



Çevrimiçi de uygulanabilir!

Yeni kuşak okurları, geçmişi yüzyıllar öncesine dayanan mektuplaşma geleneği ile tanıştırmayı amaçlayan, mektup yazma inceliklerinin paylaşıldığı, uygulamaya dayalı bir atölye çalışması.

HANZADE SERVİ'YLE "SEVGİLİ HIÇ TANIMADIĞIM MEKTUP ARKADAŞIM"



HANZADE SERVİ

Bursa'da doğdu. İletişim Bilimleri Fakültesi Basın ve Yayın Bölümünü bitirdi. Çeşitli gazete ve dergilerde çalıştı; televizyon ve reklam projelerinde senaristlik ve metin yazarlığı yaptı. 2008 Tudem Edebiyat Ödülleri Gülmece Öykü Yarışması'nda, *Ortanca Balık* kitabı ile Yayınevi Özel Ödülü'nü, 2014 yılında da *Karakura'nın Düşleri* ile birincilik aldı. Servi, kitaplarını yediden yüz yetmiş yediye, ayırım yapmaksızın her yaştan ruhlar için yazıyor.

ETKİNLİĞİN KATILIMCILAR ÜZERİNDE GÖZLENEN ETKİLERİ

- Bir yazı türü olarak mektubun inceliklerini öğrenirler.
- Geçmişteki mektup arkadaşlıkları hakkında fikir edinirler.
- Teknoloji çağında mektup yazmanın gerekliliği üzerine düşünme fırsatı yakalarlar.
- Kendilerine, sevdikleri ya da hiç tanımadıkları birine mektup yazarak yeni bir edebi deneyim yaşama imkânı bulurlar.
- Kendilerini ve düşüncelerini yazılı olarak etkili bir biçimde ifade edebilmenin yollarını ararlar.
- Çocukluk ve gençlik yıllarını mektuplaşarak geçiren sıra dışı bir yazarın kişisel anılarını dinleme şansına erişirler.
- Yeni mektup arkadaşlıkları kurabilmek için çaba sarf edip bu açıdan sosyalleşirler.

ETKİNLİĞİN AKIŞ PROGRAMI

Ön Hazırlık: Atölyeye katılım gösterecek tüm öğrencilerin, Hanzade Servi'nin *Sevgili Hiç Tanımadığım Çocuk* kitabında yer alan mektupları esas alarak, kendi belirledikleri bir kişiye mektup yazmaları ve etkinlik günü beraberlerinde hazır bulundurmaları beklenir. Öğrenciler mektubu kendilerine (gelecekteki ya da bugünkü hâllerine), aile fertlerinden birine, uzaktaki bir arkadaşlarına, bir tabak pırasaya, profiterol yiyen bir gergedana veya kitapta adı geçen bir karaktere yazabilirler.

Etkinlik Günü:

Teknoloji çağında mektup geleneği, sosyal medyaya karşı konulu bir tartışma paneli gerçekleştirilir.

- *Bir yazıyı mektup yapan unsurlar nelerdir?* Bu soru doğrultusunda mektup yazmanın püf noktaları paylaşılır.
- Hanzade Servi'nin kişisel mektup arşivinden çeşitli örnekler gösterilir.
- Mektup arkadaşı edinmenin yolları açıklanır.
- Hanzade Servi, öğrencilere kime, neden mektup yazdıklarını, yazarken ne hissettiklerini sorar.
- Yazar, söz almak isteyen öğrencilerden mektuplarının ilk paragrafını okumalarını ister.
- Öğrencilerin kaleme aldığı mektupların benzer ve farklı yönleri sözlü olarak değerlendirilir.



Sevgili Hiç Tanımadığım Çocuk, okurlarını mektupların nostaljik dünyasıyla tanışmaya çağırıyor. Baler'le Meneviş'in mektupları, akıllı telefon ve tabletlerle geçen hayatımızı bir süreliğine de olsa eski günlerin sıcaklığıyla sarıyor. Hiç tanımadığın bir çocuğa ya da en iyi arkadaşına mektup yazmaya ne dersin? Kendine bile mektup yazabilirsin. Çocukluğuna ya da büyüklüğüne... Veya bir su aygırına, çam ağacına, taze fasulyeye... Hatta bu kitabın yazarına...