

Okuma Öncesi

Ad, Soyad:

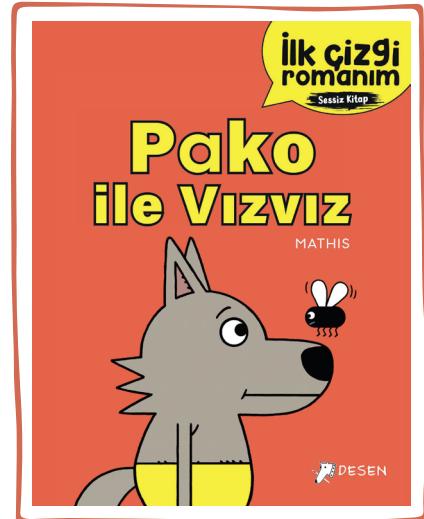
Sınıf:

Tarih:

Pako ile Vizviz / Mathis

"Sessiz kitabı" sizce ne demektir? Bir kitabın sessiz olması ne anlama gelmektedir?

Uzun bir zaman ayırarak, emek harcayarak yaptığınız bir şeyi birileri gelip bozsa ne hissedersiniz?



Sizce küçük biri, kendinden daha büyük birinin yaptığı işe yardımcı olabilir mi? Neden?

"Empati" nedir? Örnek vererek açıklayınız.

Empati duygusu kişiye ne kazandırır?

Okurken

Ad, Soyad:

Sınıf:

Tarih:

Pako ile Vizviz / Mathis

- Kitaba görsel okuma yaparken aşağıdaki panellere geldiğinizde okumaya ara veriniz. Bu panellere konuşma balonları ekleyiniz.



Okurken

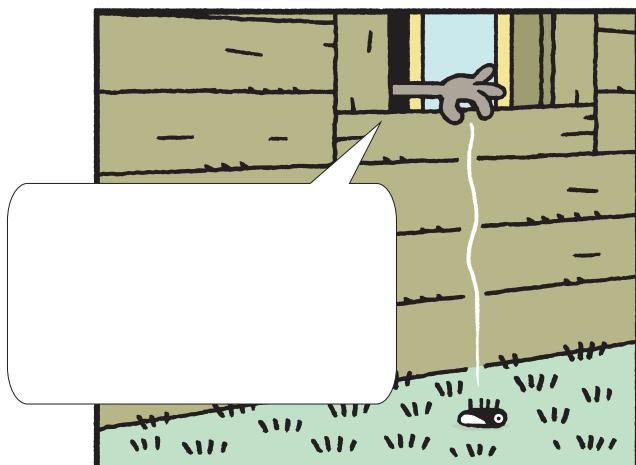
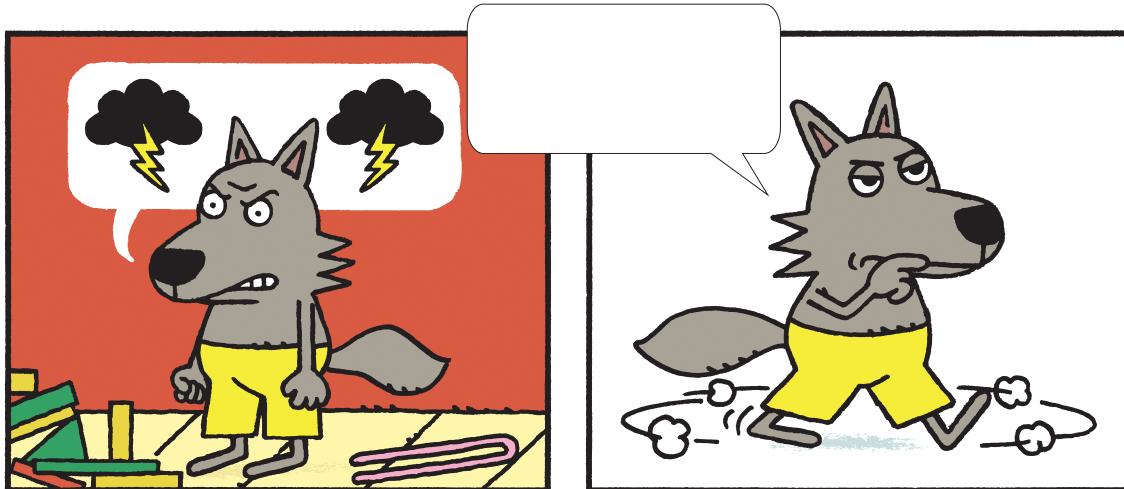
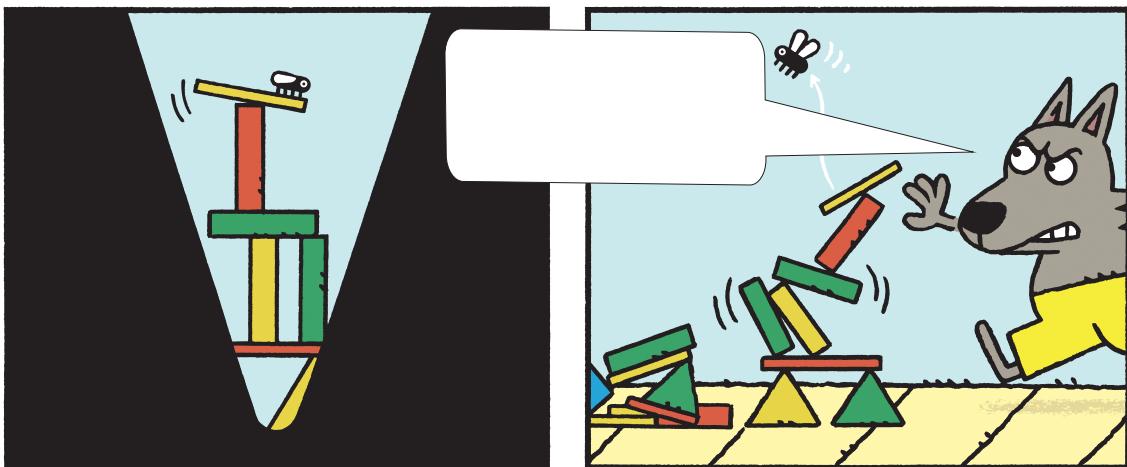
Ad, Soyad:

