulanabilir.**

► **YANLIŞ: Disleksinin tedavisi yoktur.**

DOĞRU: Disleksi bir hastalık değildir, dolayısıyla tedavisi söz konusu değildir. Ama okuma eylemi için bireye özgü ve uzmanlar tarafından uygulanacak **özel bir eğitim programıyla okuma güçlüğüne semptomları azaltılabilir.**

“Çalışma Yaprakları” ile okuduklarımı pekiştiriyorum...

Koleksiyonumuzda yer alan kitapların çocuklar tarafından daha etkileşimli bir şekilde okunması ve okunan metinlerden farklı kazanımlar elde edilmesi amacıyla hazırlanan “Çalışma Yaprakları” özgün içerikleriyle dikkat çekiyor. PASS Teoremi’ne göre kurgulanan ve sayfa sayıları ilgili oldukları kitabın kurgusal özelliklerine göre değişen “Çalışma Yaprakları”, okumadan önce, okurken ve okuduktan sonra yanıtlanacak sorulardan oluşuyor. Öğrencilerin okuduğunu anlama, yaratıcı düşünme ve yazma, kurgu oluşturma, hikâyeleştirme, eleştirel düşünme, empati yapma becerilerini geliştiriyor.

Örnek Sayfalar

Okuma Öncesi	Okurken	Okuma Sonrası
<p>Ad, Soyad: _____ Sınıf: _____ Tarih: _____</p> <p>Pelin'in Davetsiz Misafirleri / Mustafa Kemal Yılmaz</p> <p>Beklemediğiniz bir anda bir arkadaşınız sizi ziyarete gelirse ne hissedersiniz?</p> <p>Arkadaşlarımız sizi ziyarete geldiği zaman onlara neler ikram edersiniz?</p> <p>Aşağıdaki sözcüklerin anlamını öğrenerek birer cümlede kullanınız.</p> <p>Etçil: Heppçil: Vegan: Müşkülpeşent: Maharet: Göktaş:</p> <p>Dinozorlar ve nasıl yok olduklarıyla ilgili bir araştırma yaparak öğrendiklerinizi kısaca yazınız.</p> 	<p>Ad, Soyad: _____ Sınıf: _____ Tarih: _____</p> <p>Pelin'in Davetsiz Misafirleri / Mustafa Kemal Yılmaz</p> <p>Aşağıdaki görselleri gördüğünüzde okumaya ara vererek yandaki soruları cevaplayınız.</p> <p>Pelin'in kapıda duyduğu uğultu sizce ne olabilir?</p> <p>Pelin bu hareketiyle konuklarına ne demek istemiştir?</p> <p>Pelin'in göktaşlarına "dinoçuğun göyayaşları" ismini vermesinin nedeni sizce nedir?</p>   	<p>Ad, Soyad: _____ Sınıf: _____ Tarih: _____</p> <p>Pelin'in Davetsiz Misafirleri / Mustafa Kemal Yılmaz</p> <p>Pelin'in davetsiz gelen ilk misafiri kimdir, bu misafirin özellikleri nelerdir?</p> <p>Mikroraptor ve karısının fiziksel özellikleri nelerdir?</p> <p>Pelin'in aklına gelen parlak fikir nedir?</p> <p>Pelin'in misafirlerini göndermek için kullandığı yöntem sizce doğru mudur? Neden?</p> <p>Pelin'in yerinde siz olsaydınız misafirlerinizi nasıl gönderirdiniz?</p>

Sen de Oku Alıştırmalar

İlkokulda disleksi tanısı konan yönetmen Stefani Terziyan ile eğitim hayatını çocukların dil gelişimini anlamaya ve desteklemeye adanmış, yurt içi ve yurt dışında dil ve konuşma alanında uzmanlaşmış Treysi Terziyan'ın akademik araştırmaları ve tecrübeleriyle ortaya çıkan bu seri; eğitim, dilbilimi, dil bozuklukları, gelişimsel psikoloji gibi disiplinleri harmanlıyor.



Ses Farkındalığı
Okuma Güçlüğüne
Yönelik Alıştırmalar-1



Harf Bilgisi ve Edebî Beceriler
Okuma Güçlüğüne Yönelik
Alıştırmalar-2

Yazar: Stefani Terziyan, Treysi Terziyan
Resimleyen: Gül Sarı
Başvuru



Zıpzıp Zeynep

Zeynep, farklı bir çocuktur çünkü doğduğu günden beri zıp zıp zıplamaktadır. Ailesi, komşuları... herkes buna şaşkındır. Hastaneye gidip muayene olduğunda gerçekler ortaya çıkar: Zeynep'in dizlerinde bir çift yay vardır! Zeynep bununla mutlu mesut yaşar; basketbol takımına girer, yarışlar kazanır... Ama sonra bir gün, şehri kasıp kavuran bir fırtına çıkagelir ve komşular evlerinde mahsur kalır. Neyse ki Zeynep, mahallelinin imdadına yetişecektir...

Okuma Seviyesi:
☆☆☆☆☆
İlgi Yaşı: 6-9

Yazan: Alexander McCall Smith
Resimleyen: Zoe Persico
Türkçeleştiren: Ümit Mutlu

DAYANIŞMA, EMPATİ,
ETİK DEĞERLER, İLETİŞİM,
KOMŞULUK İLİŞKİLERİ



Pelin'in Dili Masaya Nasıl Yapıştı?

Bir gün, kahvaltılık masasında Pelin'in aklına bir muziplik gelir. Reçeli masaya döküp diliyle yemeye kalkışır. Fakat dili bir anda masaya yapışır. Çaresiz, bu hâlde okula gitmek zorundadır. Okulda hem onu hem arkadaşlarını türlü zorluklar, cambazlıklar beklemektedir. Nihayetinde Pelin, başına nasıl bir iş açtığını ve bundan nasıl kurtulacağını sorgular; bu derdin üstesinden gelmek için büyük çaba sarf eder.

Okuma Seviyesi:
☆☆☆☆☆
İlgi Yaşı: 6-9

Yazan: Mustafa Kemal Yılmaz
Resimleyen: Zeynep Özatalay

HAYAL GÜCÜ, MİZAH, AİLE
İLİŞKİLERİ, KENDİNİ TANIMA



Pelin'in Davetsiz Misafirleri

Pelin'in başı yine derde girer. Üstelik bu kez tarih öncesi yaratıklarla uğraşmak zorunda kalır. "Gerçek" misafirlerini güzelce ağırlayıp uğurladıktan sonra derin bir oh çeken Pelin'in kapısı çalar. Gidip açtığında karşısında boy boy dinazorlar görür; etçiller, hepçiller, veganlar... Evi basan ve yatıya kalmayı düşünen bu dinzorlardan kurtulmak için Pelin kara kara düşünür ve dâhice bir plan yapar.

Okuma Seviyesi:
☆☆☆☆☆
İlgi Yaşı: 6-9

Yazan: Mustafa Kemal Yılmaz
Resimleyen: Zeynep Özatalay

DOĞAÜSTÜ UNSURLAR, ETİK
DEĞERLER, GİZEM, İYİ VE KÖTÜ



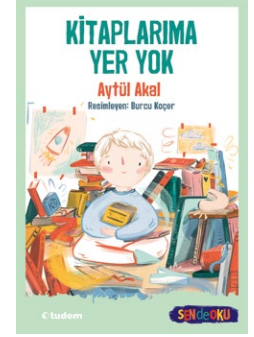
Kitaplarım Yer Yok

Kerem kitapları çok sever. Öyle ki okuma yazma bilmediği zamanlarda dahi kitaplardaki resimleri inceleyerek öyküler uydurmuş, bu öyküleri herkese anlatmıştır. Okumayı öğrendikten sonra ise kendini kitapların dünyasına iyice kaptırmıştır. Bu tabii ki çok güzel bir şeydir ancak bir sorun vardır: Kitaplar odasına bir türlü sığmaz. Bunun üzerine Kerem, ailesinden ve arkadaşlarından bunca kitabı nasıl saklayacağıyla ilgili tavsiyeler alır ama hiçbiri işe yaramaz. En son aklına gelen çözüm sayesinde hem Kerem mutlu olur hem de başka çocuklar...

