



**Yazan:** Simon Cheshire

**Resimleyen:** Kate Pankhurst

**Türkçeleştiren:** Damla Işık

Başvuru / 144 sayfa

8+ YAŞ / 2, 3, 4, 5, 6, 7 ve 8. SINIFLAR

#### Ana Temalar

Güzel Sanatlar, Hayal Gücü

#### Temalar

Hayal gücü, yazmak, yaratıcılık

“Öykü yazmak için hemen hepsi deneyimlenmiş ipuçları verilmiş. Çocuğunuz hayal gücünü kâğıda dökme konusunda hevesliyse bu kitapla tanışmaktan büyük mutluluk duyacaktır.”

[amazon.cok.uk](http://amazon.cok.uk)

Seran Demiral ile “İşte Senin Hikâyen” Etkinliği Tudem Yayın Grubu Yazar Etkinlikleri Rehberi'nde.



# BENİM HİKÂYEM

*İlham verici ve yol gösterici öneriler, iyi bir kurgu, capcanlı karakterler ve yaratıcı hikâyeler için pek çok fikir Benim Hikâyem'de!*

## KİTABIN ÖZETİ

Hikâye yazmak istiyor ama nereden başlayacağını bilmiyor musun? Zihnin fikirlerle dolup taşsa da masanın başına geçince bunları yazıya nasıl dökeceğin konusunda endişeli misin? Büyük bir heyecanla hikâyeni yazmaya başlayıp sonra bir noktada tıkanıyor musun? İşte o zaman bu kitap tam sana göre!

Yazmak için sadece hayal gücüne sahip olmak yetmez. Harika bir fikri olağanüstü bir hikâyeye dönüştürebilmek için izlemen gereken bazı önemli adımlar var. Görülmemiş girişlere, görkemli gelişmelere ve süper sonlara imza atarak belki de hayatının en güzel hikâyesini yazabilirsin...

Simon Cheshire'in yazmak isteyen ya da yazı konusunda kendisini geliştirmeyi amaçlayan okurlar için özel olarak hazırladığı bu kapsamlı kitap, türünün en iyi örneklerinden olup zevkli alıştırmalar ve renkli görseller eşliğinde kurmacanın doğasını anlatıyor. Kitabı eline alan her yaşta okurun içindeki gizli yazarı uyandırmayı hedefleyen *Benim Hikâyem*, aynı zamanda öğretmenlerin sınıf içi çalışmalarında da kullanabilecekleri bir el kitabı niteliği taşıyor. İlham verici ve yol gösterici öneriler, iyi bir kurgu, capcanlı karakterler ve yaratıcı hikâyeler için pek çok fikir *Benim Hikâyem*'de genç yazar adaylarını bekliyor.

## SIMON CHESHIRE

Simon Cheshire dünyaca ünlü ödüllü bir yazardır. Çok genç yaşlardan beri iyi bir okurdur. İlk kitabı 1997 yılında yayımlanan yazarın yapıtları pek çok dile çevrilmiştir. 2012'de Portsmouth Kitap Ödülü'nü almış ve yapıtları Amerika'da iki kere New York Halk Kütüphanesi tarafından “En İyi Gençlik Kitabı” seçilmiştir.



## ÖNE ÇIKAN ÖZELLİKLER

Benim Hikâyem, yazma konusunda yardımcı olacak zihin açıcı fikirler önerir.

Kurmacanın temel unsurlarını öğretir. Bu konuları sistematik biçimde ele alması ve önerileri ile türdeşlerinden ayrılır.

Öğrencileri, yaratıcılıkları ve yazma konusunda teşvik eder.

## SINIF ETKİNLİKLERİ

Hangi türde hikâyeler okumayı seversin? Neden? Bu türde yazılmış en sevdiğin hikâye hangisi? (Benim Hikâyem kitabında, 120-122. sayfalar arasında türlerle ilgili bilgiler ile Türk ve dünya yazınından örnekler yer almaktadır. Öğrenci, bu örneklerle gönderme yapılarak yönlendirilebilir.

*Benim Hikâyem*'de önerilen kitaplardan biri okutulur türün özellikleri sınıfça analiz edilebilir. Öneriler 120-122. sayfalarda yer almaktadır.

Öykünün temel unsurlarını sınıfça tartışınız.

İlginç bir karakter yaratmanın yolları neler olabilir? Karakter yaratımı üzerinde çalışınız. Karakterin şu anki durumunu yazarken geçmişini de ihmal etmeyin.

Öykü yazacak olsan ne konuda yazardın? Peki bunu nasıl anlatmayı düşündürdün? (Yolculuk macerası, uzay macerası, aşk hikâyesi vb.)

Bir öykü yazacak olsan mekân ve zaman konusundaki tercihlerin ne olurdu? Neden?