Sınıf:

Tarih:

Pako ile Vizviz / Mathis

- Kitaba görsel okuma yaparken aşağıdaki panellere geldiğinizde okumaya ara veriniz. Bu panellere konuşma balonları ekleyiniz.



Okurken

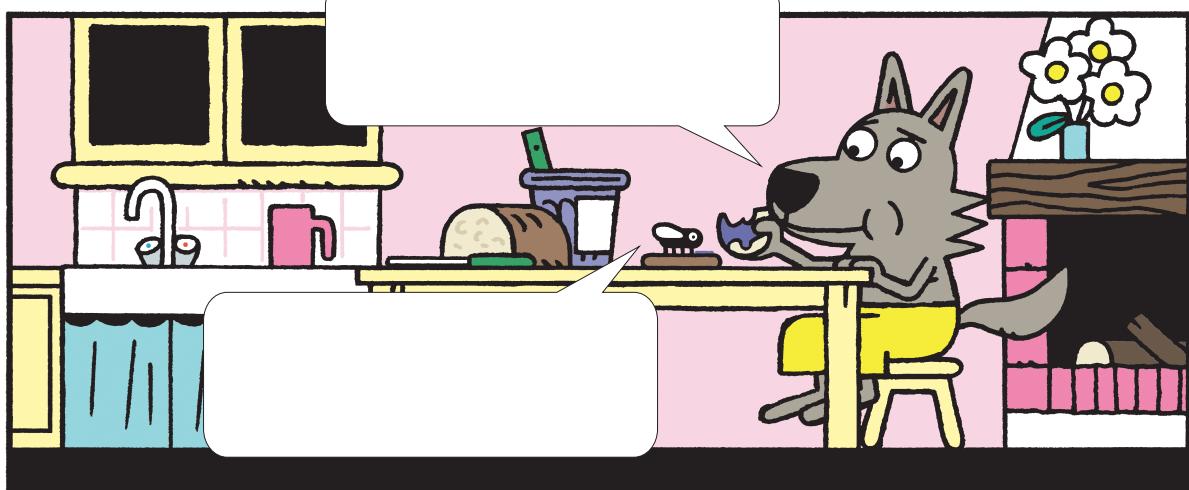
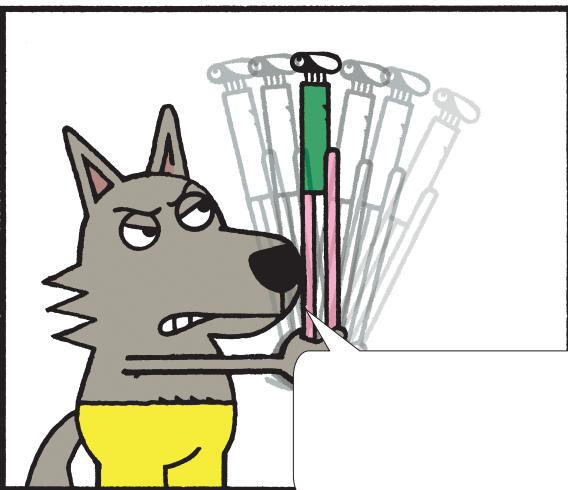
Ad, Soyad:

Sınıf:

Tarih:

Pako ile Vizviz / Mathis

- Kitaba görsel okuma yaparken aşağıdaki panellere geldiğinizde okumaya ara veriniz. Bu panellere konuşma balonları ekleyiniz.



Okuma Sonrası

Ad, Soyad:

Sınıf:

Tarih:

Pako ile Vizviz / Mathis

- Kitapta aktarılan öyküyle ilgili aşağıdaki soruları yanıtlayınız.

1. Pako ile Vizviz'ı tanıtır misiniz? Görünüşleri nasıldır? Sizce kişilik özellikleri nedir?

Pako:

Vizviz:

2. Pako ne yapmak istemektedir? Bu girişimi sırasında nasıl bir zorlukla karşılaşmıştır?

3. Vizviz'in davranışlarının altında yatan amaç sizce ne olabilir?

4. Bu öyküde bir yeri değiştirmek isteseniz bu ne olurdu? Neden?

Yaratıcı Yazma

Ad, Soyad:

Sınıf:

Tarih:

Pako ile Vizviz / Mathis

Pako'nun yerinde olsaydınız neler hissederdiniz? Pako'nun yerinde olduğunuzu düşünerek olayı kendi gözünüzden anlatınız.