Okuma Seviyesi:
☆☆☆☆☆
İlgi Yaşı: 6-9

Yazan: Aytül Akal
Resimleyen: Burcu Koçer Oruç

AİLE İLİŞKİLERİ, EV YAŞAMI,
OKUMA VE YAZMA KÜLTÜRÜ,
SORUMLULUKLAR, SORUN ÇÖZME



Ezop Masalları

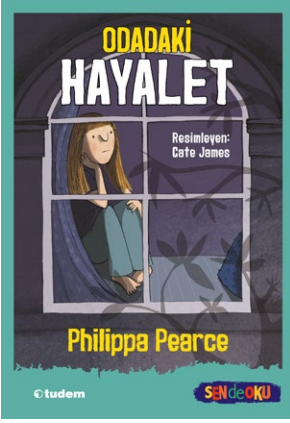
Göldeki yansımalarına bakıp boynuzlarıyla övünen geyiği birden aslan kovalamaya başlayınca geyiğin başına gelmedik kalmaz. Aslana aş olacakken kahramana dönüşen fare, yapılan iyiliklerin karşılıksız kalmayacağını bir kez daha hatırlatır. Kedilere karşı kendi liderlerini seçen farelerin kibirleri onlara bu mücadelede zorluk çıkarır. Ve daha nice... Mavisel Yener'in yeniden anlattığı *Ezop Masalları*, çocukları zengin kazanımlarla donatırken hem güldürüyor hem düşündürüyor.

Okuma Seviyesi:
☆☆☆☆☆
İlgi Yaşı: 6-9

Orijinal eser sahibi: Ezop
Yeniden anlatan: Mavisel Yener
Resimleyen: Damla Tutan

HAYVAN SEVGİSİ, FARKLILIKLARIN
ZENGLİĞİ, İLETİŞİM, DAYANIŞMA,
SORUN ÇÖZME





Odadaki Hayalet

Defne ve erkek kardeşi Engin, anne ve babalarıyla birlikte, birkaç günlüğüne büyük teyzeleri Gül'ün deniz kenarındaki evine gelmiştir. Defne, geceyi evin çatı katındaki misafir odasında geçirecektir. İlk başta burayı çok sever. Ama kardeşi olur olmadık zamanlarda hayaletlerden bahsetmeye başlayınca yüreğini garip bir huzursuzluk kaplar. Acaba bu çatı katındaki oda, kardeşinin bahsettiği gibi tekinsiz bir yer midir?

Okuma Seviyesi:
★☆☆☆☆
İlgi Yaşı: 7-10

Yazan: **Philippa Pearce**
Resimleyen: **Cate James**
Türkçeleştiren: **Hadiye Deniz Ülker**

► AİLE İLİŞKİLERİ, DUYGULAR,
GİZEM, MERAK VE ARAŞTIRMA



SENdeOKU KLASİKLER

Bremen Mızıkacıları

Eski sahipleri tarafından zorbalığa uğrayan dört çiftlik hayvanı; bir eşek, bir köpek, bir kedi ve bir horoz daha güzel bir yaşam için Bremen'e doğru yola koyulurlar. Bremen kentinde müzisyen olmaya karar verirler. Fakat çıktıkları yolda hırsızlarla karşılaşır ve onları alt etmeye karar verirler. Kötülükler karşılığın güçlerini birleştiren dört kafadarın macerası, Mavisel Yener'in ritmik ve eğlenceli diliyle yeniden anlatılıyor.

Okuma Seviyesi:
★☆☆☆☆
İlgi Yaşı: 7-10

Orijinal eser sahibi: **Grimm Kardeşler**
Yeniden Anlatan: **Mavisel Yener**
Resimleyen: **Demet Özdemir**

► DAYANIŞMA, CESARET,
ARKADAŞLIK, İYİ VE KÖTÜ



Akıllı Kızlar Devlere Karşı

Marşa, bir gün ormanın derinliklerinde kaybolur ve bir ayıyla karşılaşır. Ayı ona temizlik ve yemek yaptırır, evine gitmesine izin vermez. Ancak Marşa, kurtulmak için zekice bir plan yapar. Acaba planı işe yarayacak mıdır? Kitabın ikinci öyküsündeyse; canı sıkılan Sıkılgan Kral, dünyanın en büyük yalanı isimli bir yarışma düzenler. Ancak yarışmayı da çok sıkıcı bulur, ta ki küçük bir kız tarafından köşeye sıkıştırılıncaya kadar.

Okuma Seviyesi:
★☆☆☆☆
İlgi Yaşı: 7-10

Yazan: **Michael Rosen**
Resimleyen: **Ashley King**
Türkçeleştiren: **Ümit Mutlu**

► ARAYIŞ, ELEŞTİREL DÜŞÜNME,
İLETİŞİM, MİZAH, SORUN ÇÖZME



Geceden Kaçış

Bilime tutkun küçük kız, çalışmalarına geceleri de devam etmek ister. Ama annesine bakılırsa, kafasının iyi çalışması ve bedeninin sağlığı için, akşam erkenden yatmalıdır. Bu konuda annesiyle bir türlü anlaşamayan küçük kız, okuldaki fen dersi öğretmenine danışıp, geceden kaçabileceği ve günler boyunca deney yapabileceği bir çözüm bulur. Ancak uykusuzluk ve bitkinlik kapısını çaldığında, bu çözümün doğruluğunu sorgulamaya başlar.

Okuma Seviyesi:
★☆☆☆☆
İlgi Yaşı: 7-10

Yazan: **Eoin Colfer**
Resimleyen: **Katy Halford**
Türkçeleştiren: **İpek Güneş Çığay**

► BİLİM VE TEKNOLOJİ,
SORUMLULUKLAR, SAĞLIKLILIK
YAŞAM





Sanal Zombi Anneannem

Anneanne Lülü, bir gün torununu ziyarete gelir fakat bu kez biraz tuhaftır: Elindeki akıllı telefonda kafasını bir türlü kaldırmaz. Torunu, onun dikkatini çekmeye çalışır ancak ne yapsa başaramaz. Sonunda pes eder ve anneanne-torun yan yana ama birbirlerinden uzak, saatlerce telefonda oyun oynarlar. Bu sırada başlarına akıllmaz kazalar gelse de kıllarını kıpırdatmazlar. Bakalım birileri bu gidişata dur diyecek mi?

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 7-10

Yazan: **Güzin Öztürk**
Resimleyen: **Cemre Arslan**

► AİLE İLİŞKİLERİ, BİLİM VE
TEKNOLOJİ, ELEŞTİREL DÜŞÜNME



Çok İlginç Bir Haberim var

İpek, okulda zorlu bir durumla karşı karşıya kalır çünkü Çiçek Öğretmen ilginç bir ödev vermiştir: Çok ilginç bir haber bulmak! Başaranlar ise ödül olarak "çiçekli 100" alacaklardır. İpek hemen işe koyulur ama durum sandığından daha zordur. Haber bulmak çocuk oyuncağı olsa da ilginç bir haber bulmak çetrefillidir. Acaba İpek, aradığı haberi nerede bulabilecektir?

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 7-10

Yazan: **Hanzade Servi**
Resimleyen: **Gül Sarı**

► ELEŞTİREL DÜŞÜNME,
İLETİŞİM, MERAK VE ARAŞTIRMA,
OKUMA VE YAZMA KÜLTÜRÜ



Lena Kırpık Kaş

Lena çok akıllı, korkusuz ve maceraperest bir kızdır. Ancak kendinden hiç memnun değildir, özellikle dış görünüşünden çünkü yüzü çillerle kaplıdır. Lena düşünür, taşınır ve bir gün çillerinden kurtulmaya karar verir. Bunun için bir sürü şey yapar ama çilleri bir türlü gitmez, üstelik kaşlarından olur! Lena, arkadaşlarının da yardımıyla, annesine çaktırmadan kaşlarını geri kazanmanın yollarını arar.

