

KÂĞIT ŞENLİĞİ

Ayla Çınarođlu

TİYATRO OYUNU



uçanbalık

AYLA ÇINAROĐLU

KÂĞIT
ŞENLİĞİ



© 2005, Uçanbalık • Cumhuriyet Bulvarı No: 302/104 35220 Alsancak - İZMİR

Yazar: Ayla Çınarođlu

Yayın Yönetmeni: İlke Aykanat Çam

Düzeltili: Yaprak Önen

Dizgi - Grafik: Tudem

Baskı: Ertem Matbaa • 0 312 284 18 14

Birinci Basım: Ocak 2005 (2000 adet)

İkinci Basım: Haziran 2010 (2000 adet)

ISBN: 978 - 975 - 587 - 092 - 2

Tüm hakları saklıdır.

Bu yayının hiçbir bölümü, telif hakkı sahibinin önceden yazılı izni olmaksızın tekrar üretilemez, bir erişim sisteminde tutulamaz, herhangi bir biçimde elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt ya da diğer yollarla iletilemez.

www.ucanbalik.com.tr

AYLA ÇINAROĐLU

KÂĞIT ŞENLİĞİ

(İlköğretim ağı çocukları için)
OYUN - 2 perde



KÂĞIT ŞENLİĞİ

OYUN - 2 perde
(İlköğretim çağı için)

Kiřiler:

AYDAN

ANNE - (KÂĞIT PERİSİ)

DOKTOR - (MİKROTOS - SÖZ DOKTORU)

SÜHEYLA HANIM - (MİKROTOS - KÂĞIT CADISI)

DAYI - (MİKROTOS - KÂĞIT USTASI)

GÜL

GÜLER

GÜLÇİN

GÜLTEN

ER

ERCAN

ERKAN

BİRİNCİ PERDE

(Ağır tempolu müzikle sahnenin sol bölümü aydınlanır. Aydan'ın odası. Küçük bir karyola. Karyolanın yanında komodin görevini de yüklenen küçük bir oyuncak dolabı, bir sandalye. Sahne ortasında, geride, sonraki sahnelerde "geçit"lere dönüşebilecek ya da gene aynı biçimde "geçit" birimleriyle yer değiştirebilecek tekerlekli bir birim olarak tasarlanmış bir pencere. Aydan, gecelikli, yatağın içinde oturmakta, Doktor, boynunda stetoskop, Aydan'ın boğazına bakmakta, Anne yatağın ayak ucunda, ayakta.)

DOKTOR

Şöyle ağzını aç bakalım. Şimdi de kocaman bir "eee" de.

AYDAN

(Normal biçimde) Eee...

DOKTOR

Olmadı, olmadı. Ağzını iyice açıp da söyleyeceksin. Aç bakalım. Mmm, evet, biraz daha... Hah, şimdi "ee" de.

AYDAN

Eee...

DOKTOR

Eveet, işte bu kadar. Güzel, çok güzel. Bir şeyciğin kal-mamış yavrum. Artık atlattın sayılır.

(Aydan'ın yanağını okşar, stetoskopunu çantasına kaldırır-ken Aydan sevinçle yataktan kalkmaya davranır.)

AYDAN

Yaşasın, iyileştim artık.

DOKTOR

Yoo, dur bakalım, öyle iyileştim diye hemen yataktan çık-mak yok. En az üç dört gün daha yatakta kalmalısın. İyice dinlenmelisin. Yoksa ateşin çıkar, yeniden hastalanırsın.

AYDAN

(Öfkeyle kendini yatağa atar, biraz şımarıkça) Offf, bıktım bu pis hastalıktan. Bir türlü defolup gidemedi.

(Doktor ayıplayarak bakar.)

ANNE

Aa, Aydan'cığım, neler söylüyorsun sen. Ne ayıp şey. Ku-sura bakmayın Doktor Bey, bilseniz... Ateşi birazcık düşünce iyileştim artık diye koşmak, oynamak istiyor.

AYDAN

Ama ne yapayım anne, çok sıkılıyorum.

DOKTOR

Sıklıkta haklısın yavrum. Ama, eğer yeniden hastalanırsan, çok daha uzun bir süre yatmak zorunda kalırsın. Bunu istemezsin değil mi? *(Aydan isteksizce başını sallar.)* Eh, birkaç gün daha dışını sıkman gerekiyor. Anlaştık mı?

AYDAN

(İsteksizce) Anlaştık...

DOKTOR

Güzeel, öyleyse ben izninizle gideyim artık. Sizlere iyi günler. Geçmiş olsun.

ANNE

Sağ olun doktor, çok teşekkür ederiz. *(Aydan'a, uyarırcasına) Aydan...*

AYDAN

Teşekkür ederim, güle güle Doktor Amca.
(Anne ve doktor çıkarlar. Aydan oflayıp puflar, yorganı ayaklarıyla iter.)

ANNE

(Dışardan) Güle güle doktor, güle güle. (Girer.) Doktorun dediğini duydun Aydan'cığım. Ne yapalım, birkaç gün daha sabrederiz, değil mi canım? *(Yorganı, yastığı düzeltirken zil çalar.)* Ah, işte gene kapı...

(Çıkar. Aydan oflayıp puflayarak yorganı ayaklarıyla tekrar itekler. Sonra birden umutla doğrulur.)

AYDAN

Yoksa arkadaşlarımdan biri mi?..

ANNE

(Dışarıdan) Ooo, buyrun Süheyla Hanım.

AYDAN

(Düş kırıklığı içinde) Ayy, Süheyla Hanım'mış.

SÜHEYLA HANIM

(Dışarıdan, yapmacıklı yüksek sesle) Ah canım, nasıl üzüldüm bilemezsin. Aydan'cığim kızıl geçiriyormuş.

ANNE

(Dışarıdan) Kızamık geçiriyor Süheyla Hanım.

SÜHEYLA HANIM

(Dışarıdan) Yaa, kızamık mı? Vah vah, ben de yeni duydum da şöyle bir uğrayıp geçmiş olsun...

(Girerler. Süheyla Hanım, abartılı takıp takıştırmış ve aşırı boyanmıştır. Davranışları ve konuşması da aynı şekilde abartılı ve yapmacıktır. Aydan'a sarılır ve öper.)

SÜHEYLA HANIM

Ah canım, canım, ne oldu sana böyle?..

ANNE

(Yatağı tekrar düzeltir.) Aman Süheyla Hanım, fazla yaklaşmasaydınız.

KÂĞIT ŞENLİĞİ

Arkadařlık bir gereksinmedir.

Aydan, hasta yatađında bunu daha derinden duyar. KâĖit bebekleri dűşleminde yařatarak onlarla bir serűven içine girer. Ellerinden yapışık olan kâĖit bebeklerin birbirine zorunlu bađımlılıđı, davranış ve dűřűnce olarak bađımsız olmanın yűceliđini ortaya çıkaracak, bu birlikten kurtularak arkadařlıđı sűrdűrmenin yollarını aratacaktır.

A. ÇINAROĖLU

ISBN 978-975-587-092-2



9 789755 870922

www.ucanbalik.com.tr