



# Simon Cheshire Benim Hikâyem

Yazı konusunda kendisini geliştirmeyi amaçlayan okurlar için özel olarak hazırlanmış, ilham verici ve yol gösterici önerilerle dolu, kapsamlı bir kitap

Öyküler yazmak isteyip nasıl başlayacağını bilemeyen, yazı konusunda gelişmek isteyen okurlar için özel olarak hazırlanmış bu kapsamlı rehber kitap, dolu içeriği ve renkli görselleriyle göze çarparken, zevkli alıştırmalar ve faydalı ipuçları eşliğinde kurmacanın doğasını anlatıyor. Kitabı eline alan her yaşta okurun içindeki gizli yazarı uyandırmayı hedefleyen bu başvuru kaynağı, aynı zamanda öğretmenlerin sınıf içi çalışmalarında da kullanabilecekleri bir el kitabı niteliğinde.

Yazan:  
Simon Cheshire

Resimleyen:  
Kate Pankhurst

Türkçeleştiren:  
Damla Işık

Başvuru, 144 sayfa  
4, 5, 6, 7, 8. sınıflar

Etiketler:  
Okuma ve Yazma Kültürü,  
Yaratıcılık, Güzel Sanatlar,  
Hayal Gücü, Kendini  
Tanıma

## Öne Çıkan Özellikler

- Yazmak için sadece hayal gücünün yetmediğini, bir fikri bir öyküye dönüştürebilmek için bazı gerekli adımların olduğunu vurguluyor.
- Kurmacanın temel unsurlarını öğretiyor ve bu konuları sistematik biçimde ele alması ve çeşitli öneriler sunması, kitabı türdeşlerinden ayırıyor.

## Sınıf Etkinlikleri

1. Öykünün temel unsurlarını araştırın ve sonra sınıfta tartışın.
2. İlginç bir karakter yaratmanın yolları neler olabilir? Karakter yaratımı üzerinde çalışın. (Karakterin şu anki durumunu yazarken geçmişini de ihmal etmeyin.)
3. Bir öyküde, zaman ve mekânın nasıl bir işlevi vardır? Yer ve

zaman, bir hikâyenin sonucunu ve karakterin davranışlarını etkiler mi? Nasıl? Tartışın.

4. “İmkânsız” bir öykü yazın. Karakterinizi, kurtulması en zor durumlara sokun ama sonra kurtulmasını sağlayın. Yaratıcı ve komik çözümler üreterek olay örgüsündeki çatışmaları çözün.