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 7-10

Yazan: **Gülşen Manisalı**
Resimleyen: **Berna Dörtpınar**

► KENDİNİ TANIMA, MİZAH,
SORUN ÇÖZME, FARKLILIKLARIN
ZENGİNLİĞİ, MACERA,
ARKADAŞLIK, AİLE İLİŞKİLERİ



Neli Buzgibi ve Plastik Ada

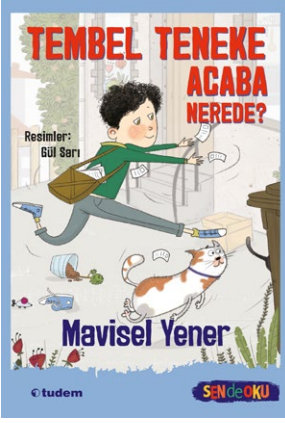
Neli Buzgibi, büyük bir beladan kahramanca kurtulduktan sonra yolculuğuna devam eder. Denizaltı tam güneye doğru yol almışken, birdenbire okyanusun ortasında bir şeye takılır. Bu, bir plastik adadır: İnsanların attığı plastik çöpler okyanusun ortasına kadar sürüklenmiş ve koca bir ada oluşturmuştur. Neli Buzgibi ve ekibi bu plastik yığınından kurtulabilecek midir?

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 7-10

Yazan: **Jeremy Strong**
Resimleyen: **Jamie Smith**
Türkçeleştiren: **Zeynep Büşra Bölükbaşı**

► ÜRETİM VE TÜKETİM,
ÇEVRE BİLİNCİ, SORUN ÇÖZME,
DAYANIŞMA





Tembel Teneke Acaba Nerede?

Günlerden bir gün Ata, bahçedeki çöp bidonundan gelen miyavlamayı duyar. Kafasını bidondan uzatan sevimli pisicik, onun gönlünü çeler. Ata kediyi eve götürür ama evdeki kedisi Sos bu yeni yavruyu kıskanır. Ata kimsesiz kediciğe yuva bulmak için bir duyuru hazırlar. Yavru kediyi sahiplenmek isteyenler eve geldiklerinde beklenmedik bir durumla karşılaşır: Kediciğ ile Sos ortalarda yoktur! Acaba Ata neler olduğunu çözebilecek midir?

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 7-10

Yazan: **Mavisel Yener**
Resimleyen: **Gül Sarı**

► AİLE İLİŞKİLERİ, ARKADAŞLIK, HAYVAN SEVGİSİ, MİZAH, SERÜVEN



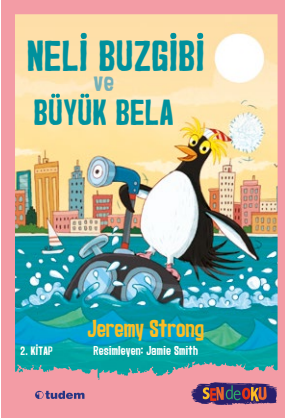
Özgürlük Hayali

Tuna, evde yavru tavşan beslemek ister. Babası ise, hayvanın kafeste mutsuz olacağını düşünür. Ama Tuna ısrarcıdır. O okuldayken tavşanın kafeste oyuncakları ve yiyecekleriyle mutlu olacağını söyler. İkili anlaşamayınca, babası bir iddia önerir: Tuna, tüm günü biraz su, yemek ve birkaç oyuncakla boş bir odada tek başına geçirecektir. Başarırsa, yavru tavşan onundur. Acaba bu ilginç iddianın kazananı kim olacaktır?

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 7-10

Yazan: **Anne Fine**
Resimleyen: **Vicki Gausden**
Türkçeleştiren: **Hadiye Deniz Ülker**

► ETİK DEĞERLER, HAK VE ÖZGÜRLÜKLER, HAYVAN SEVGİSİ



Neli Buzgibi ve Büyük Bela

Neli Buzgibi, ekibiyle birlikte eve dönerken bir limanda yakıt almak için mola verir. Gel gör ki ekibi şehir turuna çıkınca, Neli yalnız kalır ve kocaman bir adam denizaltını kaçırmak için içeri dalar. Bu adam, kâşif penguene baktığında sadece çokbilmiş, minik bir kuş görmektedir. Ama bu minik kuş kesinlikle görüldüğü gibi değildir.

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 7-10

Yazan: **Jeremy Strong**
Resimleyen: **Jamie Smith**
Türkçeleştiren: **Zeynep Büşra Bölükbaşı**

► DAYANIŞMA, ARKADAŞLIK, İYİ VE KÖTÜ, SORUN ÇÖZME



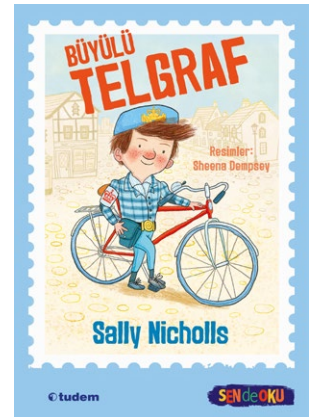
Büyülü Telgraf

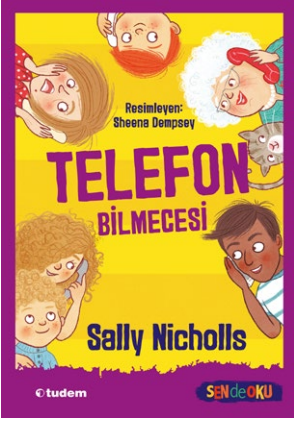
Hayallerini süsleyen bisikletli telgraf dağıtıcılığı görevini üstlenen küçük Ekin, dağıtıma başlar. Bu görevin en önemli kuralı, nazik olmak ve ne pahasına olursa olsun telgrafları okumamaktır. Bir gün, kasabanın huysuzu Bay Himhim'in huyları aldığı telgraftan sonra değişir ve başına bazı olaylar gelir. Bu durum karşısında Ekin, ona yardım etmek için telgraflara bakmayı mı, yoksa kurallara uymayı tercih edecektir?

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 7-10

Yazan: **Sally Nicholls**
Resimleyen: **Sheena Dempsey**
Türkçeleştiren: **Hadiye Deniz Ülker**

► DAYANIŞMA, EMPATİ, ETİK DEĞERLER, İLETİŞİM, KOMŞULUK İLİŞKİLERİ





Telefon Bilmecesi

Günün birinde, küçük bir köye yıldırım düşer. Koca bir ağaç devrilerek elektrik tellerini koparır. Telefon tamircileri gelip telleri bağlar bağlamasına ama köyde işler karışır. Ev telefonları çalmakta ve hattın diğer ucundakiler ev sahiplerinin tanımadığı kişilerle görüşmek istemektedir. Herkes evinden çıkıp acil mesajları sahiplerine iletmek zorunda kalır. Bir telaş ve şaşkınlık kaplar köyü! Bu telefon bilmecesi nasıl çözülecektir?

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 7-10

Yazan: Sally Nicholls
Resimleyen: Sheena Dempsey
Türkçeleştiren: Hadiye Deniz Ülker

BİLİM VE TEKNOLOJİ,
İLETİŞİM, DAYANIŞMA,
KOMŞULUK İLİŞKİLERİ



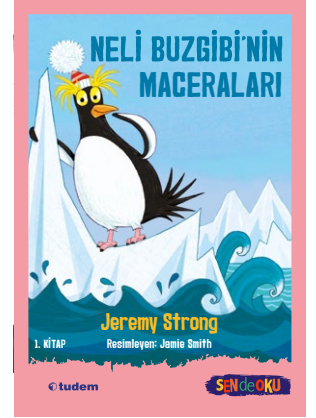
Neli Buzgibi'nin Maceraları

Neli Buzgibi, doğduğu andan itibaren etrafında olan biteni keşfetmek için yanıp tutuşur. Hatta keşfetmeyi o kadar seviyor ve o kadar cesurdur ki, daha önce kimsenin tepesine tırmanmadığı koca buzdağlarının zirvesine çıkar. Bir gün, tepesine tırmandığı buzdağı ortadan ikiye yarılr ve Neli'nin dünyanın en ünlü kâşif penguenine dönüşme hikâyesi başlar.