Bir öyküde zaman ve mekânın nasıl bir işlevi vardır? Yer ve zaman, bir hikâyenin sonucunu etkiler mi? Nasıl?

Zaman ve mekân, karakterin davranışlarına etki edebilir mi, örneğin karakterin farklı davranmasına neden olabilir mi?

## İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

### 2. SINIF-TÜRKÇE

**T2.3.1.** Büyük harf, nokta, virgül, ünlem, soru işareti, kısa çizgi ve kesme işaretini uygun yerlerde kullanır.

**T2.3.4.** Herhangi bir olayı ve etkinliği oluş sırası içinde yazar.

**T2.3.5.** Herhangi bir işin yapılmasını oluş sırası içinde yazar.

**T2.3.6.** Dikte yoluyla, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yapar.

**T2.3.7.** Duygu ve düşüncelerini yazarak ifade eder.

**T2.3.8.** Duygu ve düşüncelerini ifade ederken uygun bağlama öğelerini kullanır.

### 3, 4. SINIF-TÜRKÇE

**Yazma:**

**1.1.** Yazmak için hazırlık yapar. Açıklama: Benim Hikâyem okunur ve yazma öncesinde araç, gereç, konu, plan ve yöntem belirlenir. Öğrenci, hikâye dağlarını kullanması konusunda yönlendirilir.

**1.2.** Yazma amacını belirler. **Açıklama:**

“Ne hakkında yazmak istiyorsun?”,

“Yazında bize neler anlatmayı

düşünüyorsun?” gibi sorularla öğrencinin yazma amacını belirlemesine yardımcı olunabilir. İlgi çekici ve bütünlüklü bir öykü yazması için Benim Hikâyem'deki örnekler kullanılabilir.

**1.12.** Yazma konusunu belirler.

**2.4.** Olayları, oluş sırasına göre yazar.

**2.5.** Yazılarında kelime türlerini işlevine uygun kullanır.

**2.6.** Yazılarında ana fikre yer verir.

**2.9.** Yazılarında uygun ifadeleri kullanarak, destekleyici ve açıklayıcı örnekler verir.

**2.12.** İzlenim ve deneyimlerine dayalı yazılar yazar.

**2.13.** Duygu, düşünce ve hayallerini anlatan yazılar yazar.

**2.16.** Kendisine ilginç ve çekici gelen karakter, olay, yer, an ile ilgili görüş ve düşüncelerini yazar.

**2.19.** Yazılarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim (5N 1K) öğelerini vurgular.

**3.6.** Yazılarında betimlemeler yapar

### 5. SINIF

**Yazma: T5.3.1.** Hikâye edici metinler yazar.

**T5.3.1.1.** Belirlediği konu etrafında bir taslak oluşturur.

**T5.3.1.2.** Oluşturduğu taslakta serim, düğüm ve çözüm bölümlerine yer verir.

**T5.3.1.3.** Paragraflar arasında uygun geçiş ifadeleri kullanır.

**T5.3.1.4.** Herhangi bir olayı veya etkinliği oluş sırası içinde yazar.

**T5.3.1.5.** Anlatımı zenginleştirmek için anlatım yöntemlerinden yararlanır.

**T5.3.6.** Gerekliğinde anlatımı

zenginleştirmek için çizim, grafik ve görseller kullanır.

**T5.3.11.** Yazdıklarında ses olaylarına uğrayan kelimeleri doğru kullanır.

**T5.3.12.** Yazdıklarını gözden geçirerek anlam bütünlüğünü bozan ifadeler, yazım ve noktalama hataları varsa bunları belirler, düzeltir ve metni yeniden yazar/düzenler.

### 6. SINIF

**T6.3.1.5.** Anlatımı zenginleştirmek için anlatım yöntemlerinden yararlanır.

**T6.3.1.7.** Metne uygun bir başlık belirler.

**T6.3.5.** İçeriğe uygun atasözleri, deyimler, özdeyişler kullanır.

**T6.3.11.** Gerekliğinde anlatımı zenginleştirmek için çizim, grafik ve görseller kullanır.

**T6.3.12.** Metin yazımında özgünlük, yalınlık, duruluk, açıklık ve acıcılık özelliklerini kullanır.

### 7 VE 8. SINIF-TÜRKÇE

**Yazma: 2.2.** Yazacaklarının taslağını oluşturur.

**2.3.** Yazısını bir ana fikir etrafında planlar.

**2.5.** Konunun özelliğine uygun düşünceyi geliştirme yollarını kullanır.

**2.8.** Yazısına konunun ve türün özelliğine uygun bir giriş yapar.

**2.10.** Yazıya, konuyla ilgili kısa ve dikkat çekici bir başlık bulur.