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 7-10

Yazan: Jeremy Strong
Resimleyen: Jamie Smith
Türkçeleştiren: Zeynep Büşra Bölükbaşı

KENDİNİ TANIMA, BÜYÜME VE
OLGUNLAŞMA, ÖN YARGILAR,
MERAK VE ARAŞTIRMA



Yeni

Bilmeceli Hayvan Şiirleri

Kafiyeli şiirler aracılığı ile hazırlanmış bilmeceler, çocuklara şiir sevgisi kazandırırken hayvanları tanıtıyor, matematik oyunu oynatıyor; çocukları eğlenceye davet ediyor. "Hayvanlar" temalı şiirli bilmeceleri içeren kitap, ipuçlarından yararlanarak esnek düşünme becerisi kazandırıyor. Her şiir, A'dan Z'ye farklı bir hayvanın ilginç özelliklerine ve yaşam alanına dair kıymetli bilgiler içeriyor. Ayrıca verilen ipuçları sayesinde bütüne gitme, parça bütün ilişkisini kurma gibi kazanımlar sağlıyor.

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 7-10

Yazan: Mavisel Yener
Resimleyen: Gül Sarı

HAYVAN SEVGİSİ, HAYAL
GÜCÜ, YARATICILIK, DUYGULAR



Tekir

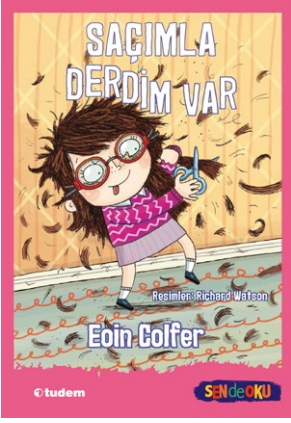
Kız kardeşi Lâle doğmadan önce Cem'in babası cılız, yavru bir kedi bulur ve eve getirir. İsmi Tekir koyarlar. Lâle doğduktan sonra Tekir onun en iyi arkadaşı olur; birlikte büyürler. Uysal ve pek kavgacı olmayan Tekir'in yaz aylarının başlarında evden kaçıp kuşları yakalama gibi bir huyu vardır. Bir gün yine evden kaçır ancak bu defa geri gelmez. Acaba Tekir'e ne olmuştur ve geri gelecek midir?

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 7-10

Yazan: Michael Morpurgo
Resimleyen: Faye Hanson
Türkçeleştiren: Yağmur Yavaş Aydın

AİLE İLİŞKİLERİ, BÜYÜME
VE OLGUNLAŞMA, DUYGULAR,
HAYVAN SEVGİSİ





Saçım La Derdim Var

Kıvırcık saçlarıyla hiç barışamayan Maya, onları istediği gibi kesmeye karar verir ve saçları çok güzel olur! Zamanla, jölenin etkisi gidince, yine kabarık kıvırcık saçlarla kalan ufaklık bu sefer temkinli olmakta kararlıdır. Annesi, saçını kesmesini yasaklamıştır ama boyamasıyla ilgili bir şey söylememiştir. Bu kez ona, saç boyasını üstünde denemek için birisi gerekir: sınıflarındaki silik ve arkadaşı olmayan çocuk... Belki de bu, sıkı bir dostluğun başlangıcı olacaktır.

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 7-10

Yazan: Eoin Colfer
Resimleyen: Richard Watson
Türkçeleştiren: İpek Güneş Çıgay

► DUYGULAR, HAYAL GÜCÜ,
MİZAH, SORUN ÇÖZME, CESARET



Küçük Hekim

Küçük kız büyüyünce ne olmak istediğine karar vermiştir. Annesi gibi psikolog olacaktır. Tabii, iyi bir psikolog olmak için hemen çalışmalara başlamalıdır. Annesinin muayenehanesine gelen herkesle konuşur, notlar alır. Burada dünyanın en üzgün çocuğu ile arkadaş olur. Araştırmalarına göre, onu neşelendirmenin yolu, babasını neşelendirmekten geçer. Küçük hekimin bu soruna bir çözümü vardır! Artık çocuk da babası da neşelenmiştir. Sıra bir sonraki hastadadır.

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 7-10

Yazan: Eoin Colfer
Resimleyen: Matt Robertson
Türkçeleştiren: Emili İlemre

► MESLEK SEÇİMİ, HAYAL GÜCÜ,
SORUN ÇÖZME, DAYANIŞMA



Elveda Patatesler

Nazlı'nın annesinin son zamanlarda canı çok sıkındır, aklı hep başka yerdedir; eşinden ayrılmış, işten çıkarılmış, maddi sıkıntıya düşmüştür. Tüm bunlara tanıklık eden Nazlı, onu bir de kendi dertleriyle boğmamak için sorun yokmuş gibi davranarak, sıkıntılarını içine atmaya başlar. Bir süre sonra kendi dertlerinin ağırlığı altında ezilmeye başlayan Nazlı'nın imdadına, büyükannesi yetişir. Bu sayede Nazlı ve annesi, sorunları çözmeye konuşmanın ilk önemli adım olduğunu öğrenir.

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 8-10

Yazan: Pelin Güneş
Resimleyen: Gül Sarı

► AİLE İLİŞKİLERİ, DUYGULAR,
SORUMLULUKLAR, SORUN
ÇÖZME, YARATICILIK



İcat Çıkar

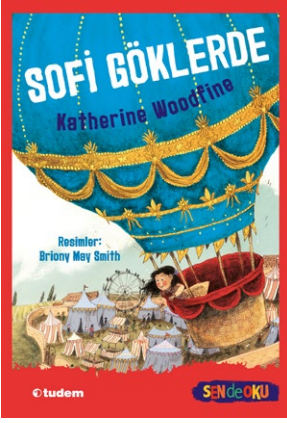
Tembel Teneke Köyü'nün sakinleri tüm vakitlerini yatarak, canları sıkılınca da kaşınarak geçirirler. Yalnızca Hıkkırk farklıdır, o usanmadan çalışır. Herkes ona "Başımıza icat çıkarma!" dese de o, telleri büker, yayları gerer, farklı icatların peşine düşer. Bir gün köydeki herkes hastalanınca, onlara yardım etmek de Hıkkırk'a düşer. Heybesine icatlarını dolduran Hıkkırk, hastalığı durdurup onları iyileştirebilecek midir?

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 8-10

Yazan: Koray Avcı Çakman
Resimleyen: Zeynep Dağgüden

► CESARET, EFSANE VE SÖYLENCER,
MERAK VE ARAŞTIRMA, SERÜVEN,
SORUN ÇÖZME





Sofi Göklerde

Hayatta her şeyden korkan Sofi'nin yaşadığı kasabaya bir gün bir panayır gelir. Panayırda kocaman bir sıcak hava balonu vardır. Sofi, balonlardan ve panayırdan korkar. Tüm ailesi ve arkadaşları panayıra gider, Sofi'nin de canı sıkılır. Dışarıda vakit geçirirken, her zaman korkarak yaklaştığı kedi ve köpeklerle çok iyi anlaşır. Bunun üstüne, belki de yersiz olduğunu düşünerek, korkularına meydan okumaya ve panayıra gitmeye karar verir.

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 8-12

Yazan: Katherine Woodfine
Resimleyen: Briony May Smith
Türkçeleştiren: Hilâl Aydın

MACERA, KENDİNİ TANIMA,
CESARET, BİLİM VE TEKNOLOJİ,
BÜYÜME VE OLGUNLAŞMA



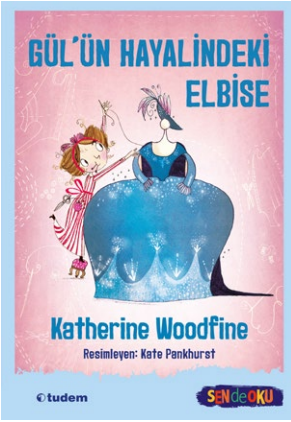
Havuzda Tek Başına

Umut, yüzme maratonu için dakikaları saymaktadır. Heyecanla havuza gider. Ancak bir sorun vardır: Takım arkadaşları henüz ortada yoktur. İlk 100 turun sonunda gelmelerini umut etse de arkadaşları ortalıkta görünmez. Umut, tam cesaretini yitirecekken, yan kulvarda tek başına maraton yüzen bir nineyle tanışır. Peki bu ikilinin birbirlerine verdikleri destek, maratonu tamamlamalarına yetecek midir?

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 8-12

Yazan: Michelle Magorian
Resimleyen: Peter Cottrill
Türkçeleştiren: Hadiye Deniz Ülker

SPOR KÜLTÜRÜ, CESARET,
DAYANIŞMA, KENDİNİ TANIMA,
MÜCADELE



Gül'ün Hayalindeki Elbise

Gül'ün en büyük isteği modacı olmaktır, harika elbiseler tasarlamayı hayal eder. Ailesi, onun çizdiği eskizlere gülüp geçse de Gül kararlıdır, pes etmez. Paris'e gider ve bir modacının yanında çalışmaya başlar. Ancak iş, hiç de umduğu gibi değildir. Bütün gün yerleri süpürür ve getir-götür işleri yapar. Derken Gül'ün karşısına büyük bir fırsat çıkar ve her şeyini ortaya koyması gerekir. Acaba hayalindeki elbiseyi sonunda dikebilecek midir?

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 8-12

Yazan: Katherine Woodfine
Resimleyen: Kate Pankhurst
Türkçeleştiren: Yağmur Yavaş Aydın

CESARET, HAYAL GÜCÜ,
MESLEK SEÇİMİ, MÜCADELE,
YARATICILIK



Çöpten Hazine

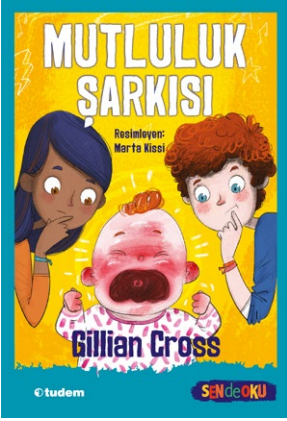
Ayaz Öğretmen'in sınıfındaki parlak, kırmızı, teneke çöp kutusu sürekli devrilmekte, herkesi gıcık etmektedir. Sınıftakiler kutuyu bir hayır kurumuna vermeden önce, içini istemedikleri eşyalarla doldurmaya karar verirler. Çöp kutusu bir anda hazine deposu olur; istenmeyerek atılan her şey biri tarafından heyecanla alınır, derken kutu bomboş kalır. Sonunda bu devrilip duran kutuyu da almak isteyen birileri çıkacak mıdır?

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 8-12

Yazan: Anne Fine
Resimleyen: Vicki Gausden
Türkçeleştiren: Emili İlemre

ÇEVRE BİLİNCİ, ÜRETİM VE TÜKETİM,
SORUN ÇÖZME





Mutluluk Şarkısı

Mert, okul arkadaşlarıyla kurduğu müzik grubunu çok sevmektedir. En büyük eğlenceleri ise her cumartesi günü yaptıkları müzik çalışmalarındır. Ta ki Mert'in küçük kız kardeşi Ada dünyaya gelene dek... Ada, hiç dinmeyen ağlamasıyla evi birbirine katıp dururken, Mert'in müzik grubunda çatışmalar boy göstermeye başlar. Neyse ki müziğin birleştirici gücüyle tüm sıkıntıların üstesinden gelmeyi başarırlar.

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 8-12

Yazan: Gillian Cross
Resimleyen: Marta Kissi
Türkçeleştiren: Hadiye Deniz Ülker

GÜZEL SANATLAR,
ARKADAŞLIK, AİLE İLİŞKİLERİ,
YARATICILIK



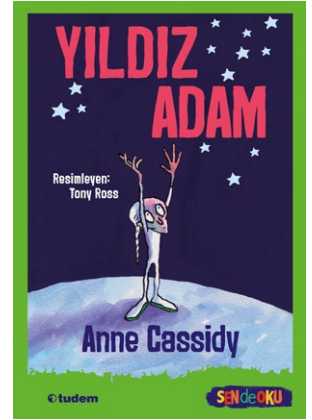
Yıldız Adam

Bahçede mini bir roket bulan Barış, önce bunun oyuncak olduğunu düşünür. Ancak içinden mini mini bir Yıldız Adam çıkınca işin rengi değişir. Yıldız Adam, gezegeninden çok uzaktadır ve Dünya'daki kimsenin onu görmemesi gerekir. Aksi takdirde kendi gezegeni saldırıya uğrayabilir. Sonuç olarak Yıldız Adam'ın Barış'ın işbirliğine ihtiyacı vardır. Barış, Yıldız Adam'a yardım ederek onu yuvasına göndermek için kolları sıvar.

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 8-12

Yazan: Anne Cassidy
Resimleyen: Tony Ross
Türkçeleştiren: Hadiye Deniz Ülker

BİLİM VE TEKNOLOJİ,
FARKLILIKLARIN ZENGİNLİĞİ,
MİZAH



SENdeOKU KLASİKLER

Pinokyo

Marangoz Gepetto ustanın tek hayali bir oğlunun olmasıdır. Bunun için kendisine ahşaptan bir kukla yapar. Pinokyo ismini koyduğu kuklaya bir peri can verir. Pinokyo okul için gerekli eşyaları satın almak üzere babasından para alır ve yola düşer. Ancak yabancı olduğu bu dünyada Pinokyo'nun merakı başına türlü belalar açar. Evinden ve hayallerinden çok uzağa düşmüştür. Bir kez daha bir perinin dokunuşuna ihtiyaç duyar.

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 8-12

Orijinal eser sahibi: Carlo Collodi
Yeniden Anlatan: Mavisel Yener
Resimleyen: Nilay Çınar

DOĞAÜSTÜ UNSURLAR,
BÜYÜME VE OLGUNLAŞMA,
ARKADAŞLIK, DUYGULAR



Oz Büyücüsü

Yaşadığı çiftlikte korkunç bir kasırgaya yakalanan Dorothy ve köpeği Toto, kendilerini ancak düşlerde rastlanan Oz Ülkesi'nde bulurlar. Burada Dorothy'nin başından bir sürü ilginç olay geçer ve Oz Büyücüsü'ne ulaşmaya çalışırken Korkuluk, Teneke Adam, Korkak Aslan ile beraber hem kendi evine dönebilmek hem arkadaşlarına yardım edebilmek için cadılar ve tehlikelerle dolu bir maceraya çıkar.

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 8-12

Orijinal eser sahibi: L. Frank Baum
Yeniden Anlatan: Mavisel Yener
Resimleyen: Gül Sarı

CESARET, ARKADAŞLIK,
FARKLILIKLARIN ZENGİNLİĞİ,
HAYAL GÜCÜ, MÜCADELE





Çok Acayip Bir Macera

Çok Acayip Bir Macera, bir albatros kuşu olan Siyah Ayak'ın doğumuyla başlar. Siyah Ayak, büyüme sürecinde hayatta kalmanın gerekliliklerini öğrenir. Bir gün, açık denizde keşif yapmak üzere yola çıkmış olan ama etrafı korsanlarla çevrilmiş bir gemi görür. Keşif gemisini kuşatan korsanlar kendilerinden emindirler. Kaptan Cir teslim bayrağını çekse de aslında onlara bir sürpriz hazırlamaktadır. Siyah Ayak'ın da bu işte bir ayağı var mıdır?

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 9-12

Yazan: Mavisel Yener
Resimleyen: Anastasia Kurtuluş

● CESARET, GİZEM, HAYVAN
SEVGİSİ, İYİ VE KÖTÜ, SERÜVEN



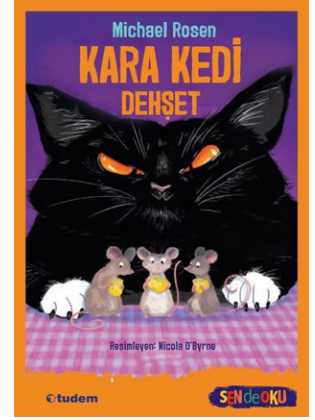
Kara Kedi Dehşet

Evdeki bütün fareler kara kedi Dehşet'ten feci korkmaktadır. Dehşet, tek bakışıyla bile tüm fareleri kaçırmayı başarır. Tabii bu yüzden de hiçbirini yakalayamaz, oysa Dehşet'in birincil görevi o fareleri yakalamaktır. Sonunda Dehşet, zekice bir plan tasarlar ve fareleri tek tek avlamaya başlar. Fakat aklına gelmeyen bir şey vardır: Fareler de en az Dehşet kadar zekidir ve dahası, birlikten kuvvet doğacağını kendi kendilerine öğrenmeyi başarmışlardır...

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 8-12

Yazan: Michael Rosen
Resimleyen: Nicola O'Byrne
Türkçeleştiren: Ümit Mutlu

● CESARET, DAYANIŞMA,
ELEŞTİREL DÜŞÜNME, MİZAH,
MÜCADELE, SORUN ÇÖZME



Begüm'ün Nesi Var?

Sirasının hemen yanındaki cam kırılınca Atif başka bir sıraya geçmek zorunda kalır. Sınıfta yeterince boş yer vardır aslında fakat Kerim Öğretmen onu Begüm'ün yanına oturtur. Atif bu durumdan hiç hoşlanmaz çünkü Begüm biraz tuhaf, hatta biraz korkutucudur. Ama yine de Atif yeni sırasına geçer. Bundan sonra gerçekleşenler ise hem Atif'i hem de Begüm'ü şaşırtır çünkü aslında hiç kimse görüldüğü gibi değildir...

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 8-12

Yazan: Anne Fine
Resimleyen: Gareth Conway
Türkçeleştiren: Ümit Mutlu

● SORUMLULUKLAR, OKUL
YAŞAMI, KENDİNİ TANIMA,
FARKLILIKLARIN ZENGİNLİĞİ,
ARKADAŞLIK



Alis Harikalar Diyarında

Ablasıyla nehir kıyısında oturan Alis, sıcak havadan ve can sıkıntısından yakınırken yelek giymiş, cep saati taşıyan bir tavşanın yakınlarından geçtiğini görünce çok şaşırır. Merakla tavşanın peşine düşer, onun ardından bir deliğe atlamasıyla da kendini bambaşka bir dünyada bulur. Minicik kapılardan geçebilecek kadar küçülüp aynı zamanda evlere sığamayacak kadar büyüdüğü bu acayip dünyada birbirinden değişik ve ilginç karakterle karşılaşır. Acaba bu yolculuğun sonu nereye varacaktır?

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 8-12

Orijinal eser sahibi: Lewis Carroll
Yeniden Anlatan: Güzin Öztürk
Resimleyen: Zeynep Özatalay

● HAYAL GÜCÜ, MACERA, KEŞİF,
GİZEM





Aynanın İçinden

Alis, Harikalar Diyarı'ndaki muhteşem macerasının ardından yeniden evindedir. Fakat bu kez de başı ayna ile derde girer: Bir gün, satranç oynadıktan sonra aynada tuhaflık sezer ve elini uzatıp dokunduğunda aynanın gümüş bir sıvı gibi kıpırdadığını fark eder. Yürekli bir adım atınca da aynanın diğer tarafına, yani Ayna-Ev'e geçer. Burada her şey tuhaf, her şey ikiliklerle örülü, her şey terstir. Evine geri dönebilmek içinse satranç tahtasına benzeyen düzlükleri tek tek aşması ve tıpkı bir piyon gibi, son kareye ulaşıp "kraliçe" olması gerekmektedir...

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 8-12

Orijinal eser sahibi: **Lewis Carroll**
Yeniden Anlatan: **Güzin Öztürk**
Resimleyen: **Zeynep Özatalay**

► CESARET, HAYAL GÜCÜ,
MESLEK SEÇİMİ, MÜCADELE,
YARATICILIK



9 786052 4856482

Bir Sürü Ben

Her derste dinozorların anlatılmasını, yemekhanede hep domates soslu makarna olmasını isteyen ama isteklerini elde edemeyen Doğa, artık buna son vermeye karardır. Herkesin kendisi gibi olmasını diler ve istediği olur. Ertesi gün okula gittiğinde kendinden bir tane daha bulur. Her gün kopyalarının sayısı katlanarak artar. En sonunda, bu kadar "ben"den sıkılır ve kopyalamayı durdurmak ister. Acaba bunu başarabilecek midir?

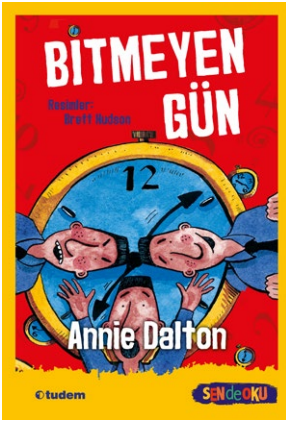
Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 8-12

Yazan: **Guy Bass**
Resimleyen: **Steve May**
Türkçeleştiren: **Emili İlemre**

► SORUMLULUKLAR, OKUL YAŞAMI,
KENDİNİ TANIMA, FARKLILIKLARIN
ZENGINLİĞİ, ARKADAŞLIK



9 786052 4856611



Bitmeyen Gün

Kuzey, kendini büyük baskı altında hissetmektedir. "Ders çalış, odaklan, kendine gel Kuzey!" sözlerinden bunalır. Her günün cuma gibi olmasını ve ardından tatilin gelmesini dilerken, hayali gerçek olur! Artık tek bir günü tekrar tekrar yaşamaktadır. İçinde bir sürü üzüntü, sıkıntı ve mutsuzluk olan bir günü, küçük iyiliklerle nasıl da dönüştürebildiğini gördükçe şaşırır. Peki Kuzey, mahsur kaldığı bu günün içinden çıkabilecek midir?

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 8-12

Yazan: **Annie Dalton**
Resimleyen: **Brett Hudson**
Türkçeleştiren: **Hadiye Deniz Ülker**

► AİLE İLİŞKİLERİ, ARKADAŞLIK,
GİZEM, KENDİNİ TANIMA,
OKUL YAŞAMI



9 786052 4858028

Vızıltı Kardeşlerin İnanılmaz Hikâyesi

Mete Vızıltı'nın çok ilginç bir süper gücü vardır: istediği zamanda, istediği yerde, sineğe dönüşebilmek. Fakat bu süper gücün tek sorunu... eh, hiç işe yaramamasıdır. Yine de Mete hayatından memnundur; ta ki ailecek, hem de apar topar büyük şehre taşınana dek. Mete burada, yeni okulunda hiç mutlu olamaz, çünkü okuldaki Ananas Ayhan ona hiç rahat vermez. Sürekli sataşır, sürekli onunla dalga geçer. Ama günün birinde, ikisini de derinden etkileyen bir olay gerçekleşir ve işte orada, Mete'nin süper gücü devreye girecektir...

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 8-12

Yazan: **Andy Stanton**
Resimleyen: **Ross Collins**
Türkçeleştiren: **Ümit Mutlu**

► ARKADAŞLIK, ARAYIŞ,
DAYANIŞMA, MÜCADELE,
OKUL YAŞAMI, ZORBALIK



9 786052 4859339



Yeni

Yeni



Biri Şu Hıçkırığımı Durdursun

Bulut, örgü örmeyi çok sever ama alacağı tepkilerden çekindiği için anne babası dahil bunu hiç kimseye söylemez. Örgü örme konusunda kahraman olarak gördüğü kişi, onun yaşadığı şehirde bir etkinlik yapacaktır. Bulut buna katılmak için gizlice para biriktirmiştir ve o kişiyle tanışacağı için çok heyecanlıdır. Öte yandan etkinlik saatine kadar yapması gereken başka işleri de vardır: Önce diş hekimine gidecek, ardından trompet sınavına girip yüzmeye yarışına katılacaktır. Ancak büyük günün sabahında Bulut uyanınca onu hıçkırık tutar. Ne yaparsa yapsın hıçkırığı geçmez; bu hâldeyken önemli işlerini yapamayacağını düşünüp paniğe kapılır. Yakın arkadaşı Çiçek ise çılgın fikirleriyle ona yardımcı olmaya çalışır ama işler daha da karışır.

Okuma Seviyesi:
★★★★☆
İlgi Yaşı: 8-12

Yazan: **Jo Simmons**
Resimleyen: **Lee Cosgrove**
Türkçeleştiren: **Gül Tunçer**

● AİLE İLİŞKİLERİ, ARKADAŞLIK, KENDİNİ TANIMA, MİZAH, SORUN ÇÖZME



Gülmeyi Bilen Müdür Aranıyor

Esin, yaklaşan okul müdürü seçmeleri yüzünden son derece heyecanlıdır çünkü üstünde büyük sorumluluk vardır: Müdürü belirleyecek komitenin üyelerinden biri de odur. Fakat iş bununla da bitmez. Eve geldiğinde, anne ve babasından, babasının da bu işe başvurduğunu öğrenir. Şimdi artık tarafsız olmak ve sakin kalmak zorundadır, yoksa bir çuval inciri berbat etmek işten bile değildir!

Okuma Seviyesi:
★★★★★
İlgi Yaşı: 9-12

Yazan: **Mehmet Atilla**
Resimleyen: **Doğa Can Ertürk**

● ARKADAŞLIK, AİLE İLİŞKİLERİ, EMPATİ, KENDİNİ TANIMA, OKUL YAŞAMI



Bilge Köpek Doğa Gezisinde

Pişi ailesi yaz tatili konusunda kavgaya tutuşur. Kimisi şamatalı bir yere gitmekte ısrar ederken, kimisi filozoflar şehrine gitmek ister. Nihayetinde, doğada kamp yapma fikrinde uzlaşırlar. Söylene söylene yola düşen aileye doğada vakit geçirmenin güzelliklerini keşfettirme görevi ise Bilge Köpek'e düşer. Bilge Köpek'in, doğada ne yapacaklarını bilemeyen aile üyelerinin gözlerini açtırması mümkün olacak mıdır?

Okuma Seviyesi:
★★★★★
İlgi Yaşı: 9-12

Yazan: **Meg Rosoff**
Resimleyen: **Grace Easton**
Türkçeleştiren: **Emili İlemre**

● DOĞAL YAŞAM, ÖN YARGILAR, SERÜVEN, AİLE İLİŞKİLERİ, MÜCADELE, HAYVAN SEVGİSİ



Bilge Köpek Taşınıyor

Baba Pişi eve uzak yeni bir iş bulur ve taşınma serüveni başlar. Tüm aile çok heyecanlıdır. Evin küçük kızı Beren hariç! Beren taşınmak ve yeni bir okula gitmek istemez. Ama Pişi ailesinden kimse, Beren'in ne kadar üzgün olduğunu fark edemez. Bir tek, sadık ve gözlemci Bilge Köpek bu hüznü hisseder. Şimdiye kadar ailede tüm dengeleri oturtan Bilge Köpek, bu zorlu duruma da bir çözüm üretebilecek midir?

Okuma Seviyesi:
★★★★★
İlgi Yaşı: 9-12

Yazan: **Meg Rosoff**
Resimleyen: **Grace Easton, David Shephard**
Türkçeleştiren: **Emili İlemre**

● EMPATİ, BÜYÜME VE OLGUNLAŞMA, SORUN ÇÖZME, ARKADAŞLIK





Bilge Köpek Mutfakta

Pişi ailesinin değmeyin keyfine! Pişi ailesi yemek pişirmeye merak sarar, hatta ekmeklerini bile kendileri yaparlar. Her akşam mutfaklarından harika kokular yükselmektedir. Ailenin tüm fertleri çok iyi yemek pişirir. Baba Pişi hariç! Yaptığı ekmekler tam bir faciadır! Günlerden bir gün, Baba Pişi, pasta yarışmasına katılmaya heveslenir. Acaba iki bin üç yüz odalı bir saray biçimindeki, zencefilli bisküvili pastayı yapabilecek midir?

Okuma Seviyesi:
★★★★★
İlgi Yaşı: 9-12

Yazan: **Meg Rosoff**
Resimleyen: **Grace Easton, David Shephard**
Türkçeleştiren: **Emili İlemre**

SAĞLIKLI YAŞAM, AİLE İLİŞKİLERİ, EMPATİ, DAYANIŞMA, SORUN ÇÖZME



Bilge Köpek Yeni Evinde

Üç çocuklu Pişi ailesinin annesi "her şeyden sorumlu anne" görevinden istifa eder! Bu istifanın ardından ev birbirine girer. Evdeki sevgi ve ilgi eksikliğini gidermek üzere bir köpek alırlar. Aslında onlar köpeği almaz, Bilge Köpek onları evlat edinir! Sonuçta, bu sorumsuz aile üyelerini sorumlu ve anlayışlı bireylere dönüştürmek bilgelik gerektirir. Acaba Bilge Köpek'in yöntemleri bu evde sonuç verecek midir?

Okuma Seviyesi:
★★★★★
İlgi Yaşı: 9-12

Yazan: **Meg Rosoff**
Resimleyen: **Grace Easton**
Türkçeleştiren: **Emili İlemre**

SORUMLULUKLAR, HAK VE ÖZGÜRLÜKLER, SORUN ÇÖZME, AİLE İLİŞKİLERİ, EV YAŞAMI



Kayıp Günlüğün İzinde

Hande görünmez olmaktan şikâyetçidir; ailesi ve arkadaşları onu yok sayar. Bir gün, parkta bir günlük bulur. Yıldız Parlak adlı bir kızın resimli günlüğüdür bu. Hande günlüğü alıp eve götürür ve inceledikçe Yıldız'ın çok havalı biri olduğunu düşünür. Onunla arkadaş olmak ister ve ona ulaşmaya çalışır. Ancak Yıldız'ı arayan bir tek kendisi değildir. Hande onunla ilgili gerçeği öğrendiği zaman ise onu bulmayı kafasına koyar.

Okuma Seviyesi:
★★★★★
İlgi Yaşı: 9-13

Yazan: **Karen McCombie**
Resimleyen: **Katie Kear**
Türkçeleştiren: **Gözde Koca**

AİLE İLİŞKİLERİ, ARKADAŞLIK, BÜYÜME VE OLGUNLAŞMA, FARKLILIKLARIN ZENGİNLİĞİ, ZORBALIK



SENdeOKU KLASİKLER

Bir Noel Şarkısı

Kimse tarafından seilmeyen, aksi bir adam vardır. Hayatını yalnızlık içinde, tek başına sürdürür; Noel bile ona göre gereksiz ve boş bir gündür. Fakat tam da Noel gecesinde, hayatını tümünden değiştirecek bir şey gerçekleşir: merhum ortağı Marley'nin hayaletinin ziyareti. Şimdi bu huysuz ihtiyar, yanına gelecek üç hayaletle, yaşamını ve yaşadıklarını gözden geçirmek zorundadır.

Okuma Seviyesi:
★★★★★
İlgi Yaşı: 9-13

Orijinal eser sahibi: **Charles Dickens**
Yeniden Anlatan: **Hanzade Servi**
Resimleyen: **Seda Antlı**

DOĞAÜSTÜ UNSURLAR, ETİK DEĞERLER, GİZEM, İYİ VE KÖTÜ, YALNIZLAŞMA



SENdeOKU KLASİKLER



Beyaz Diş

Genlerinde köpek evcilliği de taşıyan yavru kurt Beyaz Diş, vahşi doğası ile insana nasıl yaklaşması gerektiğinin gerilimini yaşar. Doğaya dönmek için çabalasa da insanın ona verdikleri cazip gelmektedir. Bir süre sonra zorba bir adama satılan Beyaz Diş, başka köpeklerle dövüştürülür. Bir gün yaralanınca, Bay Scott isimli bir adam onu kurtarır ve Beyaz Diş sevgi, güven, şefkat duygularıyla tanışır.

Okuma Seviyesi:
★★★★★
İlgi Yaşı: 9-13

Orijinal eser sahibi: **Jack London**
Yeniden Anlatan: **Barış İnce**
Resimleyen: **Ahmet Uzun**

► CESARET, FARKLILIKLARIN
ZENGİNLİĞİ, EMPATİ, DOĞAL
YAŞAM, SERÜVEN



SENdeOKU KLASİKLER

Peter Pan

Wendy ve iki erkek kardeşi, İngiltere’de sıradan hayatlar süren çocuklardır. Bir gece pencerelerinden içeri giren uçan çocuğu gördüklerinde, onun da kendisini “sıradan” varsaydığını düşünmezler. Peter Pan, Wendy ile kardeşlerini “Var Olmayan Ülke”ye götürür ve böylece, çocukların kendi krallıklarında hüküm sürdüğü, periler ve korsanlarla dolu, amansız bir serüven başlar.

Okuma Seviyesi:
★★★★★
İlgi Yaşı: 9-13

Orijinal eser sahibi: **J. M. Barrie**
Yeniden Anlatan: **Hanzade Servi**
Resimleyen: **Melike Tan**

► AİLE İLİŞKİLERİ, DOĞAÜSTÜ
UNSURLAR, İYİ VE KÖTÜ,
SERÜVEN



SENdeOKU KLASİKLER



Yeni

Don Kişot

İhtiyar Bay Kesada, La Mancha kasabasında, kendisine küçük bir dünya kurmuş, öylece yaşamaktadır. Fakat günün birinde, artık nereden estiyse aklına bir fikir gelir: şövalye olup maceralara atılmak. İsmi değiştirip kendisine “Don Kişot” demeye başlar, sonra da yanına köylüsü Sanço Panza’yı da alır ve yollara düşer. Ama elbette evdeki hesap çarşıya uymaz, bu iki tatlı delinin başına gelmeyen kalmaz. Şansı da kendilerine yaver ederek kilometreler aşan iki kafadar, uzun bir hikâyenin ve asırlara yayılan bir serüvenin en önemli kahramanları olacaktır...

Okuma Seviyesi:
★★★★★
İlgi Yaşı: 9-13

Orijinal eser sahibi: **Miguel de Cervantes**
Yeniden Anlatan: **Mehmet Atilla**
Resimleyen: **Ahmet Uzun**

► ARAYIŞ, CESARET, İYİ VE
KÖTÜ, MERAK VE ARAŞTIRMA,
MACERA, TARİH VE MEDENİYET



SENdeOKU KLASİKLER

Dünyanın Merkezine Seyahat

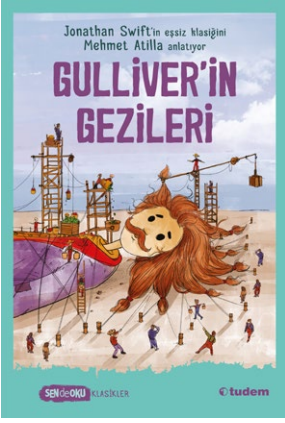
Otto Lidenbrock inatçı bir bilim insanıdır. Axel ise bilim düşkünü ve amcası Otto’ya hayran bir gençtir. Bir gün Otto, bir bilim insanının kitabını incelerken, kitabın içinden ünlü bir macerapereste ait şifreli not çıkar. Axel şifreyi çözer: Burada dünyanın merkezine inişin tarifi yazılıdır. Amcasının bu yolculuğa çıkmak konusunda ısrarcı olacağını tahmin eden Axel notu ondan saklamaya çalışır ancak artık çok geçtir.

Okuma Seviyesi:
★★★★★
İlgi Yaşı: 9-13

Orijinal eser sahibi: **Jules Verne**
Yeniden Anlatan: **Ümit Mutlu**
Resimleyen: **Ahmet Uzun**

► ARAYIŞ, CESARET, SERÜVEN,
MERAK VE ARAŞTIRMA,
BİLİM VE TEKNOLOJİ





SENdeOKU KLASİKLER

Gulliver'in Gezileri

Gulliver, deniz âşığı bir adamdır. Keşfetmek, gezip görmek, yeni insanlar ve kültürler tanımak, içinde hiç bitmeyen bir tutkudur. Yıllarca başka işlerde çalışır, evlenip barklanır ama sonunda daha fazla dayanamaz ve denizlere açılır. Müthiş macerası da işte o zaman devler ülkesinde başlar. Ardından, uçan bir adaya gider ve son olarak da atlar ülkesini keşfeder. Ve tüm bu serüvenler, ona kendi kimliğini yeniden öğretir.

Okuma Seviyesi:
★★★★★
İlgi Yaşı: 9-13

Orijinal eser sahibi: **Jonathan Swift**
Yeniden Anlatan: **Mehmet Atilla**
Resimleyen: **Ahmet Uzun**

ARAYIŞ, CESARET, GİZEM,
FARKLILIKLARIN ZENGİNLİĞİ,
SERÜVEN



Mercan Adası

Ralph, deniz âşığı bir oğlandır ve mercan adalarını çok merak etmektedir. Bir gün gemide fırtına sonucu, iki arkadaşı Jack ve Peterkin ile bir mercan adasına düşüp orada mahsur kalır. Türlü zorluklar altında geçen hayatları artık hem serüven dolu hem de son derece tehlikelidir. Fakat bu üç delikanlı, hayatta kalmanın yollarını kendilerince görüp öğrenecektir.

Okuma Seviyesi:
★★★★★
İlgi Yaşı: 9-13

Orijinal eser sahibi: **R. Michael Ballantyne**
Yeniden Anlatan: **Mehmet Atilla**
Resimleyen: **Ahmet Uzun**

ARAYIŞ, ARKADAŞLIK,
BÜYÜME VE OLGUNLAŞMA,
CESARET, SERÜVEN



SENdeOKU KLASİKLER

SENdeOKU KLASİKLER



Denizler Altında Yirmi Bin Fersah

Dünya, müthiş bir tuhaflığın eline düşmüştür. Herkes kaybolan gemilerden söz etmektedir. Görgü tanıkları bunun bir deniz canavarı olduğunu söyler. Bilim dünyası ise canavarı bulmak için bir sefer düzenler. Profesör Aronnax, Conseil ve Ned Land de bu sefere katılır. Fakat bir süre sonra, tuhaf bir deniz aracına düşer ve olağanüstü bir maceraya sürüklenirler.

Okuma Seviyesi:
★★★★★
İlgi Yaşı: 9-13

Orijinal eser sahibi: **Jules Verne**
Yeniden Anlatan: **Ümit Mutlu**
Resimleyen: **Ahmet Uzun**

ARAYIŞ, DOĞAÜSTÜ UNSURLAR,
İYİ VE KÖTÜ, SERÜVEN,
MERAK VE ARAŞTIRMA



Tom Sawyer'in Serüvenleri

Öksüz bir çocuk olan Tom, teyzesi ve üvey kardeşiyle yaşar. İyi kalpli ve dürüst olmasına karşın, maceraperest yapısıyla "örnek çocuk" imgesinden uzaktır, yaramazlıkta da üstüne yoktur. Bir gece, arkadaşı Huck'la birlikte, mezar soyguncusu bir çetenin kendi aralarındaki çatışmasına tanık olurlar. Çete üyelerinden biri, haksız yere suçu diğerine yıkılmış ve arkadaşını tutuklatmayı başarmıştır. Tom, gerçekleri ortaya mı çıkaracaktır, yoksa korkup kaçacak mıdır?

Okuma Seviyesi:
★★★★★
İlgi Yaşı: 9-13

Orijinal eser sahibi: **Mark Twain**
Yeniden Anlatan: **Mehmet Atilla**
Resimleyen: **Gökçe Yavaş Önal**

ARKADAŞLIK, BÜYÜME VE
OLGUNLAŞMA, DAYANIŞMA,
ETİK DEĞERLER, MÜCADELE



SENdeOKU KLASİKLER

SEN de OKU

SEN de OKU koleksiyonu, her ay yeni kitaplarla zenginleşmeye ve büyümeye devam edecek!

Sevilen yazarlar, usta isimler ve özgün illüstratörler bu koleksiyonda özel öyküleri ve çizgileriyle okurlarla buluşacak.

Yeniliklerden haberdar olmak için **sendeoku.org** adresini düzenli takip etmeyi unutmayın.

İnternet sayfamızdan kitap tadımlıklarımıza erişip bilgisayarlarınızda, tabletlerinizde, cep telefonlarınızda **SEN de OKU** kitaplarını inceleyebilirsiniz.

Merkez:

1476/1 Sok. No: 10/51
Alsancak 35220, Konak - İzmir
Tel: +90 (232) 463 4638-40
tudem@tudem.com

Alsancak Kitabevi:

Kıbrıs Şehitleri Cad. No: 189
Alsancak 35220, Konak - İzmir
Tel: +90 (232) 463 4640
alsancak@tudem.com

Kadıköy Kitabevi:

Mühürdar Cad. No: 82
Kadıköy - İstanbul
Tel: +90 (216) 541 9303
kadikoy@tudem.com

Kızılay Kitabevi:

Konur 2 Sokak No: 43/A
Kızılay - Ankara
Tel: +90 (312) 417 6711
kizilay@tudem